www.misscorbu.com

MY FAVORITE DOLL BOOK SERIES

おしゃれのドールブック

ジェニーのウエディングドレス no.10

加藤福代＋加藤寿子作品

mimicocia 的奈七奈八

"MY DOLL BOOK"
is here for you
to find joy of hand making.
You will find in the book,
real size patterns as well as
instructions for making dresses.
Making dresses for your dolls using
what fabrics you have with you.
The dolls appear in the book
are JENNY and her friends.

作り方説明と実物大型紙つき

日本ヴォーグ社 Heart Warming Life Series

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

あこがれの手作りウエディング。
「着たいドレス」「着せたいドレス」を
たくさん掲載しました。
すてきな作品を眺めて楽しみましょう。

シンプルな基本ドレスを、
身近な普通の布地で縫ってみましょう。
特殊そうな素材・複雑そうな装飾に惑わされないで!
ドレス本体を美しく縫うことが第一です。

表情はいくらでも変えられます。
手に入る素材、似合う装飾で思うままに作り、
夢を形にしましょう。
可憐に、清楚に、豪華に、荘厳に。
ジェニーはいつでも、あなたのモデルです。

本誌の型紙は、従来のボディ、エイティーンジェニーのボディ、ミスジェニーのボディに
最も良くフィットするように調整してあります。
他のボディに着せる場合、必要のある箇所は各々の調節をしてください。

CONTENTS

1章　基本ドレスA・B・C・D……3～19ページ
2章　基本ドレスE…19～25ページ
3章　基本ドレスF・G・H…35～42ページ
4章　基本ドレスI・J・K・L…51～58ページ

型紙関係一覧…69ページ
読者情報…72～73・80～81ページ
商品情報…75ページ
出版情報…79ページ
作品の作り方…11～17・27～33・43～49・59～65ページ
コピーして、切って使える実物大型紙…18・34・50・66・67・74ページ
コピーして、切って使える実物大香水型紙…83～86ページ

デザイン・着付け・原稿整理／加藤福代
ヘア／加藤寿子
スタイリング／伊藤リカ
カメラ／鈴木信雄
レイアウト／前川デザイン事務所
版下／高橋美和
編集協力／大塚金子　鈴木純子　近藤 晶
編集担当／石坂文子

●表紙の人形…ジェニー　ジェフ

●私的な範囲を超えて、本誌掲載作品を複製したり
本誌掲載型紙を使用して製作販売することを禁じます。
●本誌掲載の写真・イラスト・カット および記事の無断転載を禁じます。
●万一、乱丁本・落丁本がありましたらお取り替えいたします。
●出版物に関するご質問は03-5261-5083 株日本ヴォーグ社 編集部へどうぞ。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

第1章 基本ドレスA・B・C・D

ウエストで上下はぎ合わせる基本グループ。普通の布で、ていねいに縫ってみましょう。

基本ドレスA①

作り方／11ページ
型紙／18ページ・巻末型紙❶
身頃―ビスチェ（バイアス仕上げ）
スカート―半円（ロング）

基本ドレスB①

作り方／11ページ
型紙／18ページ・巻末型紙❶
身頃―ウエストダーツ
スカート―バイアス・スリム・2枚はぎ＋半円（ショート）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

組み合わせに
欲しいアイテム

A②

A①トレス(白)
軽やかなスタイルで、スカートが広い。
色白で、透けないトレス
型紙／ビスチェ基本＋袖付(ロングスカート

C①

C①基本トレス
軽やかなフレアスタイルで、裾に装飾、スカートが広い。透けるトレス
型紙／ウエスト・ダーツ無基本＋スリム袖＋袖付(ベアリングスカート

基本オーバースカート

ショート丈で前身頃が少なく、裾線が後に深める。
前中心あり、後ろでリボンを結ぶ、シンプルなライン。
型紙／基本(ショート)ギャザースカート

ベール

レース地で、かぶり布の、カチューシャつき、ショートタイ

アイテム活用

組み合わせウエディング

作り方／11-12-14-15ページ　型紙／18-34ページ-表●

STEP1

A①トレスの
組み合わせ例

A①トレス(ピンク)＋ロング手袋
ベロア、小さな花飾り。
髪飾りもトレスには、リングを合わせる。

A⑤

子供と着せ替えを楽しむのにも、デザインの提案を検討するのにも、着こ検証をするのにも、この本は活躍に役立るのにも最適な、基本のコーナーです。
おもな材料はレースのカーテン。お台所用で、幅が実幅な安売品を、みどりお店で探しましょう。
ばらにカテンまたは装飾の布とサテンリボン、みなとを用意。
ステップ1の作品は、それ以上材料をMMがなくても作れます。

この7アイテムを自由に組み合わせて、おもしろくデザイン遊びしましょう。
着せ替えを楽しんで、さらに楽しめるレースの布を裏から当てて縫ったり、色違いで作れば、もっと遊べます。

もう少し作りたくなったら、ステップ2に進みましょう。

A②ビスチェ・スカート手袋＋C①基本トレス
前ボタンのスカート、シンプルなデザインですが、手袋をし、前身頃のスカートにレースのカーテンなどを使うと、ぐっとエレガントなスカートに仕上がるので、ぜひ作ってみましょう。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

A ドレス＋ショート手袋＋C（基本ドレス）＋基本オーバースカート＋ベール

肩が出るスタイルの、スカートが広い、Cの基本ドレスに、手袋をし、肩をおおうスタイルの、スカートが広い、着けるドレスを着せ替え用に、シンプルなオーバースカートを重ね、オックスをし、共布のレースのベールを飾り、フークを持たました。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

A①ドレスの組み合わせ例

A①ドレス+ロング手袋+ブラウス②+オーバースカート③+レースチョーカー+トーク帽+ベール④

アイテム活用

組み合わせウエディング

STPE2

ここで新しくつけ加えるのは、肩が出るスタイルで細いスカートの、透けないドレス1点。それに、ブラウス4、オーバースカート3、小物7点です。カーテンの残りを利用し、安い細幅のレースを買いたして作りました。同じ布なのでアイテム同士組合わせやすく、遊びの楽しさが広がります。組み合わせ写真は一例で、すべてドレス+ブラウス+スカートです。

A①ドレス(ピンク)+ロング手袋

←肩が出るスタイルでスカートが広い、ピンクの透けないドレスにロング手袋。2枚重ねた優雅なタイプのオーバースカートと、丸く巻くリボン状バスケットのブラウスを組合わせます。約元にレースのチョーカーを飾り、トーク帽とピンクのベールを重ね、ブーケを持ちました。

←肩が出るスタイル、スカートが広いピンクの透けないドレスに手袋。肩をおおうスタイルのフリルつき丸巻くり、透けるブラウスを重ね着。前は短く後ろは長いオーバースカートを重ね、ピンクチュールのかど広いベールを飾り、花飾りをブーケ代わりに持ちました。

ブラウス②

オーバースカート③ レースチョーカー トーク帽

ベール

ブラウス④

オーバースカート③ ベール

花飾り

※オーバースカート③の後ろ上部は小物に使えます。

A①ドレス+ショート手袋+ブラウス②+オーバースカート③+ベール+花飾り

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

D①ドレスの組み合わせ例

D①ドレスは、
上半身はA②と同じで、
スカートが細いタイプの、
透けないドレス
型紙／ビスチェ身頃
＋バイアススリムスカート

他の組み合わせも次々試したり、
楽しい組み合わせは撮影しましょう。
特にお気に入りは
「重ね着ではない、1枚の完成した服」
として、仕上げて作ると、
自分らしい物作りが一歩前進します。
8-9ページはその一例で、
型紙や素材は4ページから共通です。

D①ドレス＋ロング手袋

D①ドレス＋ロング手袋＋ブラウス②＋オーバースカート②＋レースチョーカー＋トーク帽＋花飾り

→裾が出るスタイルでスカートが細いロングの透けないドレスに、手袋をし、フリルつきのリボンで2フリル袖の透けるオーバーブラウスを重ね、腰にドレープを作るように裾が後に流れるオーバースカートを重ね、レースのチョーカーを結び、トーク帽に花飾りを留めました。

4裾が出るスタイル、スカートが細い透けないドレスに、ハイネック、袖なしのブラウスを重ね、ネックレスをし、オーバートレーンを腰に結び、裾を長く引き、ロングショールをたすきがけに掛けて結び、ヘアーバンドとブーケを飾ります。

D①ドレス＋ロング手袋＋ブラウス②＋オーバートレーン＋ロングショール＋ヘアーバンド＋花飾り

ブラウス②　オーバートレーン　ロングショール　ヘアーバンド

ブラウス②　オーバースカート②　レースチョーカー　トーク帽　花飾り

＊オーバートレーンの後ろ上部は内側に折として使用します。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

作り方／ドレス13ページ左　小物12ページ右　ドレス＋ロング手袋＋帽子
型紙／18ページ-各❶　身頃－ビスチェ＋ヨーク（袖なし）　スカート－バイアススリム2枚はぎ（2重仕立て）＋半円（ショートロング）
6〜7ページでは「アイテムを組み合わせる」ことでデザイン選びをしましたが、ここでは1枚の完成したドレスとしてデザイン・縫製しています。
D1：ドレスの応用で、胸から肩をレースのヨーク（袖なし）でおおい、スカートはレースとサテンの2枚重ねで、さらにオーバースカートを重ねた形です。

●人形—1998 ネトコオリジナル フェアリーフォールドジェニーパープルアイ）1998 ネトコオリジナル フェアリーフォールドジェニーパープルアイ）
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

D③

作り方／ドレス13ページ右　小物13ページ右　ドレス＋ショート手袋＋トーク帽＋ベール
型紙／13ページ・番号❶　身頃＝ビスチェ＋ヨーク（スリーブ）　スカート＝バイアススリムと裾はぎ（半円・ショート・1段重ね）
D3：ドレスの応用で、肩から腕をレースのヨーク（スリーブ）でおおい、細いスカートに広いオーバースカートを3枚重ねた形です。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

B②

作り方／18ページ　型紙／18-34ページ・巻末❶❷　ドレス＋ウエストベルト＋トーク帽＋ショート手袋

身頃―ウエストダーツ（変形タイトスリーブ・スタンドカラー）　スカート―バイアススリム2枚はぎ　ダブルトレーン―半円（ロング＋ショート）

B①ドレスの応用。愛らしい表情が魅力的な、ちりめん風ポリエステル地です。ダブルトレーンやトーク帽もドレスと同素材で作ると、材料入手が簡単で効果的です。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

3~7ページ A①②③・B①・D① 基本ドレス

型紙／18ページ・巻末❶

A①

材料 ブルー系木綿地(モアレ柄)70cm幅×35cm スナップ2組

❶ビスチェの身頃を中表に合わせ、前中心を縫う。縫いしろは割り、アイロンで押さえる。
❷①の身頃の上端にバイアス布(13cm×3cmを少し伸ばし気味に合わせ、0.5cmの縫いしろで縫う。
❸ビスチェの上端をくるむようにバイアス布を折り、幅を1cmに整える。
❹バイアス布のきわに押さえ縫いをする。裏の縫いしろも一緒に縫いとめる。
❺ギャザースカート(半円ロング)の裾を0.5cm裏に折り、縫い押さえる。
❻ギャザースカートの上端をぐし縫いをして9cmに縮める。
❼④のビスチェの下端とギャザースカートの上端を中表に合わせて縫う。
❽縫いしろをビスチェ側に倒し、表から押さえ縫いをする。
❾後ろ開き口を開き止りまで0.5cm裏に折る。表から押さえ縫い。
❿左右の後ろ中心を中表に合わせ、開き止りまでを縫い合わせる。縫いしろは割る。
⓫後ろ開きにスナップを2組つける。

B①

材料 ブルー系木綿地(モアレ柄)50cm幅×50cm スナップ2組
ブルー綿ローン15cm×8cm

❶前身頃のダーツを縫い、縫いしろは割る。
❷前後身頃の肩を中表に合わせて縫う。
❸袖ぐりに切り込みを入れ、0.5cm折って縫う。
❹衿ぐりに見返しを中表に合わせ、縫う。
❺見返しを裏に返し、縫を縫い押さえる。
❻前後身頃の脇を縫い合わせる。
❼バイアススリムスカートのダーツを縫う。前中心を中表に合わせて縫う。
❽7の裾を0.5cm折って縫い押さえる。
❾ギャザースカート(半円ショート)の裾を0.5cm折って縫い押さえる。
❿⑨のギャザースカートの上端をぐし縫いして10cmに縮める。
⓫⑧のバイアススカートの上端に⑩のギャザースカートの上端を合わせる。
⓬⑥の上端と⑤の身頃の下端を中表に合わせて縫う。
⓭縫いしろを身頃側に倒し、表から押さえ縫いをする。
⓮後ろ脇を開き止りまで0.5cm裏に折り、表から縫う。スカートの部分は2枚一緒に縫う。
⓯バイアススカートとギャザースカートの後ろ脇を重ねる。左右を中表に合わせ、開き止りまでを縫う。
⓰後ろ開きにスナップを2組つける。

D①

材料 ピンクポリエステルサテン地25cm幅×40cm
ピンク綿ローン3.5cm×14cm
スナップ2組

A②③のビスチェにB①のバイアススリムスカートを縫い合わせたドレス

A②③

材料 白(ピンク)ポリエステルサテン70cm幅×35cm スナップ2組
白(ピンク)綿ローン25cm幅×14cm

❶ビスチェ身頃を中表に合わせ、前中心を縫う。縫いしろをアイロンで割り、押さえる。
❷見返しの上端に切り込みを入れる。
❸ビスチェの上端に見返しの切り込み側を開いて中表に合わせる。
❹①を0.5cmの縫いしろで縫う。
❺見返しをビスチェの裏に返し、上端に押さえ縫いをする。
❻ギャザースカートを縫う(A①の⑤⑥参照)
❼ビスチェとスカートを縫い合わせる。(A①の⑦⑧参照)
❽後ろ開きの始末(A①の⑨~⑪参照)

※6・7ページ組み合わせバリエーションのベースになるドレス

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

4ページ C① 基本ドレス 基本オーバースカート ベール 型紙/34ページ 各表❶

C① 基本ドレス

材料 白レース地70cm幅×35cm スナップ3組

❶前身頃のダーツを縫う。縫いしろは片返し。
❷前後身頃の肩を縫う。縫いしろは割る。
❸袖ぐりに切り込みを入れ、0.5cm裏に折って縫い押さえる。
❹袖口を0.5cm折って押さえ縫い。
❺身頃と袖を縫う。縫いしろは袖側に倒す。
❻前後の裾下一脇を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❼スカートの裾を0.5cm裏に折って縫う。
❽スカート上側をぐし縫いし、ギャザーを寄せる。
❾①のクエストに、②を中表に合わせて縫う。
❿③の縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫い。
⓫身頃からスカートの開きとりまで後ろ脇を0.5cm裏に折って縫う。
⓬スカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。
⓭後ろ開きにスナップを3組つける。

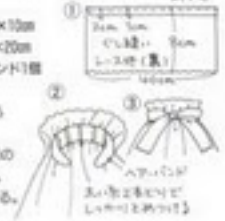
基本オーバースカート

材料 白レース地50cm幅×22cm 白サテンリボン1.5cm幅×45cm

❶スカートの裾を0.5cm裏に折って縫う。
❷後ろ開き口を0.5cm裏に折って縫う。
❸上側にギャザーを寄せ、8cmに縮める。
❹サテンリボンを下図を参照して折り、上側を押さえ縫い。
❺④の下側に③のギャザー部分を縫いとめる。
❻スカートの後ろ中心を中表に縫う。

ベール

材料 白レース40cm幅×10cm 白サテンリボン1cm幅×20cm 白ジェニー用ヘアーバンド1個



❶上端を裏に2cm折り、1cmのところをぐし縫いする。8cmに縮める。
❷ジェニー用のヘアーバンドを①の裏に巻きつけるようにしてとめる。
❸サテンリボンを結んで表につける。
❹裾をジグザグにカットする。

8ページ D② 帽子 9ページ D③ ベール 型紙/38ページ

D② 帽子

材料 白レース地42cm幅×11cm 白サテン地7cm×7cm 白プレード0.7cm幅×30cm 白サテンリボン0.3cm幅×25cm 白パールビーズ3mm少々 しずく型1個 白フエルト4cm×7cm 厚紙少々

❶厚紙で土台を切り、ダーツの部分を突き合わせにしてテープで貼る。(裏も)
❷①の凸側にフエルトを貼る。
❸サテン地を②の寸法に、貼りしろ分をつけてバイアスに裁つ。
❹②のフエルト側を包むように③を当て、裏側に貼りしろを貼る。
❺④の上に小さめにフエルトを貼る。
❻凸側の周囲にプレードを貼る。
❼レース地を下図の寸法に裁つ。

❽一方をぐし縫いし、糸を引き絞りながらくるくると巻きとめる。
❾⑧で絞ったところにプレードを巻きつけながら貼る。
❿⑨の帽子に⑧の飾りをとめつける。
⓫サテンリボンを蝶結びして、⑨のプレードにとめつける。
⓬レースの中央にしずく型パールを貼り、全体にパールをとめつける。

D③ ベール

材料 白サテン地12cm×12cm 白ソフトチュール地50cm幅×70cm 白サテンリボン1.4cm幅×24cm 白フエルト20cm×5cm 厚紙少々

❶厚紙でトップとサイド1.5cm×10cmを切る。
❷①の片面にフエルトを貼る。
❸サテン地で4cm×12cmをバイアスに裁ち、中央にタックをたたむ(サイド布)。
❹②のサイドのフエルト側を③の布でくるんで裏に余分な布を貼る。
❺トップも貼りしろをつけて裁ち、切り込みを入れ、②のトップを包む。
❻④のサイドを輪にして合わせ目をまつる。トップがピッタリ収まるよう合わせ目です法を加減。
❼トップとサイドの裏に右図参照しフエルトを貼る。
❽サイドの内と底とトップの裏面にボンドをつけ、貼り合わせる。
❾チュールを下図の寸法に裁ち、半分に折る。
❿わの側をぐし縫いし、2.5cmに絞ってとめる。

⓫⑩の裏に⑨をとめる。
⓬サテンリボンを蝶結びにして後ろの合わせ目につける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

8ページ ロ② ドレス

型紙／18ページ・番末❷

材料 白ポリエステルサテン地25cm幅×40cm 白レース地70cm幅×40cm 白レース1cm幅×140cm 白サテンリボン1.5cm幅×30cm スナップ3組

❶ビスチェの前後ヨークの肩を縫う。
❷①のあぐり・袖ぐりに切り込みを入れ、裏に折って縫う。
❸ビスチェの前中心を縫う。
❹ビスチェのよとヨークの下を中表に合わせて縫う。縫いしろは下側に倒し、表から押さえ縫う。
❺オーバースカート（半円ショートロング）の後ろ中心を中表に合わせて縫う。
❻オーバースカートの裾を0.5cm表側に折って縫う。
❼レースのチュール部分を裏に折り、④の上から縫いとめる。
❽オーバースカートのギャザーの位置にぐし縫いをする。
❾サテンとレース地のバイアススリムスカートを重ね、仮止めする。
❿⑨のダーツと前中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
⓫⑨の後ろ開き止りに切り込みを入れ、開き口を押さえ縫い。
⓬オーバースカートの開き口に切り込みを入れ、押さえ縫いする。
⓭⑩のスリムスカートのウエストに⑫のオーバースカートのギャザー部分を合わせて仮止めする。
⓮⑬のウエストに④のビスチェのウエストを中表に合わせて縫う。
⓯縫いしろはビスチェ側に倒し、表から押さえ縫い。
⓰ビスチェの後ろ中心を縫う。
⓱スリムスカートの後ろ中心を中表に合わせ、オーバースカートの残りの部分を間にはさんで縫う。
⓲後ろ開きにスナップを3組つける。

9ページ ロ③ ドレス

型紙／18ページ・番末❷

材料 白ポリエステルサテン地25cm幅×40cm 白レース地50cm幅×55cm 白レース1cm幅×240cm 白サテンリボン0.3cm幅×20cm 白巻きバラ1個 スナップ3組

❶ビスチェのヨークスリーブの肩ダーツを縫う。
❷袖口を0.5cm折って縫い、レースをつける。
❸裾下を中表に合わせて縫う。
❹袖ぐりに切り込みを入れ、裏に折って縫う。
❺ビスチェの前中心を縫う。
❻ビスチェのよとヨークの下を中表に合わせて縫う。縫いしろは下側に倒し、表から押さえ縫う。
❼後ろ中心を折って押さえ縫い。
❽オーバースカート（半円ショート）の裾を0.5cm表側に折って縫い、上からレースを縫いとめる。同様に3枚作る。
❾⑧の後ろ中心を中表に合わせて縫う。（3枚それぞれに）
❿バイアススリムスカートのダーツと前中心を縫う。
⓫⑩の裾を0.5cm裏に折って押さえ縫う。
⓬スリムスカートの開き口を0.5cm裏に折って押さえ縫う。
⓭オーバースカートの上を0.5cm裏に折って、スリムスカートに下2段を重ねて縫う。後ろ中心の縫いしろ部分は縫わずに、オーバースカートの縫いしろに切り込みを入れる。
⓮一段めオーバースカートのみ開き口に切り込みを入れ、0.5cm裏に折って縫う。
⓯1段めスカートを仮止めし、スカートのウエストにビスチェのウエストを中表に合わせて縫う。
⓰⑮の縫いしろはビスチェ側に倒し、表から押さえ縫い。
⓱スリムスカートの後ろ中心を中表に合わせる。間にオーバースカートの残りを間に重ね、整える。
⓲⑰の後ろ中心を縫う。
⓳後ろ開きにスナップを3組つける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

8-9ページ

ブラウス①②③④ 組み合わせアイテム

レースチョーカー ベール ロングショール 花飾り

型紙／34ページ-各実❶

ブラウス①

材料 白レース地37cm幅×18cm 白レース1cm幅×10cm 白サテンリボン0.7cm幅×9cm スナップ2組

❶前身頃のダーツを縫う。
❷前後身頃の肩を縫う。
❸袖ぐりに切り込みを入れて0.5cm裏に折る。表から押さえ縫い。
❹袖口をぐし縫いし、4.5cmに縮める。
❺サテンリボン4.5cmを袖口の表に縫う。
❻袖山をぐし縫いし、身頃の袖ぐりと縫い合わせる。縫いしろは袖側に倒す。
❼脇～裾下を縫う。(右図参照)袖口部分を裾下で1cm裏に折った状態で前後を中表に合わせる。
❽身頃裾にレースを中表に合わせて縫う。縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫い。
❾後ろ中心を0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❿後ろ開きにスナップを2組つける。

ブラウス②

材料 白レース地38cm幅×10cm 白両耳レース2.5cm幅×35cm 白レース1cm幅×19cm スナップ2組

❶前身頃のダーツを縫う。
❷前後身頃の肩を縫う。
❸袖ぐりに見返しを中表に合わせて縫う。
❹袖ぐりに切り込みを入れ、表に返す。端を押さえ縫い。
❺袖口にレースをつける。
❻袖山をぐし縫いし、身頃の袖ぐりに縫い合わせる。縫いしろは袖側に倒す。
❼両耳レースの中央にギャザーを寄せ、衿ぐりに縫いとめる。
❽脇～裾下を縫う。
❾身頃の裾にレースを縫う。
❿後ろ中心を0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
⓫後ろ開きにスナップを2組つける。

ブラウス④

材料 白レース地18cm幅×8cm 白レース1cm幅×17cm スナップ2組

❶前身頃のダーツを縫う。
❷前後身頃の肩を縫う。
❸袖ぐりに切り込みを入れ、0.5cm裏に折り、押さえ縫いをする。
❹衿ぐりに切り込みを入れ、レースと中表に縫う。
❺縫いしろはレース側に倒し、縫い押さえる。
❻身頃の裾にレースを縫う。縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫い。
❼後ろ中心を0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❽後ろ開きにスナップを2組つける。

ブラウス③

材料 白レース地36cm幅×8cm 白両耳レース2.5cm幅×35cm 白レース1cm幅×36cm スナップ2組

❶前身頃のダーツを縫う。
❷前後身頃の肩を縫う。
❸衿ぐりに見返しを中表に合わせて縫う。
❹衿ぐりに切り込み、表に返し、押さえ縫い。
❺袖にレースをつける。(ブラウス②参照)
❻⑤の上側をぐし縫いして6cmに縮める。
❼身頃の袖ぐりに⑥を縫う。縫いしろに切り込みを入れ、身頃側に倒し、縫い押さえる。
❽脇を縫う。
❾身頃の裾にレースを縫いつける。
❿後ろ中心を0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
⓫後ろ開きにスナップを2組つける。

レースチョーカー

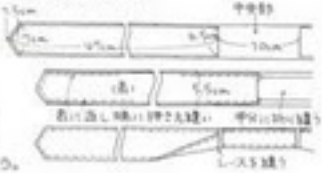
材料 白両耳レース2.5cm幅×15cm 白サテンリボン0.5cm幅×30cm 白パールビーズ3mm 8個

❶レースにギャザーを寄せ、サテンリボンに縫いとめる。
❷パールビーズをサテンリボンの上にとめる。

ロングショール

材料 白レース地104cm×13.5cm 白レース1cm幅×8cm

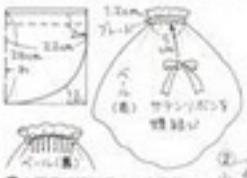
右上図の寸法に裁ち、0.5cmの縫いしろで縫う。



ベール

材料 ピンクチュール44cm幅×26cm 白サテンリボン0.9cm幅×20cm 白プレード0.7cm幅×7cm コーム4cm幅1個

❶上図の寸法にチュールを裁つ。
❷上を2cm裏に折り、ギャザーを寄せる。
❸②を5cmに縮め、プレードを貼る。
❹表にリボン、裏にコームをつける。



花飾り

材料 ピンクチュール30cm幅×12cm ピンクサテンリボン0.35cm幅×50cm ピンク小花3本

❶30×4cmのチュールを3枚重ね、片方をぐし縫い。
❷小花3本をまとめ、①で巻く。
❸右図を参照し、リボンをつける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

67ページ 組み合わせアイテム　オーバースカート①②③　オーバートレーン　帽子　ヘアーバンド　型紙／78ページ・原寸❶

オーバースカート①

材料　白レース地70cm幅×60cm　白レース1cm幅×270cm　白サテンリボン1.5cm幅×45cm　1cm幅×30cm

❶半円(ロング)ギャザースカート上下2枚の裾にレースを縫う。(オーバースカート③参照)
❷下スカートの後ろ中心を中表に合わせ、開き止りまで縫う。
❸2の開き口を表から押さえ縫い。
❹上スカートの両端にレースを縫う。(ブラウス②参照)
❺4の前中心に上から4cmの所さにぐり込みを入れ、開き口を作る。
❻上下2枚のスカートの開き口を合わせる。(後ろ)
❼1の上端を2枚一緒にぐし縫いして8cmに縮める。
❽サテンリボンを折り、上端を押さえ縫い。(基本オーバースカート12P参照)
❾3の下側に7のギャザー部分を縫う。
❿上スカートのなるの前端を図の寸法にぐし縫いして縮め、下スカートにとめる。
⓫1cm幅サテンリボン15cmを蝶結びして1カにつける。

オーバースカート②

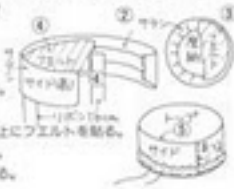
材料　白レース地55cm幅×22cm　白レース1cm幅×70cm　白サテンリボン1.5cm幅×55cm

❶半円(ショート)ギャザースカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。
❷1の裾にレースを縫う。
❸ギャザーより5cm後ろ端までを中表に合わせて縫う。
❹前中心と上側のギャザー位置をぐし縫いし、左右4cmずつに縮める。
❺サテンリボンの中央から左右に4cmずつを幅1.5cmに折る。
❻3の上側(わの方)を押さえ縫いする。
❼サテンリボンの下側に4のギャザー部分を縫う。

帽子

材料　ピンクポリエステルサテン地10cm×10cm　ピンクフエルト3cm×15cm　白ブレード0.7cm幅×11cm　ピンクサテンリボン0.7cm幅×32cm　厚紙少々

❶厚紙でトップとサイド1.5cm×9cmを切り、表にフエルトを貼る。
❷1をサテン地(バイアス)で包む。
❸トップの裏にフエルトを貼る。
❹サイドを輪にし、リボンを結び、上にフエルトを貼る。
❺サイドとトップを貼り合わせる。
❻サイドの表下側にブレードを貼る。



オーバースカート③

材料　白レース地70cm幅×35cm　白レース1cm幅×110cm　白サテンリボン1.5cm×45cm

❶半円(ショート・ロング)ギャザースカートの裾にレースを縫う。
❷1の後ろ中心を中表に合わせて縫う。
❸開き口に切り込みを入れる。0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❹開きより5cm後ろ端までを中表に合わせて縫う。
❺上側のギャザー位置をぐし縫いし、8cmに縮める。
❻サテンリボンを折って上端を押さえ縫い。(基本オーバースカート12P参照)
❼6の下側に5のギャザー部分を縫いとめる。

オーバートレーン

材料　白レース地70cm幅×35cm　白レース1cm幅×110cm　白サテンリボン0.9cm幅×35cm

❶半円(ロング)ギャザースカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。
❷1の裾にレースを縫う。
❸前中心を中表に合わせて縫う。
❹上側の前中心から3cmのところに切り込みを入れる。
❺4から後ろ中心までを中表に合わせて縫う。
❻5を表に返す。前中心と3の切り込み部分を外表に合わせ、仮止めする。
❼サテンリボンと6の中心を合わせ、リボンの下側に縫いとめる。

ヘアーバンド

材料　ピンクポリエステルサテン地3cm×9cm　ピンクブロード7cm×7cm　ピンク サテンリボン0.35cm幅×30cm　白ブレード0.7cm幅×10cm　白フエルト8cm×2cm　厚紙少々

❶厚紙で土台を切り、表にフエルトを貼る。
❷全体に指でカーブをつける。
❸2をサテン地(バイアス)でくるむ。
❹3の裏に同寸のブロードを貼る。
❺表側にブレードを貼る。
❻裏にサテンリボンを貼る。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

19ページ B② ドレス ベルト 帽子

型紙／18-34ページ-各※❶❷

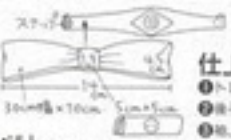
材料 白ちりめん風ポリエステル地80cm幅×70cm 白薄地接着芯15cm×15cm 白パールビーズ8mm1個 5mm2個 4mm1個 3mm適宜 2.5mm適宜 しずく型1個 Tピン2個 スナップ1組 白チュール60cm幅×10cm 白小花3輪 白フエルト8cm×5cm 厚紙少々

ドレス

❶袖の見返しと裏袖を薄地接着芯で裁つ。
❷袖の上側に①の見返しを中表に合わせて縫う。
❸②の見返しを袖の裏に返し、形を整えてからアイロンで接着する。端に押さえ縫い。
❹袖口をアイロンで折り、表から押さえ縫い。
❺前身頃のダーツを縫う。
❻前後身頃の脇を縫い合わせる。
❼身頃の袖ぐりに袖山部分を縫う。
❽⑦の縫いしろを身頃側に倒し、袖のない部分も一緒に縫い押さえる。
❾表袖と裏袖を中表に合わせて縫う。
❿③を表に返し、形を整えてアイロンで接着する。端に押さえ縫い。
⓫外ぐりに切り込みを入れて⑤の袖を中表に合わせて縫う。
⓬①の縫いしろを身頃側に倒し、表から押さえ縫い。
⓭裾下一脇を中表に合わせて縫う。
⓮スリムスカートのダーツと前中心を縫う。
⓯接着芯で3cm幅のバイアステープ70cmを裁つ(途中で接いでも良い)。
⓰⑭の裾に⑮を中表に合わせて縫う。
⓱バイアステープを裏に返す。縫線を整えてからアイロンで押さえる。
⓲裾に押さえ縫いをする。
⓳身頃とスカートのウエストラインを中表に合わせて縫う。
⓴縫いしろを身頃側に倒して表から縫い押さえる。
㉑後ろ中心を開き止りまで0.5cm折って押さえ縫いをする。
㉒スカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。

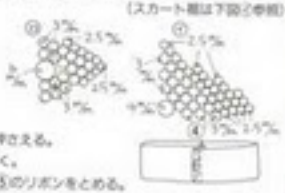
仕上げ

❶トレーンを後ろウエストにまつりつける。
❷後ろ開きにスナップを3組つける。
❸袖、衿、スカートにパールビーズを縫いとめる。(スカート裾は下図②参照)



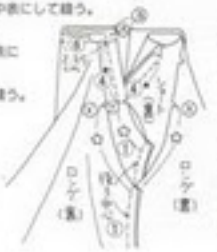
ベルト

❶表ベルト布は接着芯で裁ち、表布と中表に縫う。
❷①を表に返し、押さえ縫い。
❸ベルト布中央にパールビーズを縫いとめる。(右図①参照)
❹リボン布を中表に合わせ、縫い縫う。表に返し、アイロンで押さえる。
❺④の中央をつまんで⑤の布で巻く。
❻ベルト布にスナップを1組つけ、⑤のリボンをとめる。



オーバートレーン

❶ショート、ロング、別々に後ろ中心を中表にして縫う。
❷それぞれの裾を三つ折りして縫う。
❸ショート、ロング、別々に前中心を中表に合わせ、縫いとまりまでを縫う。
❹ショートの●と●を中表に合わせて縫う。
❺④の上側をお図のように折る。ロングの⑧をショートの⑦に重ね、ロングの全体をショートにそわせる。
❻袖を一緒に縫う。
❼ショートとロングの☆☆を合わせ、○印を4枚一緒に縫う。
❽表に返し、形を整える。



帽子

❶厚紙でトップとサイド0.8cm×8cmを切る。
❷①に同寸のフエルトを切って貼る。
❸①より大きめに表布を裁つ。
❹表布の裏面に②のフエルト側を当ててくるむ。残った表布は裏の厚紙に貼る。(トップは切り込みを入れて貼る)
❺サイドを輪にして合わせ目をまつる。
※布の厚さによってトップの寸法が多少変化するので、ここで調整する。
❻⑤の内側とトップの裏に小さめに切ったフエルトを貼る。
❼サイドとトップを貼る。
❽チュールをぐし縫いし、小花3輪をはさんで絞る。
❾リボンの角と中央を縫い、表に返す。
❿③のリボンをたたみ、ビーズをつける。
⓫⑦のサイドにパールビーズをつける。
⓬⑧に⑨⑩⑪をとめつける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

26ページ 参考作品① ドレス オーバースカート オーバーブラウス 花輪

型紙／18・36ページ・各実❶❷

材料 クリーム色モアレ地35cm幅×25cm クリーム色レース地80cm幅×35cm クリーム色ギャザーレース1.8cm幅×30cm クリーム色サテンリボン0.6cm幅×16cm クリーム色ループリボン1.5cm幅×25cm クリーム色バイアステープ3cm幅×27cm クリーム色オーガンジー90cm幅×35cm スナップ3組 クリーム色サテンリボン小花3輪

ドレス

❶バイアススリムスカートのダーツと前中心を中表に合わせて縫う。

❷ビスチェの前中心を中表に合わせて縫う。

❸①②の縫いしろはまとめて割る。

❹ビスチェの上端に共布のバイアス布を中表に合わせて縫う。

❺④の幅を0.8cmに縮え、残りを裏に折る。バイアス布のさわに押さえ縫い。

❻ビスチェとスリムスカートのウエストを中表に合わせて縫う。

❼③の縫いしろをビスチェ側に倒し、縫い押さえる。

❽後ろ中心を開き止りまで0.5cm裏に折り、縫い押さえる。

オーバースカート

❶レース地とオーガンジーでスカート(B・C)を縫う。

❷スカートCのレースとオーガンジーを中表に合わせて開き口を縫い、表に返す。開き口に押さえ縫いをし、ウエスト～脇～裾を仮止めする。

❸スカートBもレース地とオーガンジーを重ねて仮止めする。

❹②と③のスカート布をそれぞれ中表に合わせて縫い、縫いしろは割る。

❺④の縫いしろに添って表から1.5cm幅のサテンリボンを縫う。

❻後ろ中心は開き止りまでを同様にし、開き口はもスカートにのみサテンリボンを縫う。

❼上図を参照し、1.8cm幅のギャザーレースを縫いとめる。

❽⑦のウエストと裾にぐし縫いをする。

仕上げ

❶ビスチェドレスとオーバースカートのウエストを中表に合わせて縫う。オーバースカートの縫いしろがスリムスカートに重なるようにする。(右図参照)

❷スリムスカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。

❸②の表裾にオーバースカートの表裾を合わせる。

❹3cm×27cmのバイアステープを輪に縫い、③の表に中表に合わせて縫う。

❺④のバイアステープをスリムスカートの裏に折り、上端を0.5cm折る。

❻スリムスカートにのみ⑤のテープをまつる。

❼前ウエスト中心に0.5cm×15cmループリボンを結んで→とめつける。

❽後ろ開きにスナップを2組つける。

オーバーブラウス

❶前身頃のダーツを縫う。

❷前後身頃の肩を縫い合わせる。

❸袖ぐりに見返し(オーガンジー)を中表に合わせて縫う。

❹③を表に返して袖を押さえ縫い。

❺袖の袖口側をぐし縫いし、4.5cmに縮める。

❻⑤に表から0.8cm幅×4.5cmのサテンリボンを縫う。

❼④の袖山をぐし縫いし、袖ぐりに縫う。

❽⑦の縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫い。

❾④のリボンを裏に返し、袖下～脇を中表に合わせて縫う。

❿裾を0.5cm裏に折る。ギャザーレースを下に重ねて一緒に縫う。

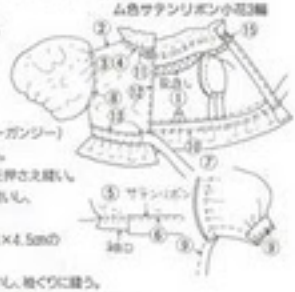
⓫袖ぐりにもギャザーレースを縫いとめる。

⓬後ろ開きを0.5cm折って縫い押さえる。

⓭身頃の裾に0.8cm幅×35cmのサテンリボンを縫う。後ろ開から0.5cmの位置で、左右同寸法に残るように縫いとめる。

⓮前中心と袖口にサテンリボンの小花をつける。

⓯後ろ開きにスナップを1組つける。



花輪

材料 白サテンバイアス布 1.5cm幅×14cm 針金 直径2cm×13cm クリーム色 サテンリボン1.5cm幅×20cm 0.6cm幅×3cm 黄色 バラ4輪 白小花3輪

❶サテン地を筒状に縫い、中に13cmの針金を通す。端は布を内側に折って縫いとめる。

❷白小花3輪まつを絡長く7cmにまとめ、太いみで巻きとめる。

❸バラ4輪を①に並べてとめる。

❹③の上下に②を並べ、同様に①にとめつける。

❺サテンリボンをドレスと同様に作り、①の片方の端にとめつける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

第2章 基本ドレスE

ハイウエストではぎ合わせるグループ。シンプルなものをきれいに縫うことをめざしましょう。

基本ドレスE①

作り方／27ページ
ドレス・手袋…左・ペチコート…右
型紙／18ページ・実寸●●●
ハイウエスト切り替え(5枚はぎ)ドレス
＋ペチコート＋手袋

E①

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

E②

作り方／28ページ　型紙／帽子―18ページ　袖―34ページ　スタンドカラー―巻末❶　その他―巻末❶❷

身頃(ハイウエスト切り替え)＋スタンドカラー＋タイトスリーブ＋スカート(5枚はぎワイド)＋ペチコート＋スペンサージャケット＋トーク帽＋ショート手袋

厚みのある木綿地を使い、共布でリボンや上着、帽子を作り、無地のバイアステープを飾るので、材料が入手しやすいタイプです。

ドレスの上半身はシンプルな土台にアクセサリーを縫い止めた形です。袖は上着の長袖と重ねるので、細く作ります。スカートは巳①や③より長く広がります。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

E③

作り方／29ページ　型紙／綴じ込み34ページ　帽子…50ページ　その他…巻末❻❻

身頃(ハイウエスト、ラウンドカット)＋ランタンスリーブ＋スカート(5枚はぎワイド)＋オーバースカート(5枚はぎワイド)＋ペチコート＋帽子＋セミロング手袋

ピンクの綿の地とオーガンジーをうまく組み合わせ、使い分けます。スカートは①と同じ形で、布違いのスカートを2枚をハイウエストで重ねた形です。

オーガンジーは布端がほつれやすいので、縫くきれいに始末するのがポイント。小花モチーフなど装飾品を帽子とドレスにバランスよくとめて、上品にまとめます。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

L①
作り方／32-33ページ
型紙／66-67・74ページ
シャツ(ウィングカラー)
+パンツ(ツータック+側章)
+ベスト(衿つき)
+テールコート(ショールカラー)
+蝶ネクタイ+ソックス+手袋

テールコートは男性の夜間の正装。
前がウエストでカットされ、
後ろが長く2つに別れている。
燕尾服とも呼ばれる。

E④
作り方／30ページ
型紙／ヘッドドレス―18・袖―34ページ
その他は巻末☆3
身頃(ハイウエスト切り替え)
+マトンスリーブ袖+スカート(5枚はぎワイド)
+トレーン+ペチコート+ティアラ
+ベール+ショート手袋

特徴ある衿ぐりと、印象的に長いトレーン。
スカートはE③と同じ、裏く広がる形です。
個性的なティアラを組み合わせながら、
典型的なウエディングドレスだとも言える、
人気のあるデザインです。

この型紙は、組み合わせを変えられます。
素材を工夫し、装飾を施して、
バリエーションを楽しみましょう。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

作り方／17ページ　型紙／ビスチェ身頃・手袋…18ページ　袖…34ページ　ビスチェバイアス布…巻末①　その他…巻末②
ドレス(ビスチェ…バイアス仕上げ身頃＋スカート…バイアス・スリム・2枚はぎ＋オーバースカート…「ロングドレス」のスカート型紙B・C)
＋ブラウス(身頃…ウエストダーツ＋パフスリーブ)＋花輪＋セミロング手袋
参考作品2点は、「ジェニーno.5 ロングドレス」の型紙の活用を試みたものです。活用した型紙は、縮小して巻末型紙❶に掲載してあります。実物大型紙は同封参照。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

参考作品 2

作り方／43ページ　型紙／スカート縮小・ペチコート…巻末❷　その他…巻末❹

ドレス（身頃・ドレスD・ローウエスト＋スカート…7枚はぎ）「ロングドレス」の型紙A＋B＋C＋D）＋ペチコート＋ロングベール＋セミロング手袋

本誌は縦長のスリムな型紙が中心になり、大きなギャザースカートに紙面の余裕がないため、流用した型紙で大きなギャザースカートのドレスを作りました。「no.5 ロングドレス」の本を見直して、華麗な装飾に目を奪われずに、白い布地でシンプルに作ってみれば、本誌とはまた違ったウエディングドレスができます。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

作り方／31ページ　型紙／ヘッドドレス…18ページ・　袖…34ページ　その他…巻末❶❷❸

身頃（ハイウエスト切り替え）＋スカート（5枚はぎ）＋Vネック変形スタンドカラー＋タイトスリーブ＋ティアラ＋ロングベール＋ショート手袋

ハイウエスト切り替えグループの中で、E⑤とE⑥は前身頃中央が裾まで続くタイプで、E⑤は裾が広く、E⑥は細い形です。E⑥は前・後ろスカートにレースを重ねた仕立て。個性的で豪華な印象のティアラと、袖・裾元のビーズ飾りで高い位置にポイントをおき、ドレスと共通のレースを重ねたベールで全体を豪華にまとめたデザインです。

●人形…エイティーンジェニー

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

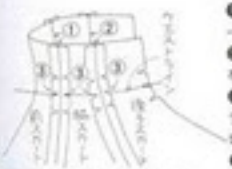
9ページE① ハイウエスト切り替えドレス 手袋 型紙/18ページ-各1枚

材料 ブルー水玉木綿地60cm幅×35cm ブルー薄地65cm×5cm スナップ3組

身頃

❶前身頃のダーツを縫う。縫いしろは割る。
❷前後身頃の肩を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❸後ぐりに切り込みを入れる。1.5cm裏に折って押さえ縫い。
❹見返しを薄地で裁つ。
❺身頃の袋ぐりに見返しを中表に合わせて縫う。
❻袋ぐりに切り込みを入れ、表に返し、端を縫い押さえる。
❼前後身頃の脇を中表に合わせて縫う。

スカート

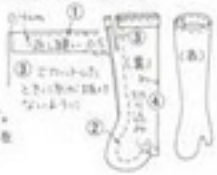


❶前スカートの左右に、脇スカートを中表に合わせて縫う。
❷脇スカートに、後ろスカートを中表に合わせて縫う。
❸①②の縫いしろのウエストラインとその上下に3ヵ所ずつ切り込みを入れる。
❹縫いしろを割り、アイロンで押さえる。
❺身頃の下側とスカートの上側を中表に合わせて縫う。
❻⑤の縫いしろは身頃側に倒し、表から押さえ縫い。
❼スカートの裾止りまでを身頃から続けて0.5cm裏に折って縫い、押さえる。
❽スカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❾スカートの裾を0.5cm裏に折り、縫い押さえる。
❿後ろ開きにスナップを3個つける。

手袋

材料 ニット、ジャージー、トリコット他のストレッチ素材 ロング手袋 10cm×3cm セミロング手袋8cm×8.5cm ショート手袋9cm×4cm

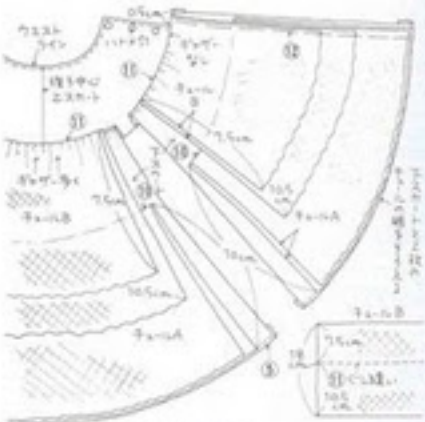
❶上辺を0.5cm裏に折って縫う。同様に0.4cm内側で返し縫い。
❷①を中表に合わせて縫う。
❸縫いしろを0.3cmにカットする。
❹指の間に切り込みを入れ、表に返す。
＊本誌掲載の手袋は撮影用に縫いしろを多めに取り、細く仕上げてあります。



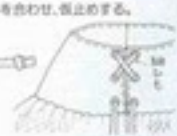
18-20-21-22-25-38-52-54ページ ペチコート 型紙/各1枚

材料 白木綿地95cm幅×40cm 白薄地15cm×6cm 白ハードチュール90cm幅×38cm 白綿ひも40cm ハトメ6個

❶上スカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。(裏も同様に)
❷上スカートと裏(薄地)を中表に合わせ、前端～ウエストラインを縫う。
❸2の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。端を縫い押さえる。
❹前端にハトメをつける。
❺下スカートの裾を0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❻下スカートの上側をぐし縫いし、ギャザーを寄せる。
❼④の上スカートの下側に⑥を中表に合わせる。
❽⑦を縫う。縫いしろは下スカート側に倒し、表から縫い押さえる。
❾チュールを下記の寸法に裁つ。
A 90cm×20cm B 70cm×18cm
❿チュールAの縫い代をぐし縫いし、ギャザー分量が後ろに多く、前中心の手前でほとんどなくなるように調節して、下スカートの裾から10cmのところにつけ、上半分を下向きに折る。



⓫チュールBを右上図の寸法でぐし縫いする。上スカートと下スカートの縫い目のきわにチュールBを縫う。ギャザーの入れ方はAと同様、後ろを多くする。
⓬下スカートの前中心にすべてのチュールを合わせ、仮止めする。
⓭左右の前中心を中表に合わせ、縫う。
⓮ハトメに紐ひもを通し、穴から抜けないよう結ぶ。
＊ペチコートは木綿地でも良い。寸法もデザインや好みによって自由に考えてください。



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

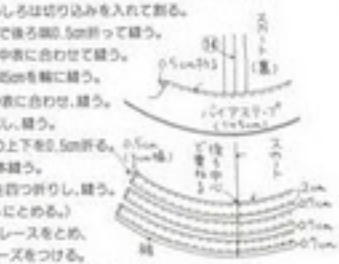
29ページ E② ハイウエスト切り替えドレス　スペンサージャケット　帽子　型紙/18-36ページ・巻末❷❸

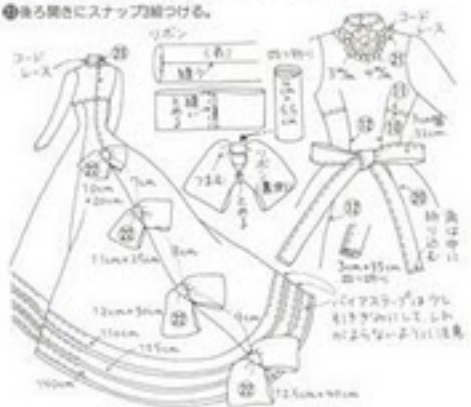
材料　白木綿ジャカード地50cm幅×70cm　白バイアステープ5cm幅×161cm　4.5cm幅×92cm　3cm幅×410cm　白コードレース1cm幅×45cm　白薄地25cm×8cm　白小花2個　白パールビーズ4mm個　3mm12個　スナップ3組　かぎホック1組　フエルト15cm×3cm　厚紙12cm×3cm

ドレス

❶衿布の表と裏を中表に合わせて縫う。
❷①を表に返し、脇を押さえ縫い。
❸袖口を0.5cm裏に折って縫う。
❹前後身頃の肩を縫う。
❺③の袖を身頃と縫う。
❻身頃のかぐりに切り込みを入れ、衿をつける。
❼⑥の縫いしろは、身頃側に倒して押さえ縫い。
❽脇～袖下を縫い合わせる。
❾脇スカートと後ろスカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。(F①②ページ参照)

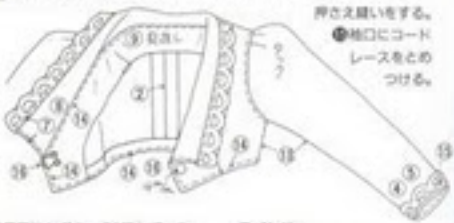
❿④の身頃の後ろと前端ウエストに⑤のスカートの上側を中表に合わせて縫う。
⓫縫いしろは身頃側に倒し、表から押さえ縫い。
⓬前身頃ダーツ～スカート部分と前脇ダーツ～脇スカート部分を中表に合わせて縫う。縫いしろは切り込みを入れて割る。
⓭スカートの裾を後ろ脇0.5cm折って縫う。
⓮スカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。
⓯6cm幅バイアステープ(25cmを輪に縫う。
⓰スカートの裾に⓯を中表に合わせ、縫う。
⓱⓰をスカートの裏に返し、縫う。
⓲3cm幅バイアステープの上下を0.5cm折る。
⓳⓲をスカートの裾に3本縫う。
⓴3cm幅バイアステープを四つ折りし、縫う。(輪結びにして前ウエストにとめる。)
㉑前身頃衿ぐりにコードレースをとめ、前中心に小花とパールビーズをつける。
㉒共布でリボンを作り、スカートの後ろ中心につける。
㉓後ろ開きにスナップ3組つける。





スペンサージャケット

❶前後身頃のダーツを縫い、縫いしろは割る。
❷後ろ中心を中表に合わせて縫う。
❸袖のタックをたたみ、仮止めする。
❹袖口のダーツを縫い、縫いしろは割る。
❺袖口を0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❻身頃と袖を縫う。
縫いしろは身頃側に倒し、表から押さえ縫い。
❼表衿と薄地で裁った裏衿を中表に合わせて縫い、表に返す。
❽⑦の端を縫い、コードレースをつける。
❾衿ぐり見返しを薄地で裁つ。
❿身頃と見返しのかぐりに切り込みを入れる。
⓫身頃のかぐりに⑧の衿を仮止めする。
⓬⑪に見返しを中表に合わせて縫う。
⓭脇～袖下を中表に合わせて縫う。
⓮⑫を裏に返す。身頃の裾を0.5cm裏に折り、前～前端～衿ぐりと続けて押さえ縫いをする。
⓯袖口にコードレースをとめつける。



⓰前端にかぎホック1組とパールビーズ4mmを縫いとめる

スペンサージャケットのみの寸尺

材料　布30cm幅×15cm　薄地25cm×8cm　衿別布5cm×16cm　コードレース1cm幅×27cm　パールビーズ4mm2個　かぎホック1組

帽子

❶厚紙でトップとサイド(1.5cm×9cm)を切り、表に同寸法のフエルトを貼る。
❷①に貼りしろを加えて裁つ。
❸①を②でくるみ、残った布を厚紙の裏に貼る。
❹サイドを指で少しずつカーブをつけ、輪にする。厚紙が折れないよう注意。
❺④の合わせ目をまつる。
トップを仮に合わせて様子を見る。合わせ目の重なりで調節する。
❻トップと⑤サイド裏にフエルトを貼る。トップの周囲とサイドの上側に0.2cmの差をつける。(周を作る)
❼⑥の裏にボンドをつけ、トップとサイドを貼る。
❽サイドにコードレースをつけ、小花とビーズをつける。
❾4cm幅のバイアステープ60cmを四つ折りして右図のように折る。中央布でまとめ、サイドの後ろにつける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

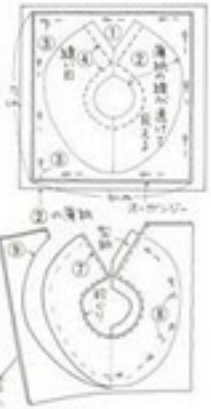
87ページ E③ ハイウエスト切り替えのドレス　帽子

型紙／34・50ページ・巻末❷❸

材料　ピンク織り地90cm幅×30cm　ピンクオーガンジー90cm幅×35cm　ピンクバイアステープ5cm幅×120cm　ピンク縁レース1cm幅×180cm　ピンクサテンリボン0.9cm幅×54cm　小花モチーフ4個　ピンクパールビーズ4mm50個　3mm3個　ピンクサテン地18cm幅×10cm　スナップ4組　接着芯20cm×5cm

身頃ヨーク

❶オーガンジーを8cm×7cmに2枚裁ち、中表に重ねる。
❷裏地にヨークの外線を写す。
❸②の上に①を2枚重ねて置く。ずれないようにピンでとめる。
❹後ろ端〜衿ぐりを、透けて見える線の0.5cm内側を縫う。
❺④の薄紙をていねいに取る。
❻後ろ端と衿ぐりの縫いしろを0.3cmにカットし、衿ぐりに切り込みを入れる。
❼①を表に返し、端を縫い押さえる。
❽⑦に型紙を当て、ピンでとめる。
❾型紙の外側に合わせて⑦のオーガンジーの余分なところをカットする。

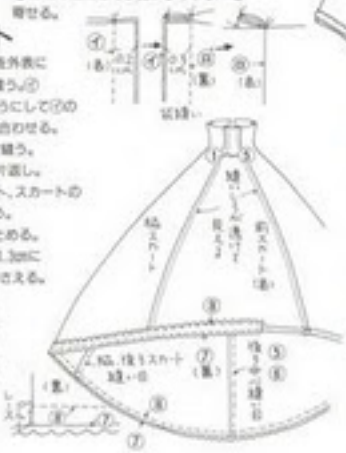


ランタンスリーブ

❶上袖と下袖は縫いしろが表側に出るように外表に合わせて縫う。
❷縫いしろは上袖側に倒し、上から縁レースを縫う。
❸下袖の袖口をぐし縫いして5cmに縮め、袖裏に表カフスを合わせて縫う。
❹表に返し、③の縫いしろを隠すようにカフスを折り、上下を縫い押さえる。
❺上袖の袖山をぐし縫いしギャザーを寄せる。

オーバースカート

❶前スカートと脇スカートを外表に合わせ、0.2cmの縫いしろで縫う。②
❷①の縫いしろをくるむようにして⑦の縫い目から布を返し、中表に合わせる。
❸②から0.3cmの縫いしろで縫う。
❹折目になった縫いしろは片返し。
❺脇スカートと後ろスカート、スカートの後ろ中心すべてを同様に縫う。後ろ中心は開き止りで縫いとめる。
❻後ろ開き口は縫いしろを0.3cmにカットして裏に折り、縫い押さえる。
❼スカートの裏側の裾に縁レースをそうように重ね、レースの上端を縫う。
❽⑦の縫い目からレースをスカートの表に返し、レースの上端（⑧の下端）をスカートに縫う。



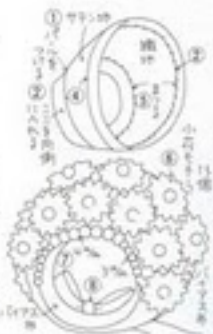
ドレス

❶前後身頃に接着芯を貼る。
❷前身頃のダーツと前後の肩を縫う。
❸身頃の衿ぐりに切り込みを入れる。身頃ヨークの外側に衿ぐりを、中表に合わせて縫う。
❹③の縫いしろは0.3cmにカットし、身頃側に倒す。きわを押さえ縫い。
❺袖ぐりに袖の袖山を縫う。
❻袖は二度縫いする。
❼脇〜袖下を中表に合わせて縫う。
❽前スカート、脇スカート、後ろスカートを縫い、縫いしろは割る。
❾スカートの裾に、輪にしたバイアステープを中表に縫う。テープは表に返してまつる。（E②—12参照）
❿スカートにオーバースカートを重ね、仮止め。
⓫身頃の下側に⑩を中表に合わせて縫う。

⓬縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫い。
⓭17cmのサテンリボンを⑩のスカートに、後ろ端から前ダーツのところまでを縫う。（左右同様に）
⓮後ろ開きを0.5cm裏に折り、オーバースカートをよけて縫い押さえる。
⓯⑭の後ろスカートの開き部分にオーバースカートの開き口をまつる。
⓰オーバースカートに全体のバランスを見ながら小花モチーフを4mmのパールビーズと一緒にとめる。
⓱衿ぐりに3mmのパールビーズを1針留つける。
⓲後ろ開きにスナップを4個つけ、前でリボンを結ぶ。

帽子

❶表をサテン地、裏を織り地で裁ち、サテン地にのみ接着芯を貼る。
❷サテン地で2種類のバイアス布を裁ち、別々に輪にする。
❸①の後ろ中心を別々に縫い、外表になるように合わせる。
❹③の外表と内表に②のバイアス布を中表に合わせて縫う。
❺④のバイアスを裏（織り地）に返し、幅を整えてまつる。
❻小花モチーフを4mmのビーズと一緒に全体にとめつける。
❼パールビーズを前内側につける。
❽サテンリボン30cmを蝶結びにし、後ろ中心の裏側にとめつける。



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

実物大・型紙ページ E④ ハイウエスト切り替えドレス　ティアラ　ベール

型紙／19・20ページ・表1・裏4

材料　白ポリエステルサテン地90cm幅×30cm　白×綿薄地60cm幅×30cm　白刺繍レース7.5cm幅×140cm　白プレーツ3.5cm幅×95cm　白サテンリボン2.4cm幅×110cm　白チュール120cm幅×30cm　パールビーズ　しずく型3.5cm1個　3.8cm1個　ドロップ型1個　5mm径　2.5cm真珠　針金直径0.8mm×30cm　白フエルト　8.5cm×5cm　スナップ1組　厚紙8.5cm×2.5cm

袖

❶袖のデーツを組み、縫いしろ分のふちを入れて折る。

❷①の上下3cm幅レースを重ねる。デーツの先端内辺で袋状に折り込むようレースをはさみ込んで仮止めする。

❸袖口を1.5cm幅に折り、押さえ縫い。

❹①の袖しろに押さえ縫い残し、②のレースを一緒に縫いとめる。

❺袖山をぐし縫いし、ギャザーを寄せる。

ドレス

❶表地サテン地、裏地木綿地をで取り。

❷裏地だけに、前デーツと右後身頃の脇を縫う。

❸表と裏のめてから後ろ身頃を中表にたわらで縫う。

❹めてくだけ分のふちを入れ、三つ折にまつる。

❺後ろ身ぬいてくだけ分のふちを入れ、三つ折にまつる。

❻めてくだ後ろ身頃に合わせて、二枚重ねして縫いしろは袖側に倒す。

❼後ろ端下を中表に合わせて縫う。

❽表スカート地をサテン地、裏スカート地を木綿薄地で取り、裏縫どちらに縫布脇線だけ、3cm倒してする。

❾前身頃のに前、後ろスカートを縫い、合わせる。後ろ中心は割きほどき縫う。

❿表と裏のスカートを中表に合わせて縫布を縫う。割に開し、縫布を広げる。

⓫表スカートの後ろ端を2cm巾、3cm折って縫う。

⓬①の身頃に裏スカートの上前のみを中表に合わせて縫う。縫いしろは、縫い押さえる。

⓭スカート裏布の後ろ端を二つ上端を3.5cm巾に折る。表スカートも3折り二つ目の折り目で裏布をはつる。❹レースとテープを縫う。

⓮スカートの前にレースをつける。

⓯後ろレースを①の縫い目に縫いとめる。

⓰めてくだ①の袖しろにフレードをとつける。

⓱後ろ端下にスナップを3組つける。

後ろトレーン

❶①の下辺でチュールを縫う。

❷後ろ中心に2枚合わせる。

❸チュールのカーブに沿わせ、レース二つ折の端をテープをつまみ、しつけでとめる。

❹チュールにレースの上端とテープを縫い押さえる。

❺レースから①の端を切り取り、アップリケする。(1)型

❻トレーンの上端を5cm幅に折り、たたんで仮止めする。

ベール

❶①①の下辺でチュールを縫う。

❷チュールのまわりにレースを縫うとトレーンと同様に。

❸チュールの上端をぐし縫いし、ねじに締める。

ティアラ

❶厚紙を型紙に合わせて縫い、両で表のフエルトを貼る。

❷①にサテン地でくるみ、後にフエルトを貼る。

❸1.5cm×35cmのバイアスを1.5cmの縫いしろで縫う。

❹①に前後ろの中心を合わせ、表面をビニールコーティングしてあるまわりやすい布で縫いとめる。

❺①での②を作り、①の上辺にたわらでとめ、端のまわりにまつりぬいで固定する。

❻①の上辺と後ろにビーズをぬいつける。

❼ベールを上辺の後に

www.globus.ru Японские книжки по рукоделию

26ページ E⑤ ハイウエスト切り替えドレス　ティアラ　ベール

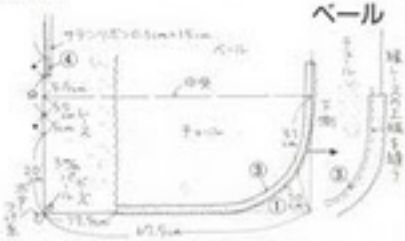
型紙／18-34ページ　難易●●●

材料　クリーム色ポリエステルサテン地60cm幅×31cm　クリーム色バイアステープ2cm幅×75cm　クリーム色接着芯13cm×8.5cm　クリーム色レース20cm幅×110cm　クリーム色縁レース1cm幅×230cm　クリーム色チュール62cm幅×55cm　パールビーズ　ナツメ型18個　3mm2個　4mm4個　生成丸小ビーズ適宜　クリーム色サテンリボン0.3cm幅×30cm　針金直径2mm×24cm　白フエルト8cm×5cm　厚紙8cm×3cm　スナップ3組

ドレス

❶脇スカートと後ろスカートを縫う。
縫いしろは割り、表から押さえ縫い。
❷①に20cm幅のレースを重ねる。
裾の丸みになじませ、裾のフレアーには無理のない程度に合わせてしつけでとめる。
❸前衿と前衿ぐり見返しを接着芯で裁つ。
表身頃に接着芯を貼る。
❹表と裏の衿を中表に合わせて縫い、表に返す。端を押さえ縫い。
❺袖口を0.5cm裏に折って縫う。
❻⑤の表に7.5cmの長さにカットしたレースを重ね、しつけでとめる。
❼前身頃のぐりに見返しを中表に合わせて縫う。
❽ぐりに切り込みを入れ、表に返す。⑥を接着し、端を押さえ縫い。
❾⑧と後ろ身頃の肩を縫い合わせる。縫いしろは割り、前衿ぐりからはないようにまつる。
❿身頃の後ろぁきぐりに②の込みを入れ、衿を縫い合わせる。
⓫⑩の縫いしろを外側に倒し、前衿まで続けて縫い押さえる。
⓬身頃の袖ぐりに袖を縫う。
⓭袖一袖下を縫い合わせる。
⓮前後一後ろ身頃の下側に②の上側を中表に合わせて縫う。
⓯⑭のサテン地の縫いしろは割る。レースは身頃側に倒す。
⓰前ダーツ→前スカートに脇ダーツ→脇スカートを中表に合わせて縫う。
⓱⑮の縫いしろもレースは前側に倒す。右図のように⑭⑮と続けて縫い押さえる。
⓲後ろ身頃と後ろスカートの開き止りまでを0.5cm裏に折り、縫い押さえる。
⓳後ろスカートを中表に合わせて縫う。
⓴スカートの裾にバイアステープ(裏地タイプの柔らかい布)を中表に合わせて縫う。
㉑⑳をスカートの裏に返し、縫い押さえる。
㉒スカートの裾に縫レースを縫いとめる。バイアステープも一緒に縫う。
㉓①の外に縫レースを縫いとめる。
㉔前身頃とめにビーズをつける。
㉕後ろ開きにスナップを3組つける。

ベール



❶チュールを55cm×62cmに裁ち、下側の角を丸くカット。
❷上側に20cm幅×62cmのレースを合わせ、上側と両サイドを0.5cmの縫いしろで縫う。角角をきれいに表に返す。
❸残りのサイドと下側に表から縫レースを縫う。
❹上図を参照、●印のところに15cmのサテンリボンを縫う。
❺両角に手を通すループを作り、3mmパールビーズをつける。
❻○印にの図を参照してタックをたたみ、縫う。

ティアラ

❶厚紙と同寸法のフエルトを貼り、サテンでくるむ。
❷①の裏側にフエルトを貼る。
❸ティアラ全体を人形の頭に合わせて曲げる。
❹表側にパールビーズを縫いとめる。

ティアラ土台

❶1.5cm×22cm、1.5cm×3cmのバイアス布を0.3cmの縫いしろで筒状に縫う。
❷①を表に返す。直径2mmの針金21cm、1.5cmをそれぞれに通す。
❸左図を参考に人形の頭に合わせて作る。
❹針金の入っていない部分を縫目にまつり、形を固定する。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

作り方 ページ

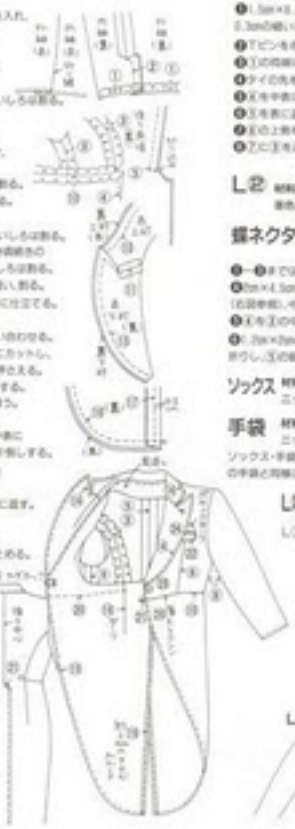
L①②③ モーニングコート・テールコート・アスコットタイ・蝶ネクタイ・手袋

型紙 ページ

L③モーニングコート

材料 黒木綿地65cm幅×70cm 黒木綿薄地51cm幅×1m 黒ボタン直径4mm12個 かぎホック1組

❶衿と内袖の袖口下側に切り込みを入れ、2.5cm裏に折る。表から押さえ縫い。
❷①の衿端と内袖を縫う。右図参照し、突出部分の縫い目を作る。
❸後ろ身頃の裾に切り込みを入れ、後ろ脇身頃と中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❹ウエストから下のダーツを縫う。縫いしろは後ろ中心側に片倒しする。
❺後ろ身頃の後ろ中心を中表に合わせ、ウエストラインまで縫い割る。
❻前身頃のダーツを縫う。縫いしろは割る。
❼前身頃の脇を縫う。縫いしろは割る。
❽身頃の裾ぐりに①の袖を縫う。
❾脇下～袖を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❿前身頃と脇身頃のウエストを後ろ身頃続きのウエストに中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
⓫表上衿と表下衿を中表に合わせて縫い割る。
⓬裏上衿～下衿(木綿薄地)も①と同様に仕立てる。
⓭①と⓬を中表に合わせる。表上衿と裏上衿、表下衿と裏下衿を縫い合わせる。
⓮⑬の縫いしろを0.3cm刻みに2.5cmにカットし、切り込みを入れて表に返す。端を縫い伸ばす。
⓯身頃の衿ぐりに⓮を合わせ、仮止めする。
⓰身頃見返し(木綿薄地)のダーツを縫う。縫いしろは前身頃側に割す。
⓱身頃の後ろ端と見返しの後ろ端を中表に合わせて縫う。縫いしろは見返し側に片倒しする。
⓲身頃と見返しの前～前端～衿ぐりをやまに合わせて縫う。
⓳⑮の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。端を縫い伸ばす。
⓴身頃のウエスト接ぎの縫い目③に玉どしエシンをかけ、見返しの上側をとめる。
㉑後ろ前の上角を斜めに裏に折り込む。裾を縫うまつる。見返しまで一緒に伸ばし縫いをする。
㉒ポケットの三辺を縫い、左前身頃に縫いとめる。(パンツ参照)
㉓直径8mmのボタンを前端、後ろ身頃、袖口に右図を参照して縫いとめる。
㉔左下前にあいみつで約3cmの針目をかける(尻をさすため)。
㉕前端にかぎホックを1組つける。



L③アスコットタイ

材料 グレー系とて織木綿地55cm×3cm 白パール ビーズ2mm1個 金丸カン1個 Tピン1本

❶1.5cm×4.5cmのバイアスを裁つ。0.3cm幅いしろで両側に縫い表に返す。
❷Tピンを右図のように曲げる。
❸①の両端に丸カンと②をつける。
❹タイの先を0.5cm裏に折って縫う。
❺⑤を中表に折って縫い割る。
❻⑥を表に返し上側にタックをたたむ。
❼④の上側を1.5cm裏に折り、縫いとめる。
❽⑦に③を通し、パールビーズをとめる。

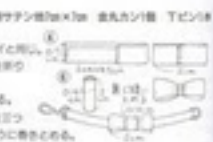
L②

材料 適色系木綿プリント

蝶ネクタイ

材料 黒綾サテン地5cm×1m 金丸カン1個 Tピン1本

❶～❹まではアスコットタイと同じ。
❺7cm×4.5cmのバイアス布を折り右図参照し、中央をつまむ。
❻⑤を①の中央にとめつける。
❼2.2cm×2cmのバイアス布を三つ折りし、③の縫い目を隠すようにあきとめる。



ソックス

材料 ニット地50cm幅×1.5m

手袋

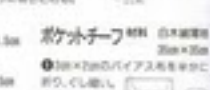
材料 ニット地10cm幅×5cm

ソックス・手袋とも57ページの作品と同様に仕立てる。

ポケットチーフ

材料 白木綿薄地 20cm×20cm

❶3cm×2cmのバイアス布を半分に折り、ぐし縫い。
❷①を縫ぬき糸を抜いたらカットする。



L②変形モーニングコート

材料 黒色木綿地65cm幅×70cm 黒色木綿薄地 31cm幅×1m 黒色ボタン直径8mm8個 5cm巾ステップ1組 白モチーフ2個

L①と同様に仕立てる。

L①テールコート

材料 黒木綿地55cm幅×70cm 黒木綿薄地50cm×1m 黒サテン地15cm×15cm 黒ボタン直径8mm1個

❶～❽はL①と同様に仕立てる。
❾後ろテール部分をL①の⑨～⑪を参考に仕立てる。裏はサテン地で裁つ。
❿ショールカラーを作る。表はサテン地、裏は木綿薄地。
⓫身頃ウエストにテール部分の上側を縫う。
⓬身頃に衿を合わせ、見返し(木綿薄地)を縫う。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

32·33·38·39·56·57ページ

L①②③ シャツ・ベスト・パンツ

型紙／66·67·74ページ

シャツ

材料　白木綿地65cm幅×17cm　白パールビーズ3mm8個　銀竹ビーズ4mm2個　スナップ2組

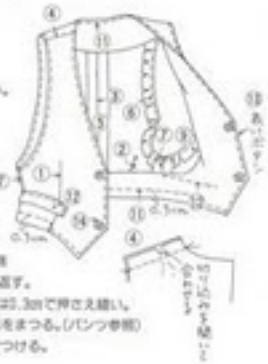
❶衿を中表に合わせて縫う。切り込みを入れ、縫いしろを0.3cmにカットする。表に返し、押さえ縫い。
❷袖口にタックをたたみ、カフスと中表に合わせて縫う。表から押さえ縫い。
❸後ろ身頃の上側にタックをたたみ、肩ヨークと中表に合わせて縫う。表から押さえ縫い。
❹前身頃を肩ヨークと中表に合わせて縫い、表から押さえ縫い。
❺袖ぐりに❷の袖を中表に合わせて縫う。
❻袖ぐりに切り込みを入れる。①の衿を合わせ、見返しの部分を中表に折り重ねる。
❼❺の袖ぐりを縫い、表に返す。
❽後ろ身頃の裾を0.5cm裏に折って縫う。切り込みを入れ、カーブの部分はいせ込みながら布を折る。
❾前身頃の裾も❽と同様に折り、袖ぐり～前脇～後脇と続けて縫う。
❿裾下一脇を中表に合わせて縫う。
⓫カフスを合せ、パールビーズと銀竹ビーズをつける。
⓬左前にパールビーズを4個つける。

⓭前端にスナップを2組つける。

L③ ベスト

材料　白木綿織り地23cm幅×10cm　白木綿薄地20cm幅×10cm　白ボタン直径4mm3個　スナップ2組

❶前身頃のダーツを縫う。縫いしろは割る。
❷後ろ身頃のダーツを縫う。縫いしろは中心側に片倒しする。
❸後ろ身頃の後ろ中心を中表に合わせて縫う。
❹後ろ脇に切り込みを入れ、前肩を縫う。
❺①と④の縫いしろは割る。
❻袖ぐりに切り込みを入れ、1.1cm裏に折って縫い押さえる。
❼裾を中表に合わせて縫う。
❽見返し(木綿薄地)の後ろ中心を縫う。
❾⑦⑧の縫いしろは割る。
❿身頃に見返しを中表に合わせ、袖ぐり～前端～裾を縫う。縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。
⓫③の袖ぐり前端～前裾は裾を、脇～後ろ裾は0.3cmで押さえ縫い。
⓬ポケット布の三辺を縫い、前脇に縫う。同時をまつる。(パンツ参照)
⓭左前に直径4mmのボタンを2個、0.8cm間隔でつける。
⓮あきにスナップを2組つける。



パンツ

材料　L③　グレー系たて縞木綿43cm幅×20cm　スナップ2組
L①　黒木綿地　黒サテンリボン0.65cm幅×30cm
L②　赤茶木綿地　赤茶サテンリボン0.35cm幅×30cm

❶前後パンツを折り線で外表に折り、折り目をつける。
❷前パンツ開き止りとポケット口に切り込みを入れる。
❸前パンツの上側にタックを2本たたみ、上端から9～7cmのところまでしっかりと折り目をつける。
❹前パンツポケット口を0.5cm裏に折り、縫い押さえる。
❺袋布を④の裏から当て、仮止めする。
❻前後パンツの脇を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
※L①②は❺の縫い目の上にサテンリボンを縫いとめる。
❼後ろパンツの後ろ股上を中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れ、割る。
❽後ろポケット布の三辺を0.5cm折って縫う。縫いしろは0.3cmにカットする。
❾❽を後ろパンツのつけ位置に縫う。上に折り、同時をパンツにまつりつける。
❿前後パンツの上側にベルト布を中表に合わせて縫う。縫いしろはなるべく前端から1cmの位置に切り込みを入れ、前後のみ割る。
⓫前端をベルト布か小続けて折り、ベルト布の上側を下に折る。ベルト幅を2.8cmに整える。
⓬前開き口ベルト布の端を縫い押さえる。
⓭パンツの裾を0.5cm裏に折って縫い押さえる。
⓮前股上を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
⓯股下を中表に合わせ、左右を続けて縫う。
⓰前あきにスナップを2組つける。

L①ベスト

材料　白木綿織り地29cm幅×10cm　白木綿薄地20cm幅×12cm　白ボタン直径4mm3個　スナップ2組

❶表衿と裏衿(木綿薄地)を中表に合わせて縫い、表に返す。端を押さえ縫い。
❷前身頃の肩と前端に①の衿を仮止めする。
❸L③の①～⑨と同様に仕立てる。
❹袖ぐりは衿を上げてあきまで縫い押さえる。
❺L③の⑪～⑭と同様に仕立てる。

L②

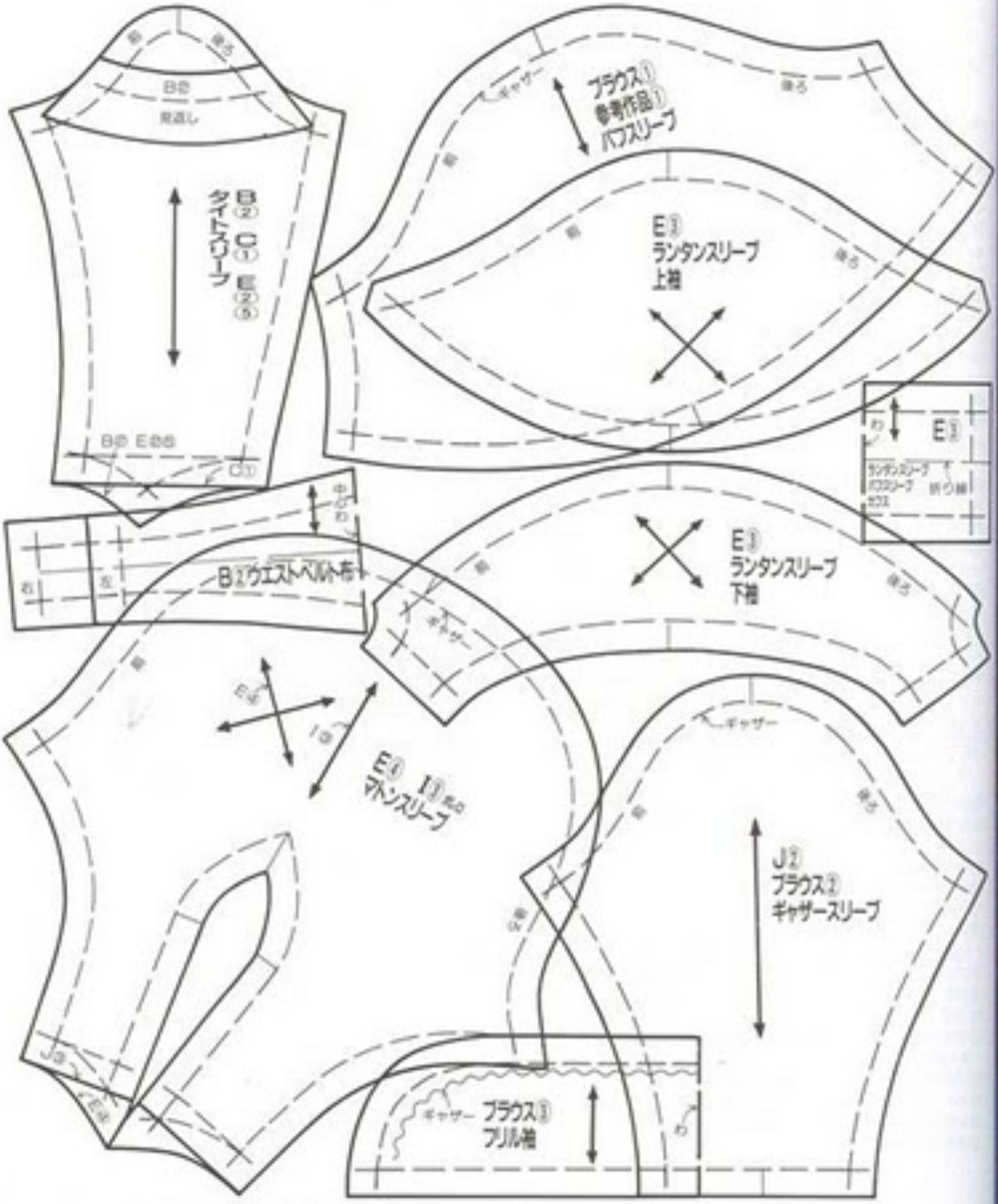
材料　黒系木綿地23cm幅×10cm　黒系木綿薄地20cm幅×10cm　黄色ボタン直径4mm4個　スナップ2組

L③と同様に仕立てる。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

ブラウス①②③ B② C① E②③④⑤ I③ J② 参考作品①



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

第3章 基本ドレスF・G・H

組にはぎ合わせ、肩の表情に凝ったグループ。正確に縫って、美しくフィットさせましょう。

基本ドレスF①

作り方／47ページ右　型紙／巻末❶
ーウエスト続きの8枚はぎ
（ラウンドカット）

F①

基本ドレスG①

作り方／44ページ右　型紙／巻末❶
ーウエスト続きの8枚はぎ
（ホルターネック）

G①

H①

基本ショートケープH①

作り方／48ページ左　型紙／巻末❶
ー8枚はぎ（シャツ衿）

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

F②

作り方／型ページ　型紙／トレーン…5ページ　その他…表3❷

F②ドレス（ウエスト絞きの1号はボトム+ウエストスリーブ+袖フリル）+バックトレーン+髪飾り+シューズ1号

豪華なビーズ刺しゅうと髪飾りが、高貴なストーリーを想像させるドレス。肩と袖に飾いたバックトレーンは、手をかけると新たな印象があります。

下記ドレス共通の1パーツの縫う線を赤く引く型紙です。レースのボックスリーブを組み合わせて肩を包み、袖フリルも加えて華やかにまとめております。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

F③

作り方／49ページ　型紙／オーバースカート・マチ…68ページ　その他…巻末❸

F3ドレス（ウエスト続きの3枚はぎフレアードレス＋バイアスヨーク＋18枚はぎオーバードレス）＋縁リボン＋ティアラ＋ベール＋セミロング手袋

レースの裾が華やかに広がって重なる、18枚はぎのシルエットが美しいドレス。土台のドレスはほぼ基本形ですが、裾やヨークの組み合わせで別物のようになります。

ロマンティックにサッシュを結び、ラインストーンにビーズを組み合わせて、オートクチュール風に、時間をかけた豪華な手仕事で装飾を楽しみましょう。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

L②
作り方／32・33ページ
型紙／66-67・74ページ
シャツ(ウイングカラー)
＋パンツ(ツータック＋裾絞)＋ベスト
＋モーニング(変形)＋アスコットタイ
＋ソックス＋手袋
薔薇の生地に生成のレースを使い、
花嫁とのコーディネイトに心を配った、
シックで華やかなフォーマルスーツです。
紳士服、特にフォーマルは
無難におさめがちですが、
2人の気持をどう現わし、
どう記念写真に残すか、
個性的なデザインや企画の
チャンスでもあります。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

G② 作り方／85ページ
型紙／裏デ…19ページ その他…表本000
G②ドレス（胸ダーツ・変形ウエスト続き目ぬき・
ホルターネック＋ワイドスカート）＋ペチコート
＋トーク帽＋ロングベール＋ロング手袋
胸ダーツが中心で水平に入る型紙で、前身頃は続きで続き、
後と後ろはウエスト位置でスカートをはぎます。
大きく広がって後ろへ長く引くスカートです。
表はカーテン地など、張りと厚みのある生地を使い、
裏は木綿地で裾仕立てにして、
重みのある正式なドレスにまとめます。

G②＋H②

H② 作り方／85ページ・型紙／裏デ…0
＋ひざ丈ペチコート＋プチスカンのカート
ホルターネックドレス（肩がうつるすような形の袖なしは
好きな[illegible]

Copyright Japan Mall Corporation Книжки по рукоделию

H③

作り方／80ページ右　型紙／巻末❷

ロングスリムケープ（＋フード）

H②ショートケープを延長して、裾を広げた形の、スリムドレス向きロングケープ。大きなフードがゆったり流れ落ちて、美しいシルエットを描きます。裾レースは前が短く後ろが長め。アウトドアウエディングの風よけの曲線合いに、打ち掛け的な視覚効果も合わせて、自然に素敵なアイテムです。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

H④

作り方／47ページ左　型紙／後ろスカート…巻末❶　その他は巻末❷

ロングワイドケープ(＋フード)

ウエストまではH②のショートケープと共通で、背中にフィットさせ、後ろスカートは大きく広げたコート。大きなドレスの上に着られる形です。
生成の刺繍でシンプルにゴージャスに…。美しい庭園で祝福されるヒロインのための、絵になる1枚。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

G③

作り方／髪飾り…49ページ右　その他…44ページ左　型紙／巻末❻

G③ドレス（胸ダーツが中心で水平に入る、ウエスト続きの3枚はぎ＋スタンドカラー）＋トレーン（花飾り＋レース）＋髪飾り（チュール＋花）＋ロング手袋

「シンプルなドレス」に、「花とトレーンの大きな飾り」を組み込んだ形です（前ページ参照）。髪飾りと腰の飾りは、リボンとレースで作った大輪のバラの花が共通です。第1章は「単品組み合わせ」→「1枚にまとめて完成」でしたが、逆も考えられます。完成された1枚を、単品に分けて作り、新しい組み合わせを探すのも楽しいでしょう。

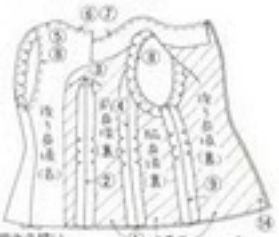
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

25ページ **参考作品②** 型紙／各1枚（※スカートは「ジェニーno.5ロングドレス」巻末実物大型紙ABCDを利用。この本では縮小型紙を掲載しています）

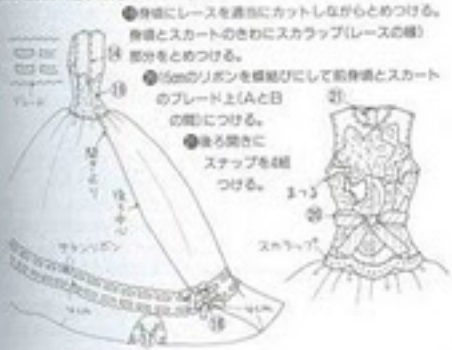
材料 生成綿地90cm幅×70cm 生成バイアステープ3.5cm幅×220cm 生成接着芯25cm幅×10cm 生成綿ローン6cm×4.5cm 生成ブレード2.5cm幅×180cm 生成エンブロイダリーレース8cm幅×15cm 生成サテンリボン0.8cm幅×450cm 生成チュール60cm×90cm 生成綿レース2cm幅×300cm 生成のバラの造花 3輪 スナップ1組

ドレス

❶身頃の裏に接着芯を貼る。
❷前身頃を中表に合わせて前中心を縫う。
❸2の前中心のダーツを左右別けて縫う。
❹前身頃に切り込みを入れ、脇身頃と縫い合わせる。
❺前身頃の肩を縫い合わせる。
※1・2・4・5の縫いしろは割る。
❻袖ぐりに見返しを中表に合わせて縫う。
❼6の縫いしろに切り込みを入れて表に返し、端を押さえ縫い。
❽後ぐりに切り込みを入れる。0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❾後身頃と後ろ身頃を縫い合わせる。縫いしろは割る。



❶スカートの型紙A BCDで布を縫い合わせる。
❷3の縫いしろはすべて割り、上側をぐし縫いして16cmに縮める。
❸1の身頃の下側と2を中表に合わせて二度縫いする。
❹3の縫いしろはスカート側に倒す。
❺身頃の後ろ中心をスカートの開き止りまで0.5cm裏に折って縫う。
❻スカートDの後ろ中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❼スカートの裾に縫いしたバイアステープを合わせて縫う。
❽テープを裏に返し、端を0.5cm折る。スカートにていねいにまつる。
❾スカートの表にサテンリボンを通したブレードをまつりつける。
リボンは長めに通し、後ろ中心で蝶結びにする。



❿身頃にレースを適当にカットしながらとめつける。
身頃とスカートのきわにスカラップ（レースの縁）部分をとめつける。
⓫15cmのリボンを蝶結びにして前身頃とスカートのブレードよ（AとB）の間につける。
⓬後ろ開きにスナップを4組つける。

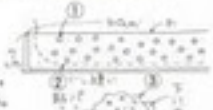
ベール

❶チュールを60cm×90cmに裁つ。
❷チュールの四方に綿レースを縫う。
❸2を外表に折り、指定の位置にぐし縫いする。
❹3を約1.5cmに縮め、バラの造花を3輪飾る。

40ページ **G3 髪飾り**

材料 生成ソフトチュール60cm×16cm 生成チュールレース4.5cm幅×55cm クリーム色サテンリボン2.5cm幅×42cm 0.3cm幅×38cm 3mmパールビーズ適宜

❶チュールを半分に折り、片面に3mmのパールビーズを貼る。
❷チュールを2枚一緒にぐし縫いする。
❸2を巻きながら糸を引き、まとめる。
❹サテンリボンで花を作る。
リボン42cm レース25cm



❺レース30cmをリボン状にたたむ。
❻0.3cm×38cmのリボンを蝶結び。
❼5のレースの中央をつまんで、7のリボンをとめつける。
❽芯にまわりしたら端を芯にとめる。レースとリボンを交互にまわしながらひだ状にまとめる。

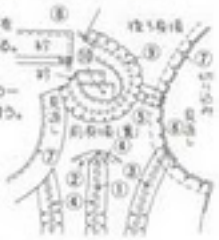
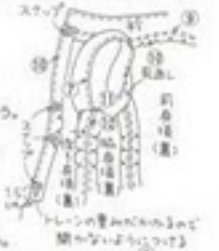
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

42ページG③ ドレス・レースドレープトレーン　型紙/巻末❸

材料　生成化繊ジャカード85cm幅×35cm　生成木綿薄地8cm×11cm
生成チュールレース17cm幅×155cm　4.5cm幅×70cm　クリーム色
サテンリボン2.5cm幅×126cm　0.9cm幅×44cm　生成木綿バイアステープ2.5cm幅×85cm　スナップ5組

ドレス

❶前身頃+スカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❷①の前中心のダーツを縫う。
❸前身頃+スカートと裾身頃+スカートの縫いしろに切り込みを入れて縫う。縫いしろは割る。
❹①②③の縫いしろは表から縫い押さえる。②は上向きに倒す。
❺前身頃の肩を縫う。
❻袖ぐりに見返し(木綿薄地)を中表に合わせて縫う。
❼④の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。脇を押さえ縫い。
❽表袖と裏袖(木綿薄地)を中表に合わせて縫う。表に返し、押さえ縫い。
❾袖ぐりに切り込みを入れ、③の袖を縫い合わせる。
❿後ろ中心を開き止りまで0.5cm裏に折り、後ろ脇~袖ぐりを続けて押さえ縫いする。
⓫後ろ身頃+スカートと裾身頃+脇スカートを中表に合わせて縫う。
⓬⑪の縫いしろに切り込みを入れ、表から押さえ縫い。
⓭後ろスカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割り、縫い押さえる。
⓮スカートの裾に輪にしたバイアステープを中表に合わせて縫う。
⓯バイアステープを表に返す。テープの上辺を縫かくまつる。
⓰後ろ開き口にスナップを3組つける。

レース ドレープ トレーン

❶155cmのレースを下が5cm長くなるように中表に重ねる。
❷口の部分を縫う。(右図参照)
❸下のスカートがなる2.5cmずつ余るように重ねて②の部分を縫う。
❹②③の縫いしろを0.5cmにカット。
❺①の部分を縫かくたたみ、1.5cmにまとめる。口の縫いしろに縫いとめる。
❻③を開く。ドレープのバランスを見ながら左右にタックをたたむ。脇はカットし、縫いとめる。口に続く方は自然に流す。
❼花・つぼみ・葉を作る。

	花	つぼみ	葉
サテンリボン	2.5cm幅×7cm	0.9cm幅×12cm	0.9cm幅×6cm
レース	4.5cm幅×30cm	4.5cm幅×5cm	

❽④の端を0.5cm折り、ドレスの右スカート開き止りから上にとめつける。
❾⑧の上に花をつける。
❿ドレープ口に続く部分にも花をつける。
⓫両端につぼみをつけた葉を半分に折って輪の部分を開き止りにとめる。葉をねじり、つぼみをスカートにとめつける。
⓬⑧のレースと⑪ドレープの裏にスナップをつけてとめる。

⓭リボンを結んでトレーンにとめつける。

35ページG① ドレス　型紙/巻末❶

材料　ブルー綿ジャカード54cm幅×30cm　ブルー綿ローン10cm×12cm　スナップ3組

ドレス

❶前身頃+スカートと裾身頃+スカートの縫いしろに切り込みを入れ、中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❷後ろ身頃+スカートと裾身頃+スカートを①と同様に縫う。
❸②の身頃の上側に見返し(綿ローン)を中表に合わせて縫う。
❹③に切り込みを入れ、表に返す。
❺前身頃+スカートの前中心を中表に合わせ、開き止りまで縫う。縫いしろは割る。
❻前中心の縫いしろから上を0.5cm裏に折り、表から左右続けて縫い押さえる。
❼後ろ中心を開き止りまで0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❽後ろスカートの後ろ中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❾スカートの裾を0.5cm裏に折り、表から縫い押さえる。
❿前身頃の先端を0.5cm裏に折り、スナップを3組つける。
⓫後ろ開き口にスナップを3組つける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

38・39ページ G② ドレス・ベール・帽子

型紙／18ページ・巻末000

材料 ベージュ系織り地90cm幅×35cm 白木綿薄地90cm幅×35cm ベージュバイアステープ4.5cm幅×140cm 白チュールレース3cm幅×300cm 白エンブロイダリーレース5.5cm幅×54cm 白エンブロイダリーモチーフ適宜 ベージュサテンリボン1.3cm幅×56cm 白ソフトチュール100cm×80cm 白エンブロイダリーフレード1.3cm幅×3cm 白フエルト14cm×3cm 厚紙11cm×3cm 真パラ2輪 つぼみ3輪 スナップ2組

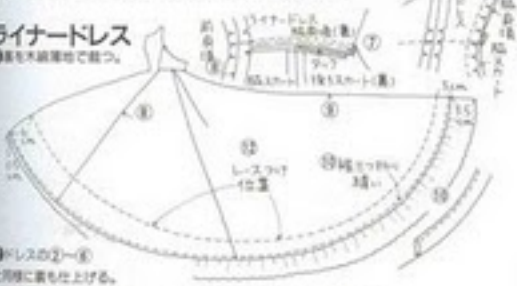
ドレス

❶表をベージュ系織り地で裁つ。

❷前身頃を中表に合わせ、前中心を縫う。
❸❷の縫いしろを割り、胸ダーツを縫う。
❹脇スカートと後ろスカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❺後ろスカートのウエストラインにタックをたたむ。
❻スカートのウエストに前身頃を中表に合わせて縫う。
❼❻の縫いしろは身頃側に倒し、仮止めする。
❽❷の前身頃の縫いしろに切り込みを入れ、❼の脇身頃＋スカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❾後ろスカートを中表に合わせ、開き止りまで縫う。縫いしろは割る。
❿バイアステープを縁に縫い、スカートの裾に中表に合わせる。
⓫⓾を0.5cmの縫いしろで縫う。バイアステープを裏に返す。
⓬バイアステープの端を0.5cm折り、スカートに縫かくまつる。

ライナードレス

❶表を木綿薄地で裁つ。



❷ドレスの②～⑥と同様に裏を仕上げる。
❸脇の後ろウエストの縫いしろはスカート側に倒す。仮止めをする。
❹前身頃と脇身頃スカートを中表に縫う。縫いしろは割る。
❺後ろスカートを中表に合わせ、開き止りまで縫う。縫いしろは割る。
❻裾を0.5cmの幅に三つ折りして縫い押さえる。
❼1cm幅40cmのレースをぐし縫いし、ギャザーを寄せる。
❽ドレスの裏に❼のレースを縫う。ギャザー分量は後ろスカートに多めに入れ、前にいくに従って少なくする。また前スカートで1.5cm、後ろスカートで3.5cm長くなるようにレースを縫いつける。

仕上げ

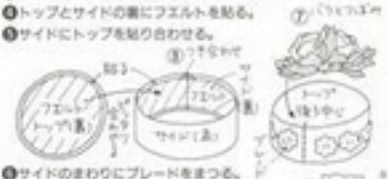
❶ドレスとライナードレスを中表に合わせる。
❷袖ぐり・裾ぐり～後ろ開き口を縫う。
❸❷の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。裾を縫い押さえる。
❹ドレスとライナードレスの脇身頃とスカートの縫い目を合わせ、重ねじつけをする。
❺袖の上下を縫い押さえる。
❻前身頃の胸に1.3cm幅×26cmのリボンを半分に折って縫う。縫いしろは縫い押さえる。

ベール

❶100cm×60cmのチュールを右図のように折る。
❷折り山から2cmのところにぐし縫いし、約20cmに縮める。
❸チュールの縁にレースを中表に縫う。
❹❸を表に返し、端を縫い押さえる。

トーク帽

❶厚紙でトップとサイド(1.5cm×8cm)を切る。表に同寸法のフエルトを貼る。
❷①をドレスと共布でくるみ、余った布は裏に貼る。
❸サイドを輪にして後ろ中心を縫いとめる。
❹トップとサイドの裏にフエルトを貼る。
❺サイドにトップを貼り合わせる。



❻サイドのまわりにブレードをまつる。
❼パラとつぼみを形よくまとめる。
❽7cm幅×20cmのレースにギャザーを寄せ、ベールのギャザー位置に縫いとめる。
❾❽の後ろに❽のベールと⑦の花束をとめつける。

❿脇スカート～後ろスカートにエンブロイダリーレースを縫いとめる。
⓫前身頃、スカートに、モチーフをカットしてバランスよくまつりつける。
⓬脇スカートと後ろスカートの縫いしろ(裾から3cm)のところにあループを作り、裏スカートにとめる。
⓭後ろ開き口にスナップを2組つける。

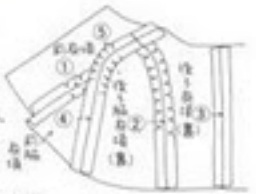
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

35ページH① 38-39ページH② ショートケープ 型紙/表末❷

H①

材料 ブルー水玉木綿地25cm幅×15cm ブルー綿ローン6cm×8cm かぎホック1組

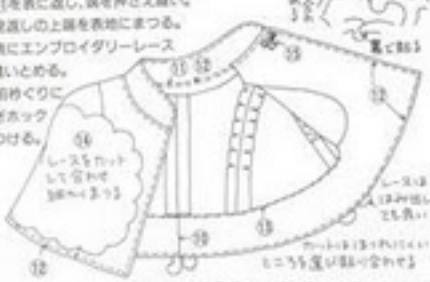
❶前身頃に切り込みを入れ、前脇身頃と中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❷後ろ身頃と後ろ脇身頃も、①と同様にする。
❸後ろ中心を中表に合わせて縫い、縫いしろは割る。
❹①と②の同一線を中表に合わせて縫う。
❺④の縫いしろに切り込みを入れて割る。
❻綿ローンを1cm×2.5cmのバイアスに裁つ。
❼⑤の胴のカーブの縫いしろに⑥を木工用ボンドで貼る。表に返した時、胴のふみがしっかり出るように折り伏せる。
❽袖を中表に合わせて両端を縫う。
❾⑧を表に返し、端を押さえ縫い。
❿袖ぐりに切り込みを入れ、⑨の袖を仮止めする。
⓫⑩に前見返し(綿ローン)を中表に合わせ、前端～前端～袖ぐりを続けて縫う。
⓬⑪を表に返し、端を縫い押さえる。前脇身頃～後ろ身頃の裾は1cm裏に折り、裾から0.5cmのところを続けて縫う。
⓭前袖ぐりにかぎホックを1組つける。



H②ケープ

材料 ベージュ系織り地18cm×18cm ベージュ木綿薄地(衿)4cm幅×11cm 白エンブロイダリーレース5.5cm幅×20cm かぎホック1組

❶～❹まではH①と同様に縫う。
❺表衿と裏衿(木綿薄地)を中表に合わせて縫う。表に返して端を押さえ縫い。
❻袖ぐりに切り込みを入れ、⑤の衿を中表に合わせて仮止めする。
❼見返しを木綿薄地で裁つ。前後ろ中心を中表に合わせて縫い、縫いしろは割る。
❽⑤に⑦を中表に合わせて縫う。
❾⑧を表に返し、端を押さえ縫い。
❿見返しの上端を表地にまつる。
⓫表にエンブロイダリーレースを縫いとめる。
⓬前袖ぐりにかぎホックをつける。



41ページH③ ロングスリムケープ(フード) 型紙/表末

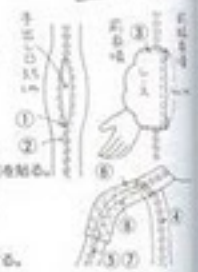
材料 白レース地90cm幅×35cm 白ギャザーレース2.5cm幅×420cm 白両耳レース1.5cm幅×170cm 白サテンリボン0.4cm幅×40cm 白裏地少々

フード

❶ダーツを中表に合わせて縫う。
❷後ろ中心を中表に合わせて縫う。
❸①②の縫いしろは割り、押さえ縫い。

ケープ

❶前身頃と前脇身頃を中表に合わせ、手出し口を残して縫う。
❷①の縫いしろを割り、縫い押さえる。
❸両耳レース5cmの両端を折り、②の上に重ねて縫いとめる。人形の手が前身頃側に出るようにする。
❹後ろ身頃と、後ろ脇身頃、後ろ中心を、それぞれ中表に合わせて縫う。縫いしろは割り、押さえ縫いをする。
❺同一線を中表に合わせて縫う。
❻バイアス布1cm×2.5cmを裏地で裁つ。
❼⑤の縫いしろを割り、胴のカーブに⑥を貼る。
❽表から、裏地も一緒に縫い押さえる。
❾袖ぐりに切り込みを入れる。
フードを中表に合わせて縫う。
❿⑨の縫いしろは割り、押さえ縫いをする。
⓫ケープの裾にギャザーレースを縫う。



裾端から0.5cm入ったところで1段目レースが終わるようにする。裾とレースの縫いしろは表側に出るように縫う。

1段目のレースのギャザーを伸ばしながら2段目のレースを縫っていく。3段目も同様にして縫いとめる。

⓬①の裾とレース(1段目)の縫いしろを隠すように両レースのギャザー端を縫いとめる。

⓭前端～フード～前端を続けて両耳レースを縫う。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

6ページH④ ロングワイドケープ(フード) 型紙/巻末❻❻

材料 ベージュ別珍90cm幅×80cm 生成木綿薄地90cm幅×45cm ベージュバイアステープ8cm幅×265cm ベージュサテンリボン0.9cm幅×40cm 1.4cm幅×80cm

❶表を別珍(一方方向)、裏を木綿薄地で裁つ。
❷フードのダーツ、後ろ中心を中表に合わせて縫い、縫いしろは割る。
＊裏は、フードの中央がわの場合以外、表と同じ。
❸後ろワイドスカート、後ろ身頃、それぞれの後ろ中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❹後ろワイドスカートの上側にタックをたたみ、仮止めする。
❺④と後ろ身頃のウエストを中表に合わせて縫う。縫いしろは身頃側に倒し、仮止めする。
＊裏の③④は表と同様に縫う。
③のみ縫いしろはスカート側に倒し、仮止めする。
❻①に後ろ脇身頃を中表に合わせて縫う。
❼前身頃と前脇身頃を中表に合わせ、手出し口を残して首ぐり、縫いしろは割り、表のみ縫い押さえる。
❽前後の同一線を中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れて割る。表のみH①の⑥⑦を参照。
木綿薄地のバイアステープ(1×2.5cm)を貼る。
＊裏は⑥⑦⑧と説明どおりに縫う。
❾袖ぐりに切り込みを入れ、フードと縫う。縫いしろは割り、身頃のみ縫い押さえる。
裏の縫いしろはフード側に倒す。
❿表と裏のケープを外表に合わせる。
⑪前袖ぐりと後ろウエストの縫い目を合わせ、表から押さえ縫い。
⑫表と裏のケープの外まわりを合わせて仮止めする。
⑬8cmのバイアステープを下図の寸法にカットする。接ぎ目はリボンで隠れる位置にする。

⑭①を⑫で縫取りする。表と中表に合わせ、0.5cmの縫いしろで縫う。前身頃にはサテンリボンを縫い込む。
⑮下図の寸法に幅を整えて四つ折りにする。テープの上側を押さえ縫う。
⑯裏の後ろウエストに0.9cm×40cmリボンを水平に縫う。
⑰バイアステープを筒に縫い、リボン型にしてつける。

35ページF① ドレス 型紙/巻末❺

材料 ブルー綿ジャカード60cm幅×35cm ブルー綿ローン9cm幅×7cm ブルーサテンリボン1cm幅×50cm スナップ2組

❶袖の上側に見返し(綿ローン)を中表に合わせて縫う。
❷①の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。端を押さえ縫い。
❸袖口を0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❹前身頃＋スカートの前中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❺前身頃＋スカートと前脇身頃＋スカートの縫いしろに切り込みを入れ、中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❻綿ローンで1cm×2cmのバイアス布を裁つ。
❼⑤の胸の縫いしろに⑥を貼り、胸のふくらみを形作る。
❽⑦の前身頃の上側に前見返し(綿ローン)を中表に合わせて縫う。
❾⑧の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。端に押さえ縫い。
❿後ろ身頃＋スカートと後ろ脇身頃＋スカートの縫いしろに切り込みをいれて縫う。縫いしろは割る。
⓫⑨の後ろ身頃の上側に後ろ見返し(綿ローン)を中表に合わせて縫う。
⓬⑪の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。端に押さえ縫い。
⓭前袖ぐりに袖の前袖ぐりを合わせて縫う。
⓮後ろ袖ぐりに袖の後ろ袖ぐりを合わせて縫う。
⓯⑬⑭の縫いしろは、0.3cmにカットして割り、見返しに貼りつける。
⓰地下一前後の最身頃＋スカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
⓱後ろ開きを後ろ開き止りまで0.5cm裏に折って押さえ縫いをする。
⓲後ろスカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。

⓳前袖ぐり、袖つけのきわにサテンリボン25cmを半分に折って縫いとめる。
⓴スカートの裾を0.5cm裏に折り、縫い押さえる。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

39ページF② ドレス・バックトレーン・髪飾り・ビーズ刺しゅう

型紙/50ページ・後ろ❷

材料 生成り綿モアレ80cm幅×35cm 生成レース80cm幅×45cm 生成★綿薄地6cm幅×3m 生成薄地バイアステープ2.5cm幅×110cm 生成チュールレース5cm幅×30cm 生成縁レース1cm幅×100cm 生成スカラップレース2.5cm幅20cm 生成サテンリボン6.5cm幅×20cm スナップ2組 パールビーズ3mm-6個-5mm-3個-ナツメ型 生成丸ビーズ・角ビーズ適宜 生成オーガンジー30cm×3cm 白フエルト3cm×3cm 針金直径2mm×7cm

ヨークスリーブ ❶レースおでヨークスリーブを飾つ。

❶ぬい込みを入れて肩ダーツを縫う。
細いしるは0.3cmに切り、後ろに片倒し。
❷前後の袖ぐりに細レースを縫う。
❸5cm幅×15cmのチュールレースをぐし縮いし、絞める。
❹1の袖口に2を中表に合わせて縫う。
細いしるは地側に倒し、細い押さえる。

ドレス ❶前身頃+スカートの前中心を中表に合わせて縫う。

❶前身頃+スカートと後面身頃+スカートに切り込みを入れ、中表に合わせて縫う。
❷1-2の細いしるは割る。
❸バイアステープを1cm幅に切り、前中心は3cm、2は2cmの長さにして貼る。
❹上前に見返し(木綿薄地)を中表に合わせて縫う。表に返し、押さえ細いし。
❺後ろ身頃+スカートと後ろ後身頃+スカートを中表に合わせて縫う。細いしるは割る。
❻ヨークスリーブの前後ぐりと前後身頃の後ぐりを中表に合わせて縫う。
❼ヨークスリーブの後ろ身頃一後ぐりを3の後ろ身頃上前一後ぐりに中表に合わせて縫う。
❽7-2とも細いしるは身頃側に倒し、表から細い押さえる。
❾裾下一前後の前身頃+スカートを中表に合わせて縫う。
細いしるは切り込みを入れて割る。
❿後ろ中心を開きとりまで1.5cm裏に折り、押さえ細いする。
⓫後ろスカートを中表に合わせて縫う。細いしるは割る。
⓬2.5×102cmのバイアステープを輪に縫う。
⓭スカート裾に印を中表に合わせて縫う。テープをスカートの裏に返し、上端を1.5cm折り、まつる。
⓮前後ぐりと前スカート裾にスカラップレースをまつりつける。

バックトレーン

❶後ろ中心を中表に合わせて、開きとりまで縫う。
細いしるは割る。
❷開き口を裏側に折り、表から押さえ細い。
❸レースの縁を端に2.5cmの細いしるで細レースを縫う。
❹後ろ身頃の前につけるC型は角を斜線に折った縁レースを上から重ねて縫う。

髪飾り

❶レースと共布でバイアス布1.5cm×9cmを裏つ。
❷1を両折に細い表に返す。
❸2の中に折金を通し、両端を折ってとめる。
❹ドレスと同様のビーズをテープ幅で縫ける。
❺4の裏にフエルトを貼る。
❻3の両側に5の飾りをとめつける。
❼6に3cmのパールビーズを細いとめ、中央にナツメ型をたらす。

ビーズ刺しゅう

❶薄紙にモチーフの輪郭と中心を写し、上からひとまわり大きく取ったオーガンジーを重ねる。
❷1のまわりを仮とめし、中心のビーズをつける。
❸中心から外にビーズをとめつける。
❹薄紙を破って裏にボンドを塗る。(裏面)
❺余分なオーガンジーをカットする。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

27ページF③ オーバードレス・ドレス・ベール・ティアラ・腰リボン

型紙／59ページ・各末❸

材料 ピンク綿サテン地80cm幅×32cm ピンクレース地112cm幅×30cm ピンク綿ローン8cm×4cm ピンクバイアステープ3cm幅×145cm ピンクギャザーレース1.7cm幅×150cm ピンク両耳レース4.5cm幅×74cm ピンク・変・極丸ビーズ ラインストーン ピンクパールビーズ適宜 スナップ2組 ピンクチュール 100cm×60cm 飾りつきコーム1個

オーバードレス

❶身頃＋スカート前1枚とマチ2枚をレース地で裁つ。

❷マチ布を間違えないように身頃＋スカート布と中表に合わせて縫う。必ず合印のところで返し縫いをして縫いとめる。

❸2枚のマチをスカート部分に縫い合わせ、3枚はぎのフレアースカートを作る。

❹1（スカート部分）の縫いしろは0.3cmにカットして、身頃＋スカート前に倒す。

❺4の縫い目のきわを押さえ縫いする。マチの頂上から0.3cm下で縫いとめ、反対側に折り返す。

❻裾は1.7cm幅のギャザーレースを縫う。

ドレス

❶身頃＋スカートのスカート部分を合印のところまで3枚すべて重ね合わせる。縫いしろは割る。

❷1の裾をバイアステープで仕上げる。（F②参照）

❸2の後側に両耳レースにタックをたたみながら合わせ、縫いとめる。

❹1にオーバードレスを重ね、仮止めする。

❺合印から上の身頃とスカートを、間にレースのオーバースカートをはさんだ状態で中表に合わせて縫う。3枚すべてを縫い合わせる。（F①参照）縫いしろすべてを縫い伸ばさえる。

❻3の身頃の袖ぐりに、袖ぐり見返しを中表に合わせて縫う。

❼4の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。脇を縫い伸ばさえる。

❽身頃の上前にバイアスヨークを中表に合わせて縫う。

❾ヨークを裏に折り、まつる。

❿後ろ中心を開き止りまで1.5cm裏に折り、押さえ縫いし、後ろスカートを中表に合わせ、合印から開き止りまで縫う。

⓫後ろ開きにスナップを2組つける。

⓬腰リボンにドレスを差し込み、前中心と後ろ中心をとめつける。

⓭バイアスヨークと腰リボンにビーズ刺しゅうをする。リボンの先にビーズのフリンジをつける。

ベール

❶チュールを右図の寸法に2枚裁つ。重ねて四隅を丸くカット。

❷右図の破線のところを2枚重ねてぐし縫いする。

❸2を破線で折ってみを引き、コームの幅（3.5cm）に縮める。

❹3をコームの裏に巻きとめる。

ティアラ

❶コームの歯（3本）のうち4本残して先をカットする。

❷1でカットした3本に3mmパールを7個ずつ通し、先をとめる。

❸コームを逆さにして、カットしなかった4本を直角に曲げ、髪にさす部分にする。

❹2を左右に曲げ、ティアラの上飾りにする。

❺ベールをつける。

腰リボン

❶綿サテンでバイアス布を3本裁つ。

A 10cm×15cmドレープベルト
B 6cm×36cmリボン
C 3cm×6cm紙び布

❷Bを中表に合わせ、返し口を残して縫う。

❸2の両端を右図のとおり縫う。縫いしろをカットし、表に返す。

❹3をリボン型にたたみ、中央をつまむ。

❺Aを中表に合わせ、筒状に縫い、表に返す。

❻5にタックをたたむ。

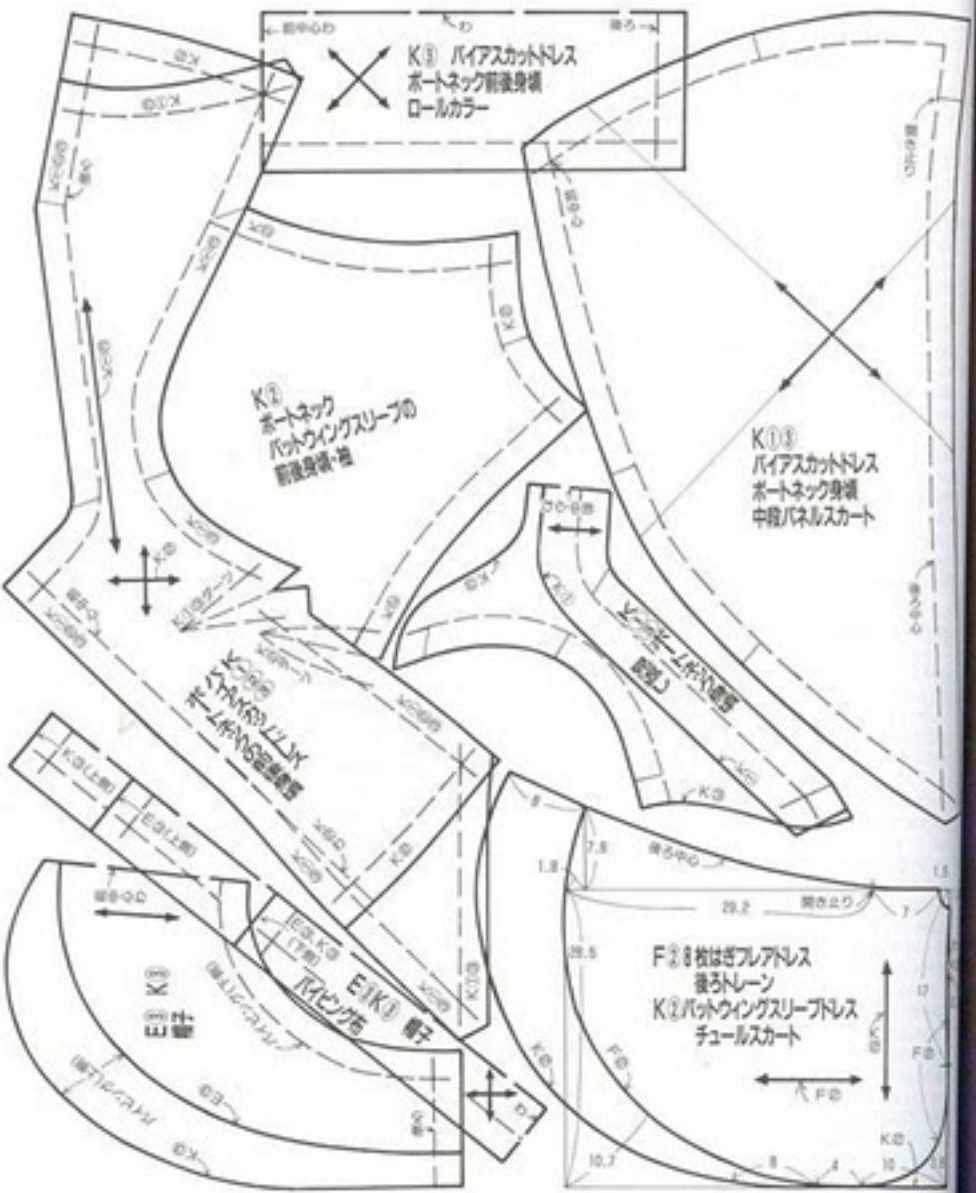
❼6の両端を斜めに重ねて縫う。

❽7に4のリボンを重ね、三つ折りしたCで巻きとめる。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

E③ F② K①②③



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

第4章 基本ドレスI・J・K

胸の表情に凝り、カットに凝ったグループ。凹凸をしっかり出し、バイアスやカーブをなめらかにつなぎ合わせて、繊細・高度な作品作りをめざしましょう。

基本ドレスJ①

作り方／81ページ左
型紙／19ページ・巻末❶
ウエスト続きの8枚はぎ
(ハートシェープカット
・ボーン入り)

J①

基本ドレスI①

作り方／99ページ左
型紙／巻末❶
ウエスト続きの8枚はぎ
(前ダブル打ち合わせ)

I①

基本ドレスK①

作り方／84ページ右
型紙／50ページ・巻末❶
変形8枚はぎドレス
身頃―2枚はぎ・ボートネック
スカート―変形4枚はぎ

K①

www.giftiap.info - Японские книжки по рукоделию

作り方／80ページ　型紙・宝冠…18ページ　後ろ身頃＋後ろスカート…巻末❷　右前身頃＋ワイドスカート・脇身頃＋脇スカート…❶　左下前身頃・見返し…

❶ドレス（ウエスト絞きの6枚はぎワイドスカート・外飾り）＋ペチコート＋宝冠＋ベール＋ロング手袋

可憐さと風格をそなえ、お姫さまを思わせるウエディングドレス。生地とレースは厚みのある不織。装飾は宝冠から裾までパールで統一されています。

51ページ①と上半身が同じで、スカートが広いタイプです。ふさわしい生地を選んで、装飾なしの基本形で作ってみましょう。きっと素敵なドレスになるでしょう。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

作り方／58ページ　型紙／裏カバーほか　袖・36ページ　その他・表紙●
1日ドレス（ウエスト線寸の時は赤）●ボレロ（マトンスリーブ）●トーク帽●ロングベール●ショート手袋

www.giftjap.info -Японские книжки по рукодели

J③

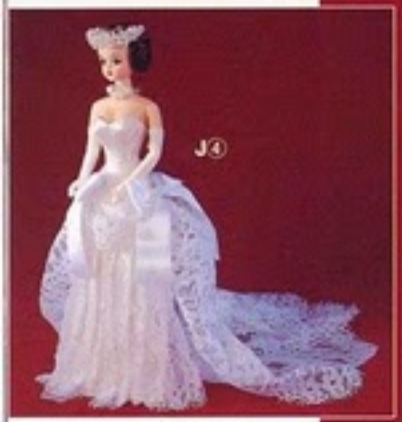
作り方／82ページ　型紙／バイアススリムスカート・手袋…18ページ　その他…巻末❷

J3ドレス(ウエスト絞きの6枚はぎ・ハートシェープカット・ボーン入り+ドレープオーバースカート5枚はぎ)+花のショール+帽子+手袋

花のショールは、取り外せる形の便利なアイテム。透視効果のあるネットの帽子と合わせて、高い位置を華麗に演出した作品です。

J3のドレスは、木綿のスリムドレスとオーガンジーのドレープオーバードレスを、テクニカルな縫製で1枚にまとめた、シンプルでメリハリのきいたものです。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



J④アンダードレス　作り方／93ページ
オーバートレーン・ベール・ティアラ作り方／94ページ
型紙／バイアススリムスカート・18ページ　その他ーベアトップスリムドレス前身頃、前スカート、ベアトップドレス脇後ろ身頃、ベアトップドレス見返しー巻末❹

J④アンダードレスは、ハートシェープカット・ボーン入りで、脇の形がきれいにできています。前ウエスト絞き・後ろウエストはぎの、9頭身ベーシックドレスにレースのアジャスカートをつけた形です。このレースはオーバートレーンと共通です。上の写真の着こなしは、J④＋オーバートレーン＋ティアラ(小)＋ロング手袋

L③　作り方／32・33ページ　型紙／88・89・18ページ
シャツ(ウイングカラー)＋パンツ(フーダック)＋ベスト＋モーニング(前折)＋アスコットタイ＋ソックス＋手袋
モーニングは昼の正式な礼服。ヨーロッパで11時に着るものや婚礼服になり、結礼服とされ、正装になったもの。前ウエスト辺りでボタンとめ。前の裾をすぼめるようにしたものなどで着いパンツが入る。ベストは同素材かグレーを、エポンは黒＋グレーの縞、シャツは白、ネクタイは黒縞かグレー無地を使用するのが一般的。

K②　作り方／83ページ　型紙／前後身頃ー後ー50ページ
前の後ろなしは、J④＋K②(オーバースカート＋ボートネック・バットウイングスリーブの前後身頃ー後＋チュールスカート)＋ティアラ(大)＋ベール＋ショート手袋

www.giftjap.info - Японские книжки по рукоделию

J④+K②

www.gitisap.info - Японские книжки по рукоделию

作り方／65ページ　型紙／スカート以外…50ページ　スカート…巻末❶

K③ドレス（変形5枚はぎ＝身頃2枚はぎ＋ロールカラー＋スカート変形4枚はぎ）＋帽子＋ベール＋ロング手袋

現代的なシャープさと個性的なセンス、夢のようなロマンティックさを備えた、優雅のウエディングドレス。

入手一生に一枚、しあわせになる決意で選ぶドレスを、何枚でも試作・試着で選えるしあわせ…。手作りウエディング着せ替えは、幸多く美しい遊びです。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

51ページ I ①ドレス 53ページ I ③ドレス 型紙/表裏❶

I ①

材料 ブルー綿ジャカード45cm幅×30cm ブルー綿ローン10cm幅×8cm スナップ2組

❶身頃+スカートと、後ろ身頃+スカートを中表に合わせて縫う。
❷右上前身頃+スカートと①の左前身頃+スカートを中表に合わせ、縫う。
❸①②の細いしろに切り込みを入れて割る。②の細いしろに1cm×2cmのバイアス布を貼り(P.①参照)、脇を始末する。
❹③の上に見返し(綿ローン)を中表に合わせて縫う。
❺④の細いしろに切り込みを入れ、表に返す。脇を押さえ縫う。
❻左下前身頃と左脇身頃を中表に合わせ、間に⑤をはさみ込む。
❼左後スカートと右上前スカートの左側を中表に合わせる。
❽⑥と⑦を続けて縫う。細いしろに切り込みを入れて割る。(③と同様)
❾左下前身頃の上側に見返しを合わせ、④⑤同様に仕上げる。
❿下前身頃の右側と右上前身頃の右側を重ねて、②の細い印に直とじミシンをかける。(脱ぐためでも良い)
⓫後ろ脇を開きとまりまで折って縫う。
⓬後ろスカートの中心を中表に合わせて縫う。細いしろは割る。
⓭スカートの裾を裏に0.5cm折り、押さえ縫い。
⓮後ろ開きにスナップを2組つける。

I ③

材料 金糸入り織り地45cm幅×30cm 生成×銀箔刺繍リボン1cm幅×6cm 生成バイアステープ(1.5cm幅×50cm ベージュサテンリボン1.5cm幅×12cm 0.5cm幅×3cm 金×生成バイピングテープ1cm幅×55cm スナップ2組

❶〜❽まで①と同様に仕上げる。
❾バイアステープを輪にして裾に中表に合わせ、縫う。
❿テープを裏に返してまつる。
⓫バイピングテープの折り目分が裾から出るように裏でまつる。
⓬サテンリボンで蝶結びを作り、後ろウエスト中央にとめつける。
⓭後ろ開きにスナップをつける。
*脇の上側のラインがえいので下半に返す。
細いしろを割った間を下の身頃と一緒に縫う。

53ページ I ③ボレロ・帽子・ベール 型紙/18-34ページ・表裏❶

ボレロ

材料 金糸入りベージュオーガンジー45cm幅×10cm ベージュオーガンジー31cm幅×10cm ベージュサテンリボン0.5cm幅×40cm 白×金ブレード2.5cm幅×30cm

❶前後身頃と袖を金糸入りオーガンジーと無地オーガンジーで裁つ。
❷①の身頃の後ろ中心と袖ダーツを、それぞれ中表に合わせて縫う。細いしろは割る。
❸②の身頃(金糸入りと無地)を外表に合わせ、まわりを仮止めする。
❹②の袖を中表に合わせ、袖口を縫う。
❺④を返して①秋の袖を外表に合わせる。まわりを仮止めし、袖口を押さえ縫い。
❻ダーツのとと、袖口から1.3cmの位置に23cmのリボンの中央をとめる。リボンを突出させながら左右突出に折すつとめ、ダーツ止りでとをとめつける。
❼③の身頃の裾ぐりに④の袖口にギャザーを寄せて縫う。細いしろは身頃側に倒し、表から押さえ縫い。
❽4cm×45cmに金糸入りオーガンジーを縫つ。
❾⑧の両端を縫って輪にしてから外表に半分に折る。裁ち端側をぐし縫いする(フリル)。
❿裾下一脇を中表に合わせて縫う。
⓫身頃のあぐり一前後裾に⑨を中表に合わせて縫う。細いしろは身頃側に倒し、表から縫い押さえる。
⓬袖口(4.5cm)、あぐり一前後の裾(21cm)にブレードをまつる。

帽子・ベール

材料 金糸入り織り地13cm幅×4cm 生成チュール100cm幅×50cm ベージュサテンリボン1.2cm幅×30cm ベージュレース1.8cm幅×220cm 金プレート・三角形 1枚 金チェーン2.5cm 金ビーズ少々 しずく型パール1個 白フエルト13cm幅×4cm 厚紙11cm×2.5cm

❶チュールを右図の寸法で裁ち、まわりにレースを縫う。カーブの部分はレースにギャザーを入れて縫う。
❷リボンを蝶結びにしてとめつける。
❸19ページ図②の右下を参照してトップとサイドを作り、貼り合わせる。
❹サイドの前面に三角形のプレートを逆に合わせる。金の針金(金ラメ)で金ビーズを通しながら縫いとめる。
❺プレートにチェーンをとめ、先にしずく型パールをつける。
*チェーンの長さは人形にかぶせて様子を見る。

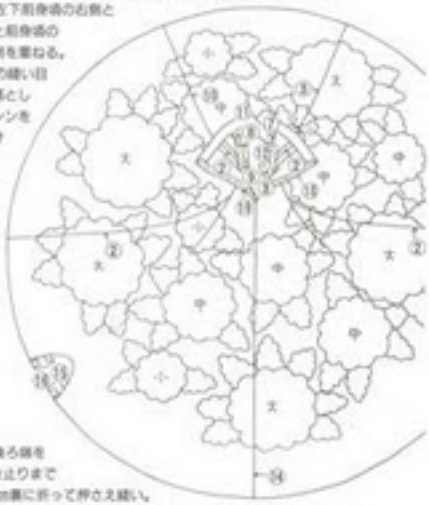
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

52ページ 1 ②ドレス・ベール・宝冠　型紙／原寸●●●

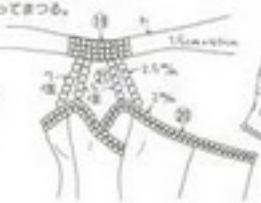
材料　白羽二重50cm幅×50cm　白木綿10cm幅×5cm　白バイアステープ75cm幅×110cm　白バラモチーフ大中小各5枚　スナップ2組　白サテンリボン5cm幅×120cm　1.5cm幅×40cm　パールビーズ3mm-2.5mm-2mm適宜　8mm-5mm各1個　4mm4個　ナツメ型5個　白丸ビーズ適宜　白ポリエステルサテン地12cm×12cm　直径2cmの針金 24cm　白チュールレース80cm幅×55cm　白フエルト8cm×4cm　厚紙8cm×2.5cm

ドレス

❶別record は一方方向で裁つ。
❷後身頃＋スカートと後ろ身頃＋スカートを中表に合わせて縫う。
❸右上前身頃＋スカートと右脇身頃＋スカートを中表に合わせて縫う。
❹②③の縫いしろに切り込みを入れて割る。
＊別record にアイロンをかけるとき、①の塗り布を当てがいすると便利。
❺③の胸の縫いしろには1cm×7cmのバイアス布を貼り、縫いしろと胸の形を整える(67ページF①参照)。
❻⑤の上側に見返し(木綿)を中表に合わせて縫う。
❼⑥の縫いしろに切り込みを入れて表に返す。
❽左下前身頃と左脇身頃を中表に合わせ、間に⑦の左脇をはさむ。
❾左脇スカートと右上前スカートの右側を中表に合わせる。
❿①②を続けて縫う。縫いしろに切り込みを入れて割る。(④⑤参照)
⓫左下前身頃の上側に見返しを合わせ、⑥⑦と同様にする。
⓬左下前身頃の右側と右上前身頃の右側を重ねる。③の縫い目に落としミシンをかける。



⓭後ろ端を突き止りまで0.5cm裏に折って押さえ縫い。
⓮後ろスカートの中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
⓯バイアステープを輪に縫い、スカートの裾に中表に合わせて縫う。
⓰⑮をスカートの裏に返す。テープの上端を折ってまつる。
⓱スカートに、全体のバランスを考えながら、バラのモチーフを縫いとめる。
⓲スカートの裾に3mmパールを縫いとめる。
⓳1.5cm幅×40cmのサテンリボンを半分に折り、2.5mmパールを10個ずつ3段にとめつける。
⓴身頃の上端に2mmパールを2段とめつける。上側の寸法を伸ばさないように注意。
㉑⑲のリボンをドレスの身頃に、2.5mmのパールのひも4本でつなぐ。(右下に続く)



ベール・宝冠

❶右の寸法にチュールを裁つ。
❷上側を2枚合わせてくし縫いし、3cmに縮める。
❸型紙に合わせて厚紙を裁ち、同寸法のフエルトを貼る。
❹③をサテン地でくるみ、後ろ端を突き合わせにとめ、輪にする。内側にフエルトを貼る。
❺サテン地で1.5cm×5cmのバイアス布を3枚裁つ。
❻⑤を0.3cmの縫いしろで縫い、表に返す。中に8cmの針金を通す。
❼⑥を2個、Aのようなハート型を作る。さらに2本は右のように2つの輪に角度をつける。
❽針金のない部分はボンドで貼り、平らにする。
❾①のAの左右にBをとめつけ、宝冠の上部を作る。
❿③を④の内側に等間隔でしっかりとめつける。
⓫Aと Bの上部に3mmのパールビーズをつけ、Aの●印は5mmパールをとめる。
⓬④の側面に3mm-4mm-ナツメ型パール・白丸ビーズを縫いとめる。

⓭上記を参照し、ビーズモチーフを作り、中央部にとめつける。
⓮②のベールを側面後部の裏にとめつける。

⓯6cm幅×12cmのサテンリボンを右のように折りたたむ。1.5cm幅×5cmのリボンを半分に折って、中を巻きとめ、後ろウエストにつける。
⓰後ろ端にスナップをつける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

11ページ J①ドレス　型紙／18ページ・番号❶

材料　ブルー水玉柄木綿50cm幅×25cm　ブルー綿ローン10cm×5cm　プラスチック板(人形の箱利用)3.5cm×2cm　スナップ2組

❶バイアススリムスカートのダーツを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❷身頃袖と①のウエストを中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れておく。
❸前身頃＋スカートと②を中表に合わせて縫う。縫いしろに切り込みを入れておく。
❹ローンで1cm×2cmのバイアス布を作り、②の前の部分に貼る。
❺身頃の上側に見返し(綿ローン)を中表に合わせて縫う。
❻①の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。端を縫い押さえる。
❼前身頃＋スカートの前中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❽プラスチック板を0.8cm幅×3.5cmに3本切る。
❾①を身頃の裏に縫いとめる。
❿後ろ端を開き止りまで0.5cm折り、縫い押さえる。
⓫後ろスカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
⓬スカートの裾を0.5cm折り、縫い押さえる。

⓭後ろ端にスナップを3組つける。

ブラウス　❶前身頃のダーツと前後身頃の肩を縫う。縫いしろは割る。
❷袖ぐりに見返し(チュール)を縫う。表に返し、端を押さえ縫い。
❸袖口を0.5cm裏に折り、縫う。表に縫レースを重ねて縫う。
❹①の袖山にギャザーを寄せ、身頃の袖ぐりに縫う。縫いしろは身頃側に倒し、押さえ縫い。
❺脇～裾下を縫い合わせる。
❻身頃の裾を0.5cm裏に折り、前ろ表に縫レースを重ねて縫いとめる。
❼後ろ端を0.5cm裏に折って縫い止め縫い。
❽後ろ開きにスナップを3組つける。

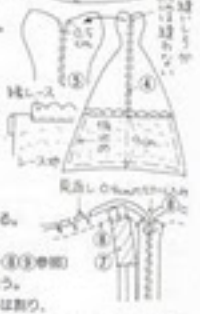
帽子　上記以外にフエルト(白)1cm　厚紙4cm×3.5cmを用意する。
❶土台を作り、(12ページ□2参照)前にレースをとめつける。
❷□3.5×21cmリボンをつける。
❸前にドレスと同様に作った飾りをつける。

5ページ J②ドレス・ブラウス・帽子　型紙／18-36ページ・番号❶❷❸

材料　色はすべてサーモンピンク　シャンタン90cm幅×35cm　接着芯90cm幅×35cm　レース地34cm幅×18cm　チュール4cm×4cm　木綿薄地3cm×18cm　バイアステープ4cm幅×140cm　両耳ギャザーレース3.8cm幅×480cm　綿レース0.8cm幅×33cm　サテンリボンループつき1.5cm幅×40cm　0.35cm幅×30cm　生成パールビーズ4mm適宜　スナップ4組　プラスチック板3.5cm×2cm

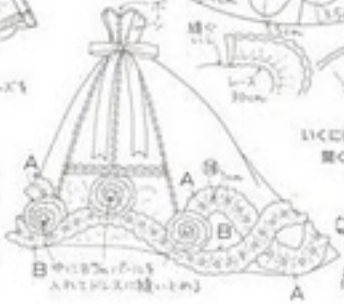
ドレス

＊身頃とスカートすべての裏に接着芯を貼る。
❶脇スカートと後ろスカートを縫う。縫いしろは割り、押さえ縫い。
❷後ろスカートの上側にタックをたたみ、脇身頃と縫い合わせる。
❸②の縫いしろを身頃側に片倒しして押さえ縫い。
❹前身頃＋スカートの前中心を印まで縫う。縫いしろは割り、押さえ縫い。
❺④の裾にレース地を仮止めし、上から縫レースを縫いとめる(右図参照)。
❻③と⑤の脇に切り込みを入れて縫う。縫いしろは割り、押さえ縫い。
❼⑥の裾の部分の縫いしろにバイアス布を貼る(J①の④参照)。
❽身頃の上側に見返しを縫う。見返しや先の台間に0.4cmの切り込みを入れる。
❾⑧を表に返し、押さえ縫い。
❿脇にプラスチックのボーンを縫う。(J①-⑧⑨参照)
⓫後ろ端を開き止りまで0.5cm裏に折って縫う。
⓬後ろスカートの後ろ中心を縫う。縫いしろは割り、押さえ縫い。



⓭スカートの裾にバイアステープを輪にして縫い、裏にまつる。

⓮ギャザーレースを左図の位置に縫いとめる。Aを先に縫い、Bを重ねる。
⓯ギャザーレースの中央をぐし縫い約15cmに縫める。2～3回巻いて芯を作る。外側にいくに従ってギャザー分量を多くし、レースが開くようにする。★の位置にとめつける。
⓰⓱のギャザーレースの中央に4mmパールを1cm間隔で縫いとめる。
⓲1.5cm×40cmのリボンを0.35cm×3cmのリボンでまとめ、前ウエストにとめつける。



⓳後ろ開きにスナップを2組つける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

55ページ J③ドレス・帽子・花のショール

型紙／18ページ・各種

材料　白花柄ジョーゼット80cm幅×35cm　白木綿薄地60cm幅×30cm　白木綿薄地10cm幅×5cm　白綿レース1.2cm幅×80cm　白パールブレード2mm幅×150cm
スナップ2組　造花(4種類)約31本　プラスチック板0.6cm×3.5cm　白ネット85cm×7cm　極細のビニールコード85cm　白針金直径2mm×18cm

ドレス

❶木綿地でバイアススリムスカート、
最身頃、前身頃、スカートを裁つ。
❷ジョーゼットでドレープオーバースカート、
最身頃を裁つ。
前身頃＋スカート用に14cm×25cmの布を用意。
❸バイアススリムスカートのダーツを縫い、
縫いしろは割る。
❹①の裾を0.5cm裏に折り、押さえ縫い。
❺ドレープオーバースカートの脇タックを
たたみ、仮止めする。
❻①の裾を0.5cm裏に折って押さえ縫い。
❼④と⑤の後ろ端を開き止りまで
別々に縫い押さえる。
❽⑦のバイアススリムスカートの上に⑦のドレープ
オーバースカートを重ね、ウエストと脇を仮止めする。
❾木綿とジョーゼットの最身頃を重ね、仮止めする。
❿⑧と⑨のウエストを中表に合わせ、4枚一緒に縫う。
⓫⑩の縫いしろは割り、押さえ縫い。
⓬木綿の前身頃＋スカートの前中心を中表に合わせ、
上側2.5cm残して縫う。縫いしろは割る。(J②の④)
⓭⑪の表に②の14cm×25cmのジョーゼットを重ねる。
2枚の前中心をしつけでとめ、つれやたるみが出ないように合わせる。まわりを仮止めし、余分な布をカット。
⓮⑪と⑬の後ろに切り込みを入れ、中表に縫う。
縫いしろは割り、バイアス布を始末。
⓯身頃の上側に、左右の見返しを
合わせて縫う。
⓰⑮の縫いしろに切り込みを
入れ、表に返す。
⓱身頃の後ろ端を折り、⑯の
上端に続けて縫い押さえる。
⓲身頃の前中心に黒とし
ミシンでプラスチックのボーン
(0.6cm×3.5cm)を縫いとめる。
⓳木綿とジョーゼットの後ろ中心をそれぞれ
中表に合わせ、縫う。縫いしろは割る。
⓴身頃の上側に縫レースをとめつける。
前中心にタックをとって合わせ、左後ろ端のみ
スナップの手前でレースを折る。
㉑前スカートの裾を木綿とジョーゼット一緒に
0.5cm裏に折って縫う。㉒㉑の表に縫レースを縫う。
脇縫い目で一度糸をとめ、
ドレープオーバースカート
のみに縫レースを続けて
縫いとめる。

帽子

❶白ネットの端をビニールコードと一緒にロックミシンをかけるか、細いバイピングをしてコードを通す。
※ネットを0.5cm表に折り、上から
土台のあるブレードを縫ってもよい。
❷①の両端を丸くカットし、下図のように
巻く。丸くカットした位置はタックを
たたみ、合わせる。
❸②をくし縫いする。
❹8cm×20cmの布を筒状に縫い、
表に返す。右図のようにたたんで
リボンを作る。
❺造花6枚を束ねて③の中に差し込む。
❻くし縫いの糸を引き絞って巻きとめる。
❼ネットの形を整え、④の巻き終端を
隠すように、④のリボンをとめる。
❽ネットの①の部分にパールブレードをとめつける。

花のショール

❶ジョーゼットを5cm×20cmに裁つ。
❷土台と一緒に中表に合わせて
縫い、表に返す。

❸表側のジョーゼットにタックをたたみ、土台に合わせ、両端をバイピングでまとめる。
❹針金に25本の造花をすき間なくとめる。
❺③を右上図の寸法でまとめ、表に④の花つき針金をとめる。
❻リボンをジョーゼット(表)と木綿(裏)で作る。
❼8cm×15cmのジョーゼットを折ってリボンを作り、
④と重ねて3cm×3cmの布でまとめる。
❽⑤の右上の端に⑦のリボンをつけ、
スナップを2組つける。

❷パールブレードを
右図の位置にとめつけ、
前スカートに
ブレードをたち切り。
❸後ろ開きに
スナップを2組つける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

84ページ J④アンダードレス・K②オーバードレス

型紙／18-50ページ・番末❶

材料 白サテン地50cm幅×25cm 白ソフトチュール90cm幅×30cm 白レース地27cm×27cm 白両耳レース15cm幅×30cm 白接着芯50cm幅×25cm 白木綿薄地1m×1m 白綿レース3cm幅×205cm 白サテンリボン3.5cm幅×120cm 0.8cm幅×5.5cm スナップ3組 プラスチック板3.5cm×2cm

アンダードレス

❶サテン地の裏に接着芯を貼り、裁断する。
❷バイアススリムスカートのダーツを縫う。縫いしろは割る。
❸上と前後のウエストを縫う。縫いしろに切り込みを入れて割り、押さえ縫い。
❹前後身頃＋スカートと上の後に切り込みを入れ、縫い合わせる。
❺後の縫いしろを割り、胸の部分に3cm幅2.5cmのバイアス布を貼る。
❻後の上側に見返し(木綿薄地)を縫う。縫いしろに切り込みを入れ表に返す。押さえ縫い。
❼前身頃＋スカートの前中心を縫う。縫いしろは割る。
❽1cm×3.5cmのプラスチック芯4枚の位置に縫いとめる。
❾3.5cm幅を開きよりまで0.5cm折って縫い押さえる。
❿スカートの裾を0.5cm裏に折って縫う。
⓫プリーツをたたんだレース(下図参照)の右端の端を合わせて縫いとめる。後ろ端から約10cm縫い残しておく(左も同じ)。
⓬スカートを中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
⓭レースプリーツ1本を端ひだで縫いで輪にする。
⓮で縫い残した部分を星どめで後ろスカートに縫いとめる。

プリーツレースの作り方

5cm幅×90cmのレース全体に12cmのプリーツを30本たたむ。
細かいので、上下すれないよう注意。

オーバードレス 身頃

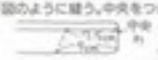
❶薄紙に左右同寸の身頃を写す。
❷①の上にチュールとレースを中表に重ね、まわりを仮止めする。下の線が写ることを確認する。
❸衿ぐりと袖ぐりの0.5cm内側をぬって縫う。
❹③のミシン目に添って丁寧に紙をはずし、衿ぐり・袖口に切り込みを入れ、表に返す。端に押さえ縫い。
❺④に型紙を当て、他の部分をカットする。
❻チュールとレース地がずれないようにまわりを仮止めする。
❼⑥のダーツを縫う。縫いしろは割る。
❽脇～袖下を続いて縫いしろは割る。
❾後ろ中心を開きよりまで縫う。縫いしろは割り、後ろ開きを縫い押さえる。

チュールスカート

❶2枚の後ろ中心を縫い合わせる。わのところで半分に折った時、上下スカートの後ろ中心の縫いしろがともに下側にくるように縫い、左右に別々に片返す。
❷わから22cmの位置から上・下スカートの裾に表から縫レースを縫いとめる。
❸右図と下図を参照。上下スカートを2枚重ね、一緒にタックをたたむ。前中心で左右を交差させ、重ねる。

❹身頃の表に端ひだで縫いで輪にしたプリーツ12本を縫いとめる。
❺④の上から身頃と③の前中心を合わせて縫いとめる。
❻身頃とチュールスカートの後ろ中心を合わせ、下図を参照して縫いとめる。

❼0.5cm×70cmのサテンリボンを下図のように縫う。中央をつまんで0.8cm×2cmのリボンで巻きとめる。



❽⑦を⑤のドレスにとめつける。
❾3.5cm×50cmのリボンを0.8cm×3.5cmのリボンで巻いて蝶結びを作る。
❿⑨を⑦のリボンを開いた上にとめつける。
⓫後ろ開きにスナップを1組つける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

58-59ページ

J④-K②レースのオーバートレーン・ベール・ティアラ(大小)

材料 白高密レース35cm幅×114cm
白サテンリボン2.5cm幅×80cm 2.5cm幅×7cm スナップ2組

レースのオーバートレーン

❶レースの中央にダーツを縦う。
❷工から左右対称に3本ずつダーツを細いきれいなカーブを作る。
❸裾線から6.5cmの位置にタックをたたみ3cmにして縫う。

❹レース
のはしの縫をすらしてタックをはさたみ、Xレープを作る。

❺Xの縫をカットする。
❻後ろドレープ●—○を縫いとめる。
❼2.5cm×30cmのサテンリボンで蝶結びを作り、工の縫い目の上にとめる。
❽上の縫を参照し、スナップ2組つける。

ベール 材料 白チュール40cm幅×80cm 白サテンバイアステープ 2cm幅×380cm

❶チュールの四隅をカットし丸くする。
❷工の四方をバイアステープでくるむ。
❸右図の位置をくし縫いし、引き絞る。

ティアラ(大) 材料 銀コール3cm×1個 パールビーズ3mm連玉 しずく型1個 パールビーズつきテグス30cm ニカン6個

❶コールの線(日本)を上図を参照してカット(江下ワイヤー)
❷中央にしずく型パール(1.5cm)を通す。後ろにワイヤーを1cm出けてとめる。残ったワイヤーはカット。
❸3mmのパールビーズを上図のとおり通し、先を丸めてとめる。
❹上図の方向にワイヤーを曲げる。(左右対称にする)
❺カットしないワイヤーは後ろに折し、整にさす。
❻テグスに通したビーズ1pinを8本取る両端をニカンでとめる。コールの下端にニカンで仲りとめつける。

❼頭に軽いベールが上になるようにとめつける。
❽コール全体を曲げ、ティアラの形を整える。

51ページ

K①ドレス

型紙/50ページ参照

材料 ブルー銀ジャカード80cm幅×30cm ブルー銀ローン(50cm幅×1m スナップ2組

❶前身頃のダーツを縫う。縫いしろは割る。
❷前身頃の前中心を中表に合わせ、上から1—6cmのところまで縫う。縫いしろは割る。
❸前身ぐりに共通し(前ローン)を中表に合わせて縫う。
❹ぐりに切り込みを入れ、工を表に返す。端を縫い押さえる。
❺ぐりに切り込みを入れ、2.5cm表に折って縫い押さえる。

❻前身頃の脇を縫いあわせる。
❼身頃の裾に切り込みを入れ中間パネルスカートの上側に縫う。縫いしろは割る。
❽後ろ端を開き止りまで1.5cm表に折って縫い押さえる。
❾共円(ショート)スカートの上側に切り込みを入れ、中間パネルスカートの下側に縫う。縫いしろは割る。
❿前中心を中表に合わせて工で縫いとめたところを基材で表し縫いする。中間パネルは切り替え線をあわせ、縫って割って縫う。縫いしろは割る。

⓫スカートの裾を0.5cm幅に折り、縫い押さえる。
⓬後ろ開きにスナップを2組つける。

⓭スカートの後ろ中心を縫う。縫いしろは割る。

ティアラ(小) 材料 銀コール2.5cm×1個 3mmパールビーズ パールビーズつきテグス70cm

作り方はティアラ(大)を参照

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

9ページ K③ドレス・ベール・帽子

型紙／59ページ・巻末❸

材料 白サテン地（ソフト）160cm幅×55cm 白レース地55cm幅×35cm 白綿レース4.5cm幅×125cm 白木綿薄地40cm幅×40cm 白ソフトチュール60cm幅×100cm 白縁レース1.2cm幅×120cm 白接着芯30cm×30cm スナップ1組 白小花40輪 白パールビーズ4mm40個 白オーガンジー12cm幅×9cm 白ハードチュール12cm幅×9cm 白針金 直径0.9mm×25cm

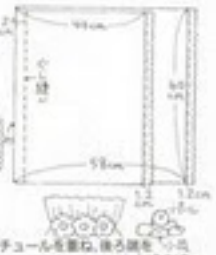
ドレス

❶前後身頃と中段パネルスカートの裏に接着芯を貼る。
❷前身頃のダーツと前中心をそれぞれ中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❸刺し縫をしたレース地を②の上に重ねる。全体をなじませ、2枚を仮止めする。余分なレースはカットし、レースの前中心はわにし、ダーツはとらない。
❹①の袖ぐりに見返し（木綿薄地）を中表に合わせ、左右の袖ぐりを縫う。
❺④の縫いしろに切り込みを入れ、表に返す。
❻①の袖ぐりは縫い押さえ、袖ぐりは身頃と見返しを外表に合わせて仮止めする。
❼後身頃の裾を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❽中段パネルスカートの表にレース地を重ねて仮止めする。
❾裾の縁に切り込みを入れ、③の上側に中表に合わせて縫う。縫いしろは割り、縫い押さえる。
❿後ろ端を開き止まりまで0.5cm折って縫う。
⓫ロールカラーを中表に二つ折りし、周囲を縫う。
⓬⓫を表に返す。身頃の袖ぐりと⓫の端を中表に合わせて縫う。
⓭ロールカラーを身頃の表に返す。袖の袖ぐりのきわに押さえ縫いをしてロールカラーの端を縫いとめる。
⓮中段（ショート）表スカートの前後中心を中表に縫う。上端を出来上がり線で返し縫いしてとめる。表しろ部分は縫わない。縫いしろは割る。
⓯裏スカート（木綿薄地）の前後中心を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
⓰表と裏のスカートの裾を中表に合わせて縫い、表に返す。
⓱レース地でスカートを縫う。a前中心をわの状態であら縫いしたレース地を⓰に合わせ、縁に沿って細かくピンを打ってからカットする。
⓲⓱の後ろ中心を縫い合わせる。縫いしろは割る。
⓳裏スカートにレーススカートを重ね、上側を仮止めする。
⓴中段パネルスカートの後ろ中心を縫う。下端は出来上がり線で縫いとめる。縫いしろは割る。★

★⓴の縫う方
⓲の重ねかたを利用し、前中心を合わせ、ピンでとめる。

ベール

❶チュールを右図のように折り、端から2cmの位置をぐし縫いする。
❷チュールの下端に四辺レースを縫う。
❸①を2cmに縮め、小花3輪を4mmパールビーズとともに縫いとめる。



帽子

❶レースとハードチュールを重ね、後ろ端を中表に合わせて縫う。縫いしろは割る。
❷オーガンジーの後ろ端も縫って割り、①と外表に重ねる。
❸2枚のわの外まわりと内まわりをサテン地でバイピング。

❹外まわりにのみ針金を通す。
❺帽子の縁に花3輪を4mmパールとともにつける。

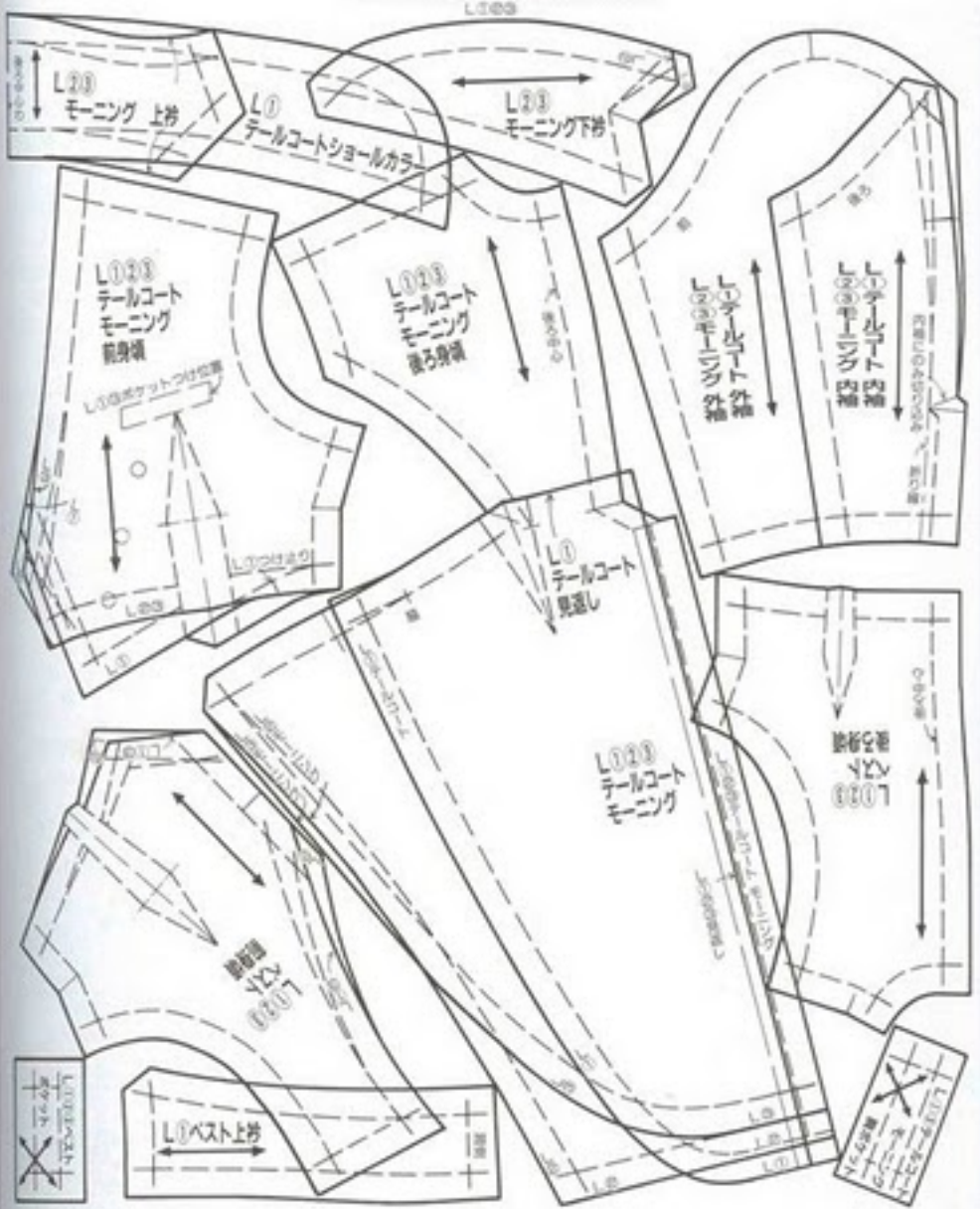
後ろリボン

❶12cm×40cm、12cm×55cmに布をカットし、照状に縫う。縫いしろは割る。
❷右図参照2本とも一方の端を縫う。
❸⓶を表に返す。
縫い目が下になるようにリボンを作り、中央布（3cm×6cm）で巻きとめる。

★❷中段パネルの下側に⓭スカートの上側を縫う。縫いしろは割る。
❸スカート裏布を㉑に重ね、表から押さえ縫い。裏の縫いしろは折らない。
❹レーススカートの裾と㉑の縫い目の上に縁レースを縫いとめる。
❺ドレス全体に小花3輪を4mmパールでとめつける。
❻ロールカラーを内側に二つ折りし、前と後ろで目立たないようにとめつける。
❼後ろリボンをとめつける。
❽後ろ開きにスナップを1組つける。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

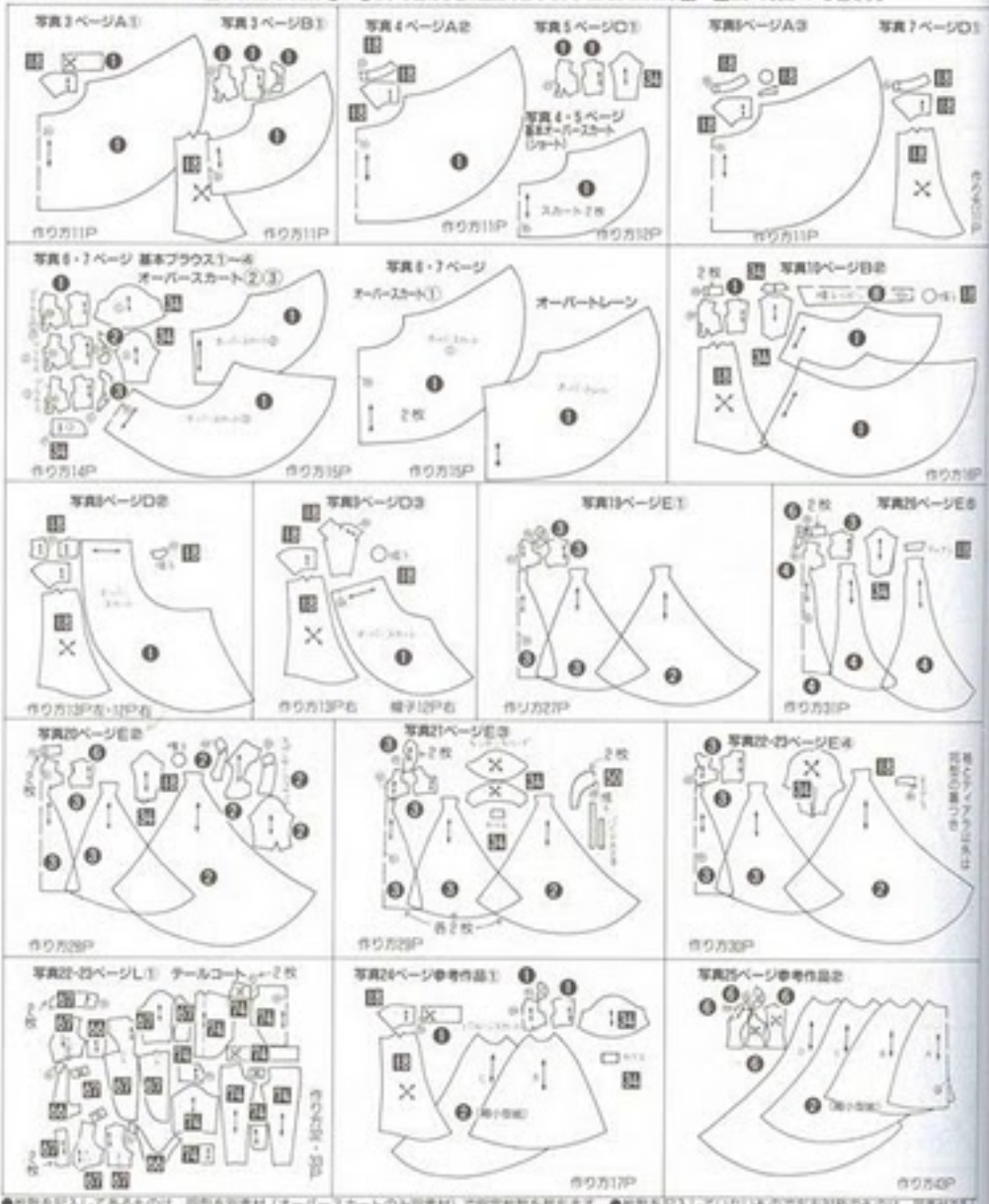
コピーして、切って使える実物大型紙



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

型紙関係一覧表

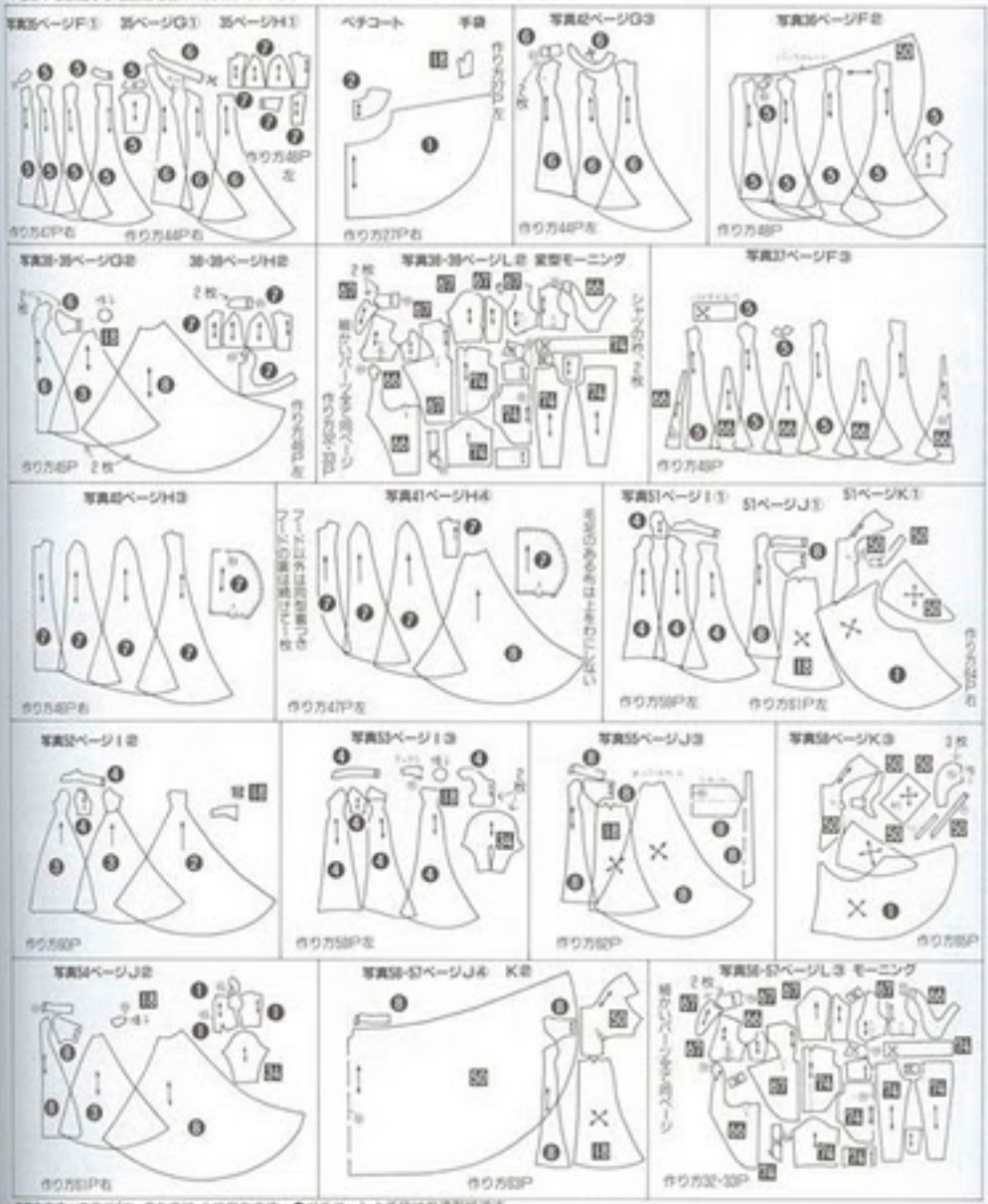
この本で使った型紙を、掲載作品別にまとめました。型紙探しやデザイン理解の手助けに活用してください。
図中の丸がこみ数字❶〜❽は、1面ある各実型紙の番号です。四角がこみ数字11〜42は、本文のページ数です。



●数字を記入してあるものは、同型を別素材（オーバースカートのみ同素材）で裁断数枚を組ります。●数字を記入していないものでも左右対称のものは、同素材で8

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

■掲載作品①のスカート型紙A～Dは、『ジェニーno.5ロングドレス』に実物大で掲載されたものです。
この本では縮小した型紙を巻末に掲載しています。コピーで4倍(400%)すると実物大になります。

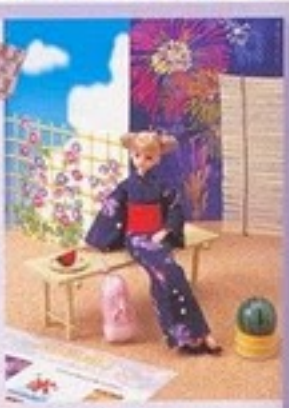


型紙です。中央が「わ」のものは、1枚取ります。●ペチコートと手袋は共通型紙です。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

JENNY FASHION CATALOGUE

PHOTOGENIC JENNY SERIES



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

JUNE～SEPTEMBER

2000.6月～9月
ジェニー商品

ジェニー

JENNY SERIES

ハワイの伝統舞踊フラダンスの衣装。タヒチアンボディだからボーズもバッチリ決まるよ！

ワールドコレクション(ハリニーズ)
各¥4,980（3月発売）

ワールドコレクション(ハワイアン)
各¥4,980（発売中）

15thフレンドドール 各¥2,500

それぞれの音楽に合わせたお洋服、組みたてのばかり！今までにないヘアスタイルも楽しめるね。

※2000年の12体を集めると、オリジナルプレミアムドールをプレゼント。（詳しくはパッケージ参照）

2000カレンダーガールジェニー 各¥3,500
（7月（8月×発売中）（9月×3月発売）（10月×3月発売）

ANGELS GARDEN SERIES

AGSの6人が揃ってウェディングドレスで登場。

エンジェルズガーデンフリティフライド
ドール各¥2,300（ドレス各¥1,500（発売中）

ジェニー15周年の記念にドール4体のスペシャルセット発売です。

エンジェルズガーデン15th
アニバーサリージェニー
各¥2,980（発売中）

エンジェルズガーデン制服
各¥2,300（発売中）

AGSに新しい仲良しが登場。カラフルなヘアーが印象的！

エンジェルズガーデン
ニューフレンド
各¥2,300（3月発売）

第2回ドール オブ ザ イヤー・募集のお知らせ

●ドール大賞

今その活躍が最も印象に残った、人形にしてみたい人を一人選んで投票してください。抽選で1名様に10万円旅行券を、50名様に3千円おもちゃ商品券をプレゼントします。

●手作りドレス大賞

ジェニーの為に、あなたが作ったステキなオリジナルドレスを、写真に撮ってお送りください。グランプリ1名様には賞金10万円と副賞としてプロカメラマンによるドレス写真撮影、入賞者2名様には賞金5万円をプレゼントします。

●フォトジェニック大賞

ジェニーのベストショットをあなたの手で撮影してお送りください。グランプリ1名様には賞金10万円と副賞としてデジタルカメラ、入賞者2名様には賞金5万円をプレゼントします。

【応募方法】ドール大賞は、官製ハガキにあなたが選んだ人を一人だけ書いて、氏名・住所・年令・職業・電話番号を書いて応募してください。手作りドレス大賞とフォトジェニック大賞は、写真で御応募ください。写真の裏に、氏名・住所・年令・職業・電話番号を書いて応募してください。写真はお返しいたしませんので予めご了承ください。

■〆切：2000年12月末日消印有効

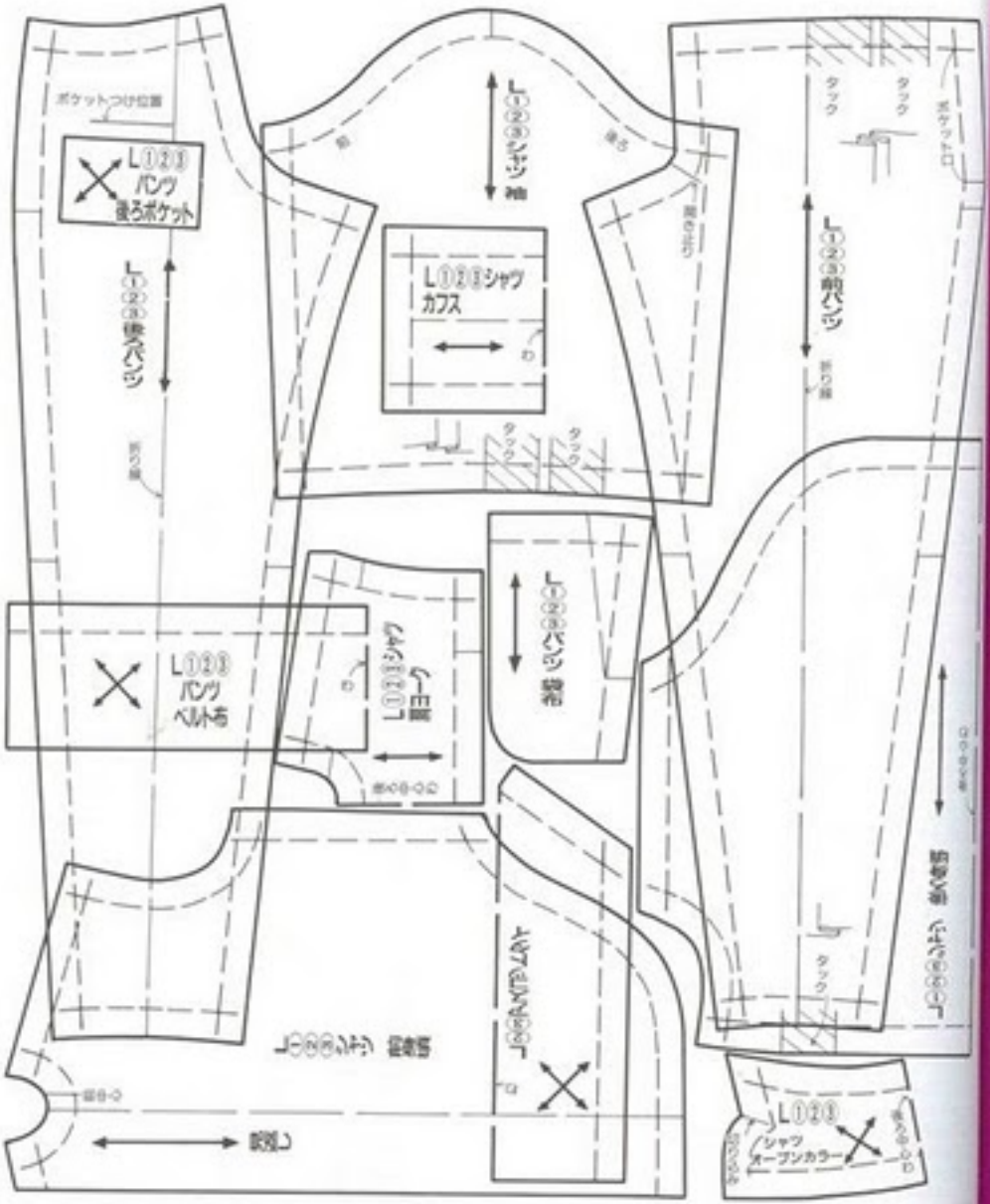
■発表：2001年2月末日発表予定

【応募あて先】〒102-0085
東京都千代田区六番町3-20住藤ビル ジェニーズクラブ事務局
ジェニー・ドール オブ ザ イヤー○○○大賞 係

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える実物大型紙

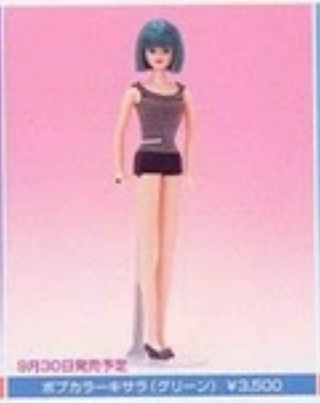


www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

■TOTOCOオリジナル商品紹介

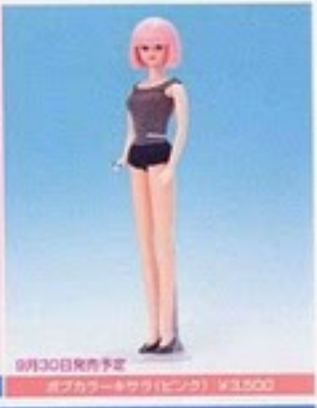
9月2日発売予定

プリティブリルジェニー ¥5,000



9月30日発売予定

ボブカラーキサラ(グリーン) ¥3,500



9月30日発売予定

ボブカラーキサラ(ピンク) ¥3,500

10月30日発売予定

黒髪レイフ ¥5,000　黒髪トム¥ 5,000

(タカラ)　(上下可動式)

発売中

透明スタンド ¥100　PCスタンド ¥300　金属スタンド ¥400

発売中 タカラ

スクールコーディネート キサラ ジュリア ジェニー 各¥3,500

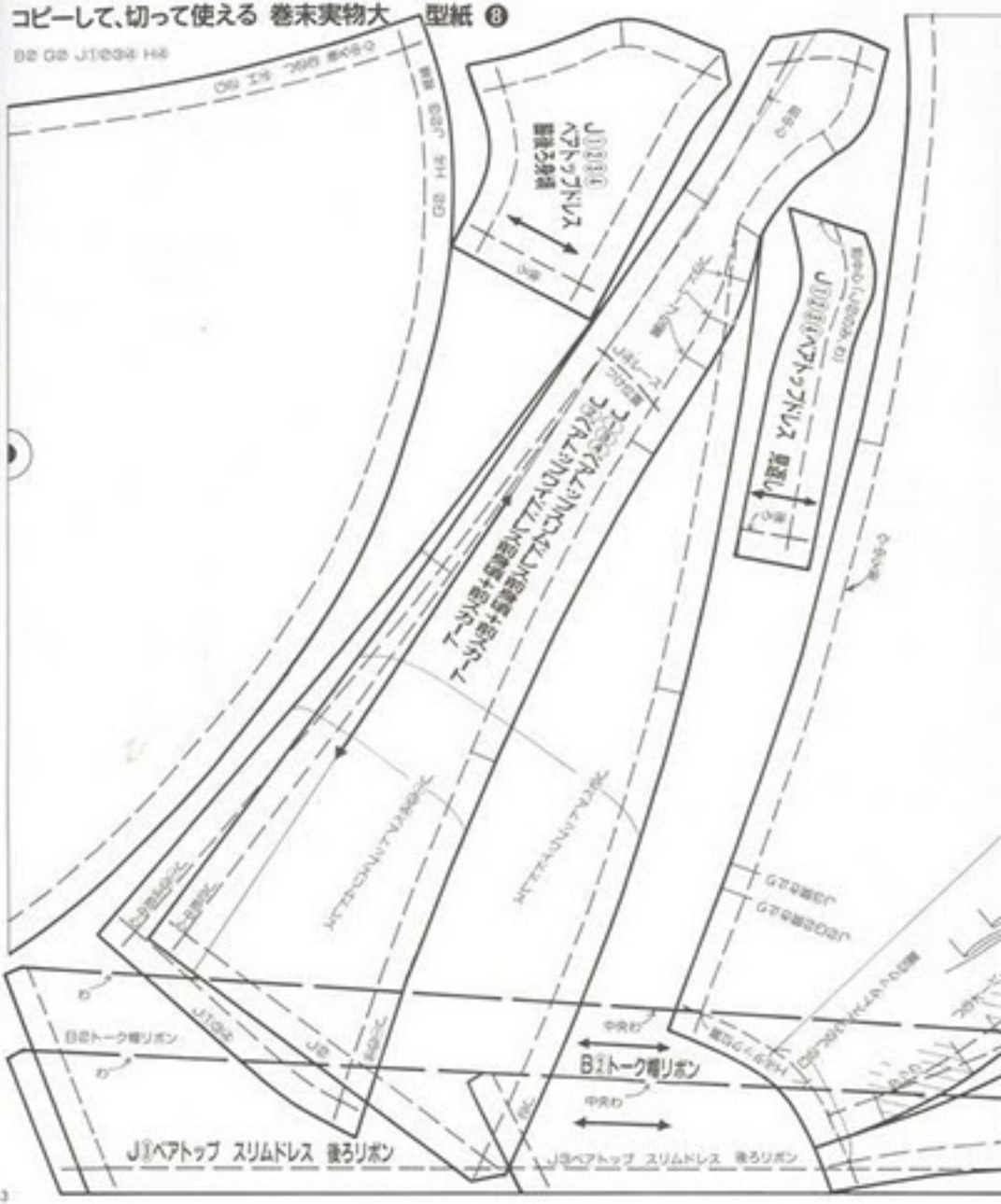
(ご案内)

新製品のご予約ご注文は、発売予定日の1ヶ月前より承ります。発送ご希望の方はおハガキかFAXでご注文下さい。後日計算書等をお送りいたします。

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

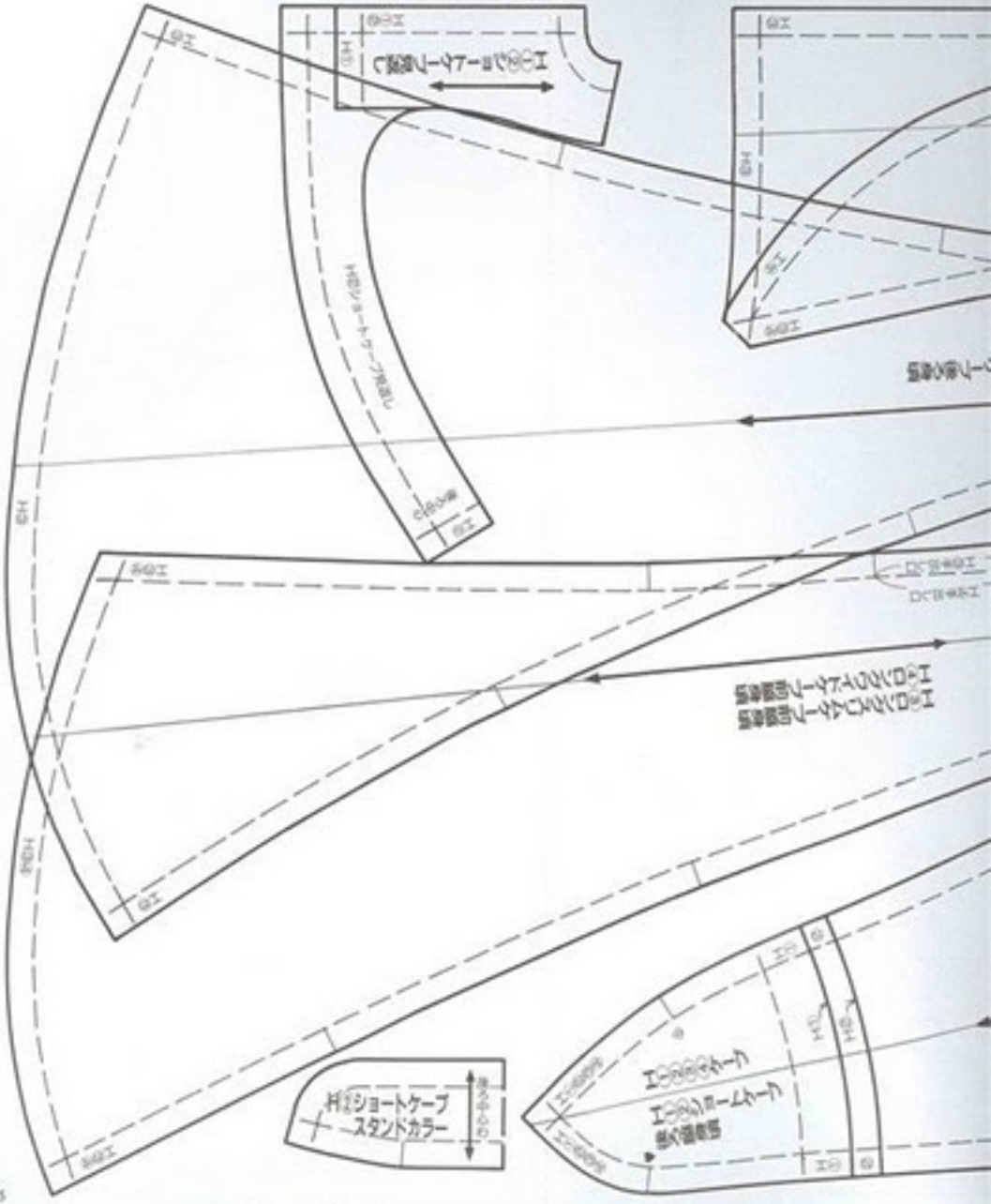
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える 巻末実物大 型紙 ❽

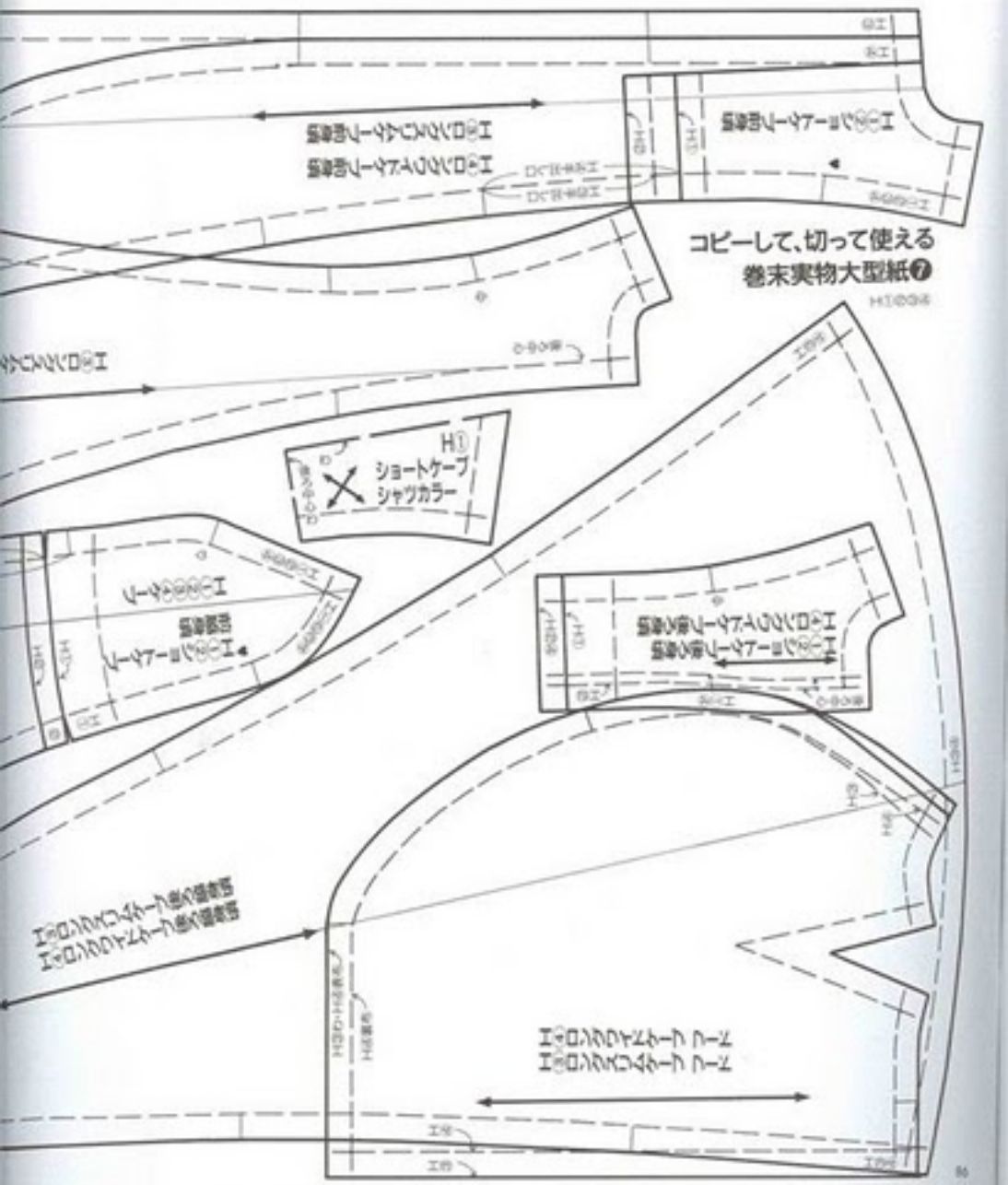


www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

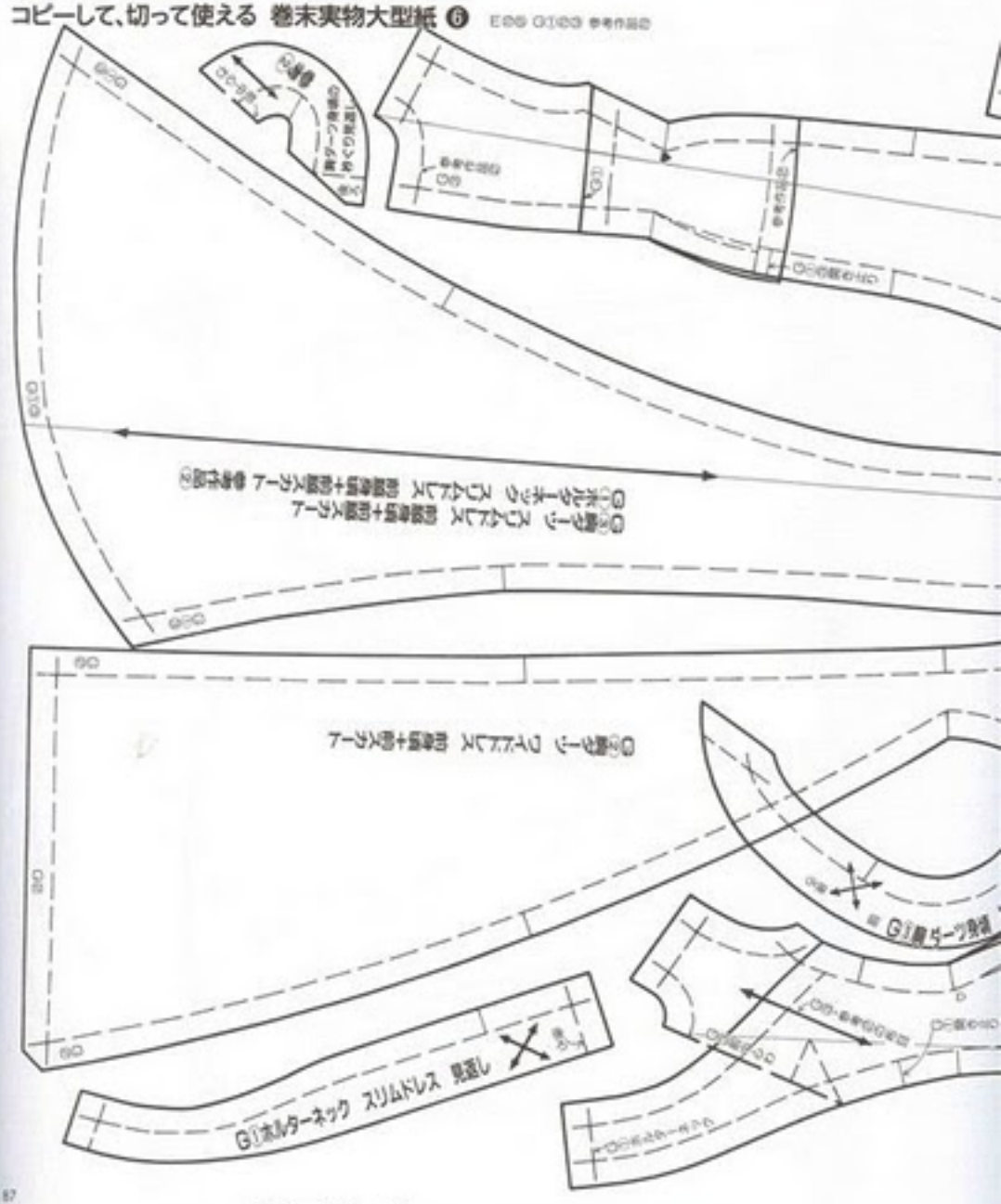
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



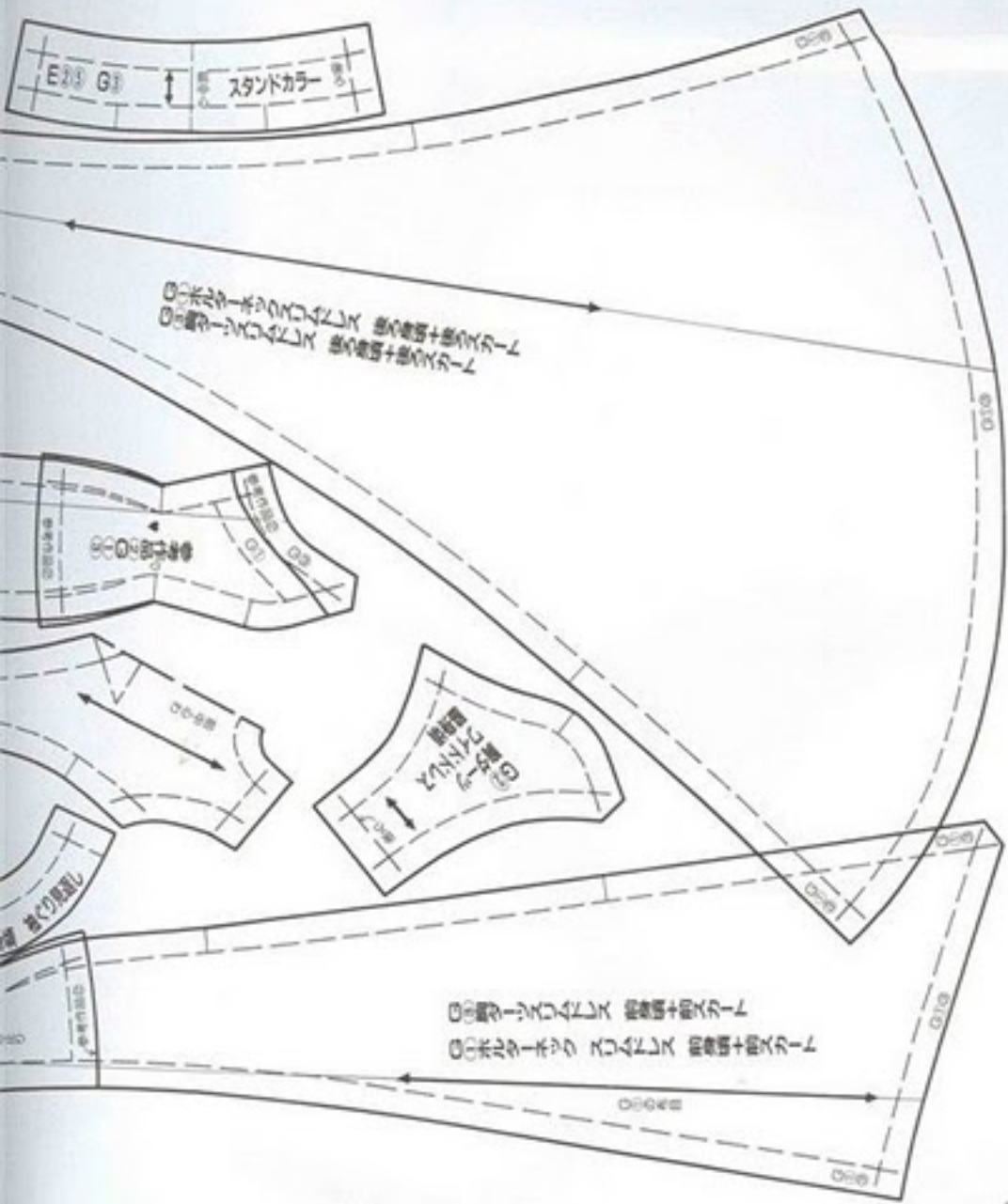
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



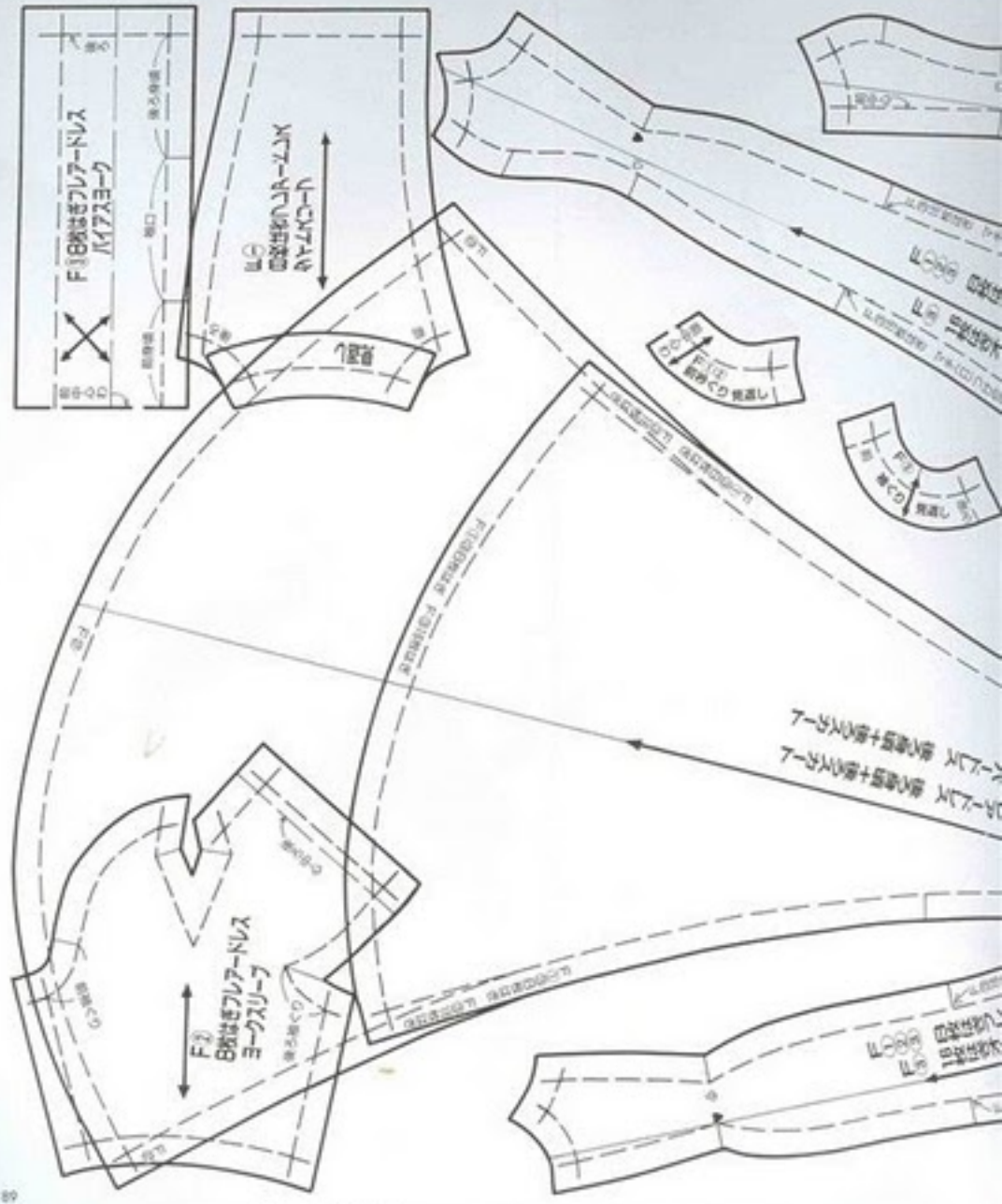
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



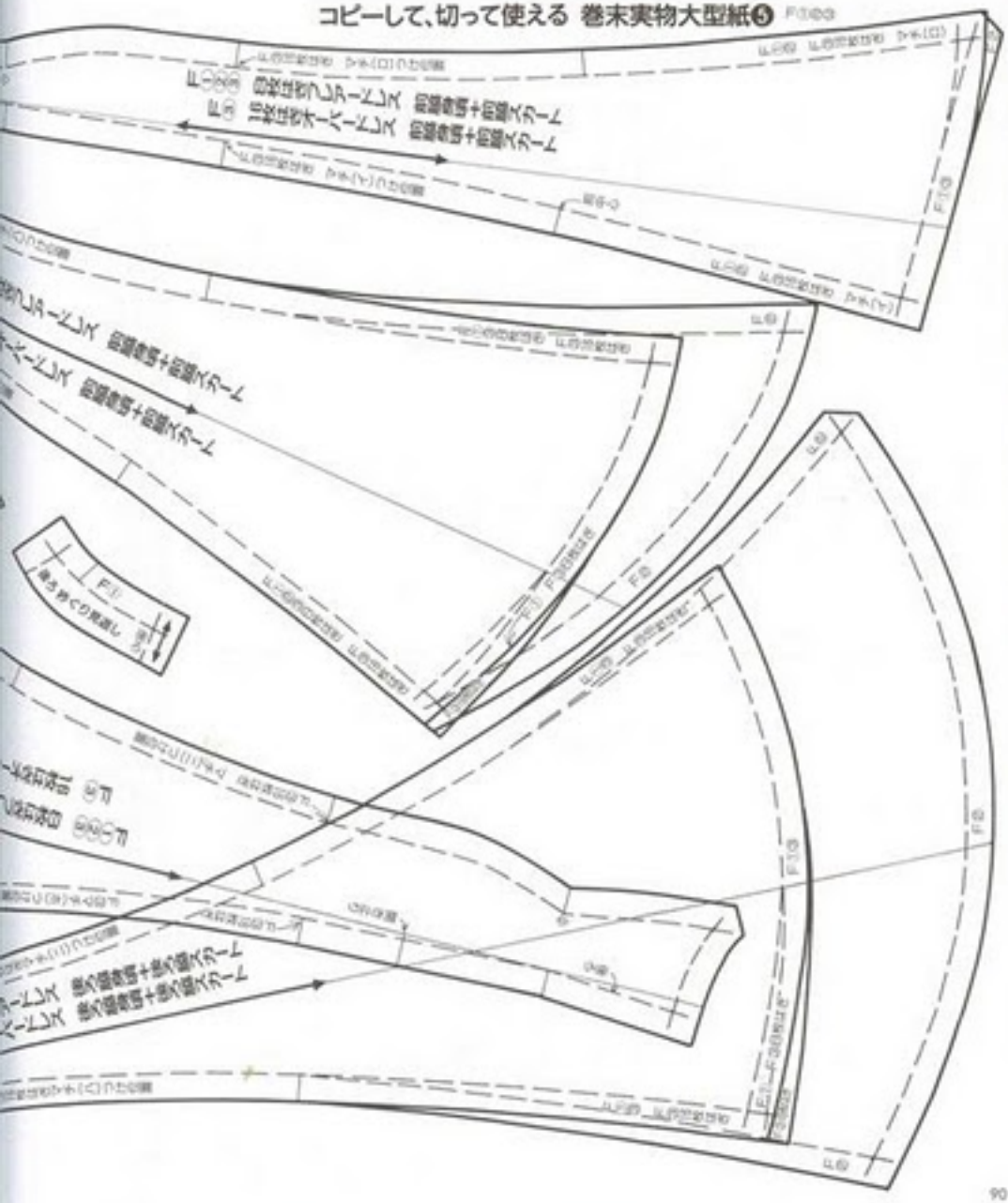
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



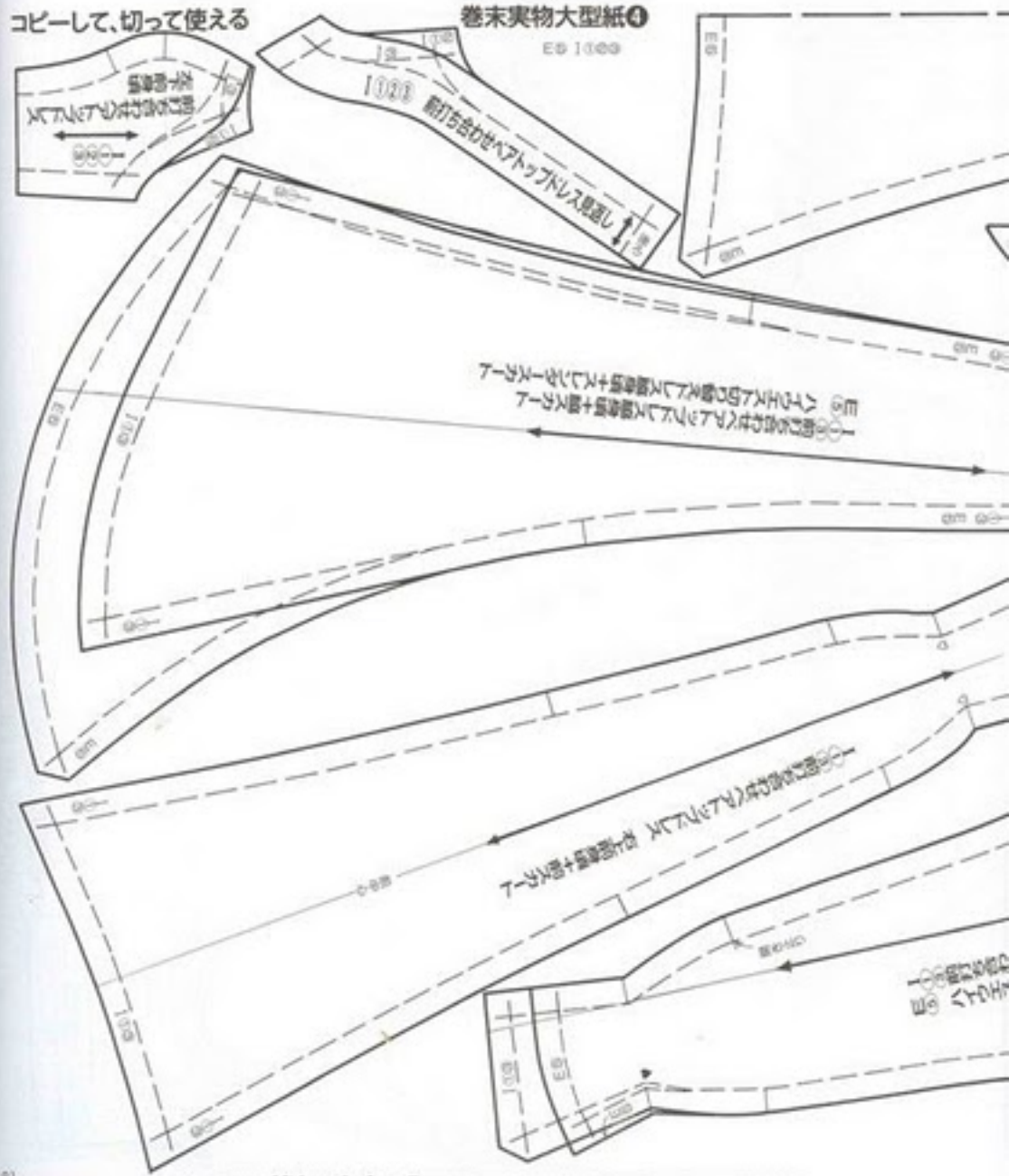
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



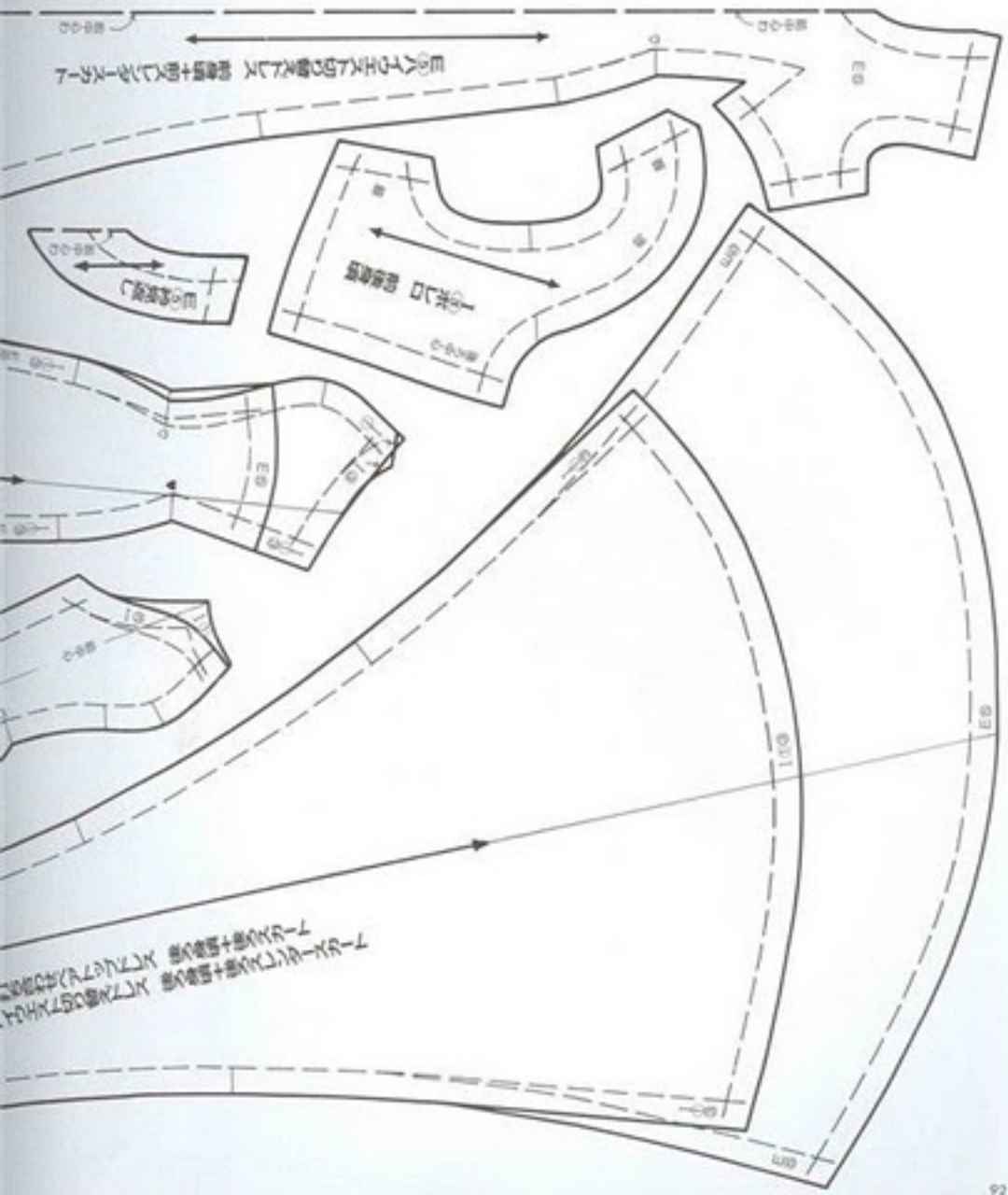
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える

巻末実物大型紙❹



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピーして、切って使える
巻末実物大型紙❸

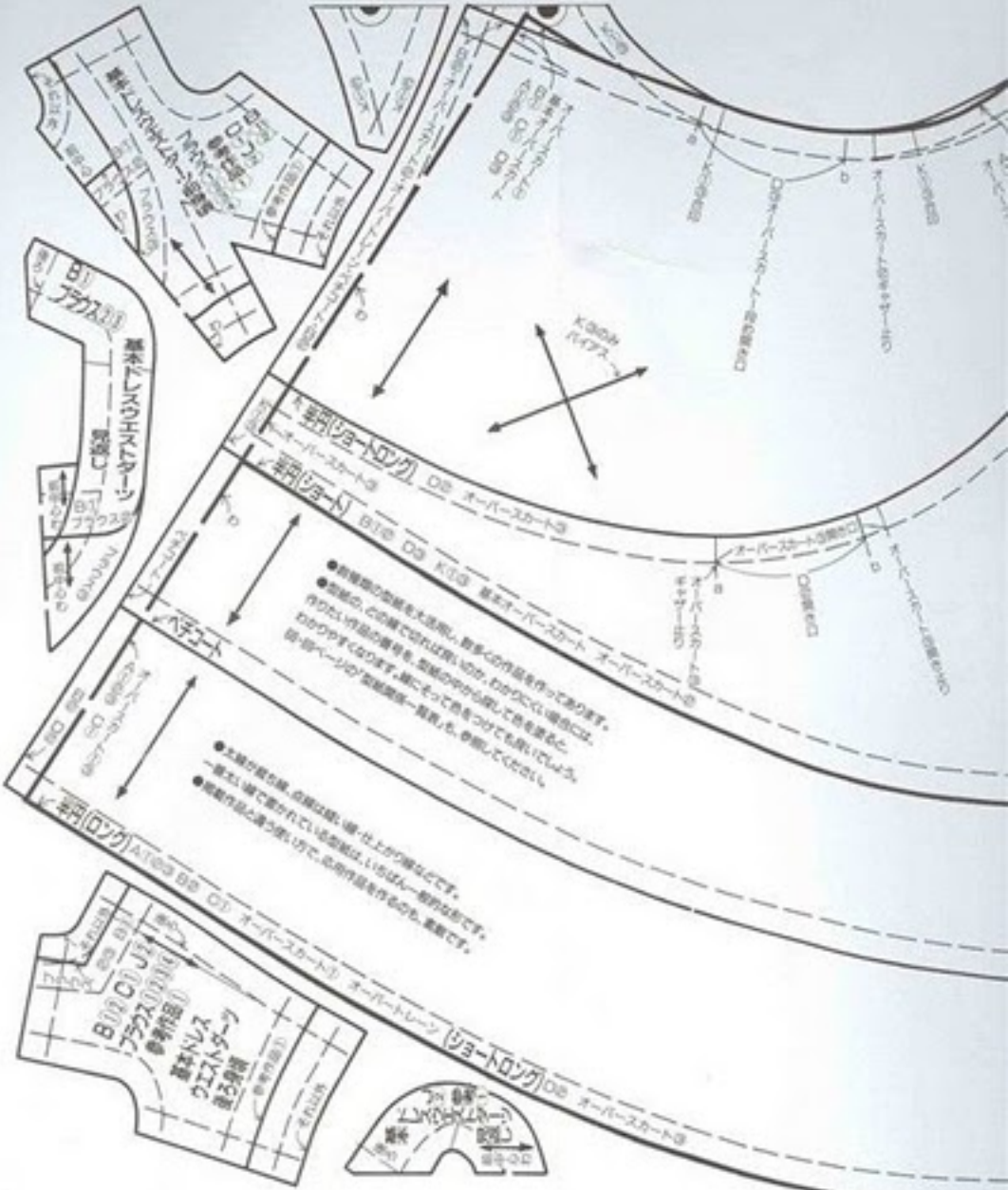
www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

コピー して、切って使える

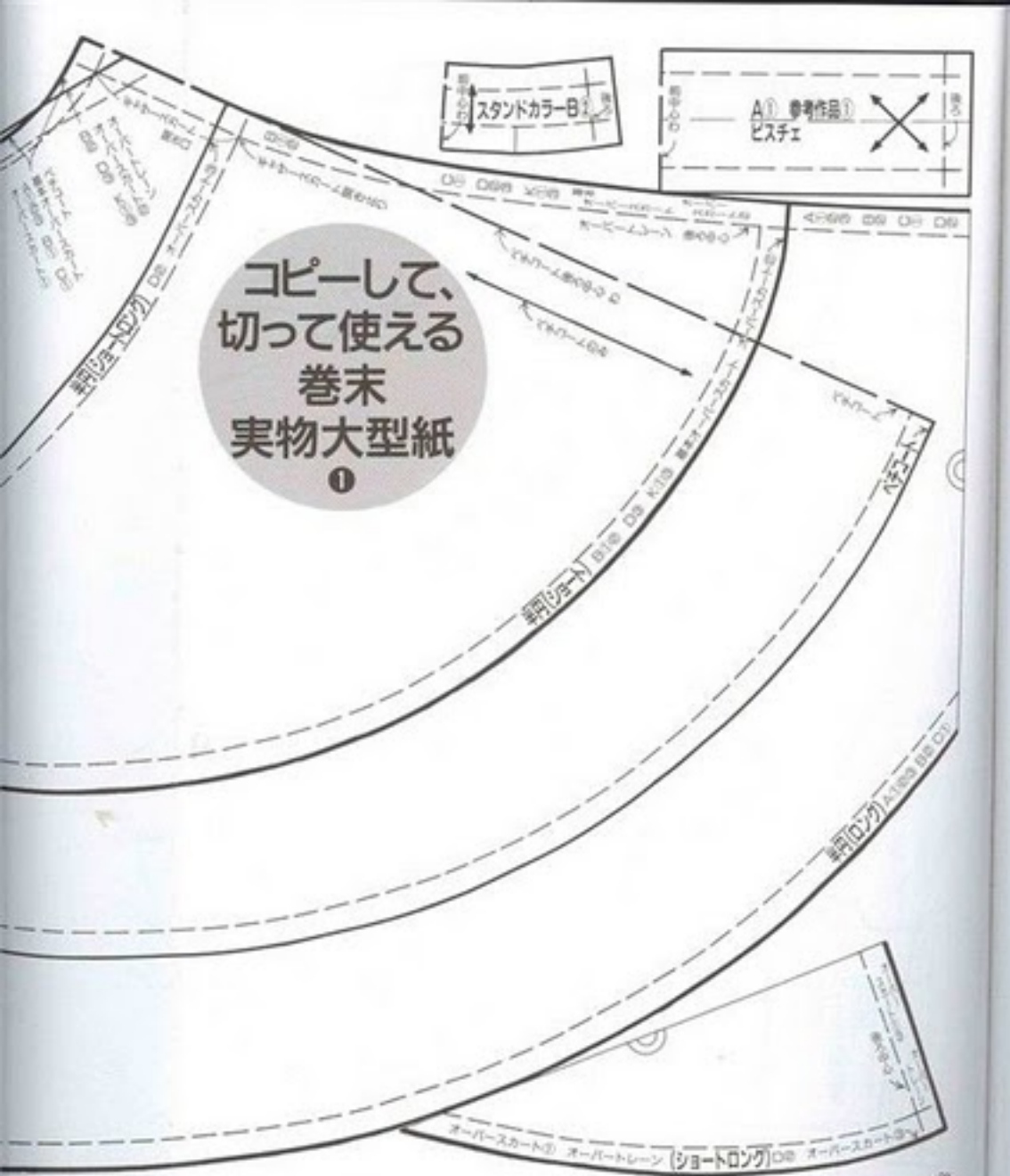
巻末実物大型紙❷

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию



www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию

あこがれの手作りウエディング。
「着たいドレス」「着せたいドレス」を
たくさん掲載しました。
すてきな作品を眺めて楽しみましょう。

シンプルな基本ドレスを、
身近な普通の布地で縫ってみましょう。
特殊そうな素材・複雑そうな装飾に惑わされないで!
ドレス本体を美しく縫うことが第一です。
表情はいくらでも変えられます。
手に入る素材、似合う装飾で思うままに作り、
夢を形にしましょう。
可憐に、清楚に、豪華に、荘厳に、
ジェニーはいつでも、あなたのモデルです。

Heart Warming Life Series
わたしのドールブック
ジェニーNo.10
ウエディングドレス

加藤昌代・加藤幸子作品
発行日／2000年9月5日
2000年4月15日第2刷
発行人／瀬戸信昭　編集人／小林和雄
印刷所／株式会社日本ディック社
〒162-8705 東京都新宿区市谷本村町3-23
販売部03-5261-5083
編集部03-5261-5083
お客様センター部0424-39-5927
FAX0424-39-5827
振替／00170-4-9877
NV3639

9784529033855

ISBN4-529-03385-6

C9477 ¥1200E

定価 本体1,200円
＊消費税が別に加算されます。

ジェニーキャラクター©SEKIGUCHI CO., LTD. 2000
©SEKIGUCHI DOLLS, Inc. 2000
Printed in Japan　禁無断転載・複写
雑誌67527-58

Tel:(02)8921-5474
Tel:(02)2368-5336
基客錄文化
004

www.giftjap.info -Японские книжки по рукоделию